

Тема:

«Симметрия в архитектуре села Большое Микушкино»



A decorative border on the left side of the slide. It features a green geometric lattice pattern at the top left, transitioning into a series of thin, curved yellow lines that sweep upwards and to the right. Below these lines are several stylized flowers in shades of red and orange, with some having white centers. There are also green leaves and yellow swirling patterns. The background of the entire slide is a light cream color with a subtle pattern of small black dots.

*«Симметрия является той идеей,
посредством которой человек
на протяжении веков пытался
постичь и создать порядок,
красоту и совершенство».*

Герман Вейль.



The left side of the slide features a decorative border. It includes several stylized flowers in shades of red and orange, some with white centers. These are interspersed with yellow and green leaves and stems. A series of thin, curved yellow lines sweep upwards from the bottom left towards the top right. Additionally, there are green geometric patterns, including a diamond-shaped lattice and a series of parallel lines, running vertically along the left edge.

Проблема: однажды возвращаясь домой после школы по улице Советской, я обратила внимание на то, что большинство домов имеет симметрию. И я решила пройтись по родному селу и провести исследование практического применения геометрических знаний получаемых в школе жителями нашего села.

A decorative vertical strip on the left side of the slide. It features a green geometric lattice pattern at the top, followed by several stylized red and orange flowers with yellow centers. Below the flowers are yellow and green swirling vine-like patterns and small black dots.

Цель: познакомиться с основными видами симметрии и рассмотреть применение видов симметрии в практической жизни на примере села Большое Микушкино.

Объект исследования: здания села Большое Микушкино.

Предмет исследования: симметрия и архитектура.

Актуальность исследования обусловлена несколькими факторами:

- . Связь с традициями.
- Формообразование и создание уникального облика села.
- Восприятие пространства человеком





Гипотеза: если изучить такие математические понятия как симметрия и параллельный перенос, то можно увидеть и описать их в зданиях родного села.

Задачи:

1. Изучить литературу по темам «Симметрия и её виды», «Параллельный перенос», «Архитектура».
2. Показать симметрию и параллельный перенос в зданиях и сооружениях.
3. Рассмотреть применение принципов симметрии в архитектуре с. Большое Микушкино.
4. Изучить влияния симметрии на восприятие пространства.

- 
- A decorative border on the left side of the slide. It features a green lattice pattern at the top left, transitioning into a series of thin, curved yellow lines. Below these are several stylized flowers in shades of red and orange, with green leaves. The bottom left corner is filled with a dense pattern of small black dots.
- **Практическая значимость** работы состоит в том, что данные материалы, проведённые исследования и сравнения можно использовать на уроках геометрии, где можно показать, что геометрически знания неюходимы не только на уроках, но и в жизни.

The left side of the slide features a decorative border. It includes several stylized flowers in shades of red and orange, some with white centers. These are interspersed with yellow and green leaves. A series of thin, curved yellow lines sweep upwards from the bottom left. To the left of the flowers, there are green lines forming a diamond-shaped lattice pattern. The background of the entire slide is a light cream color.

Слово **«симметрия»** греческое, оно означает
*«соразмерность, пропорциональность,
одинаковость в расположении частей».*

Вращательная симметрия



Отражательная (зеркальная) симметрия



Цилиндрическая симметрия



Двусторонняя симметрия



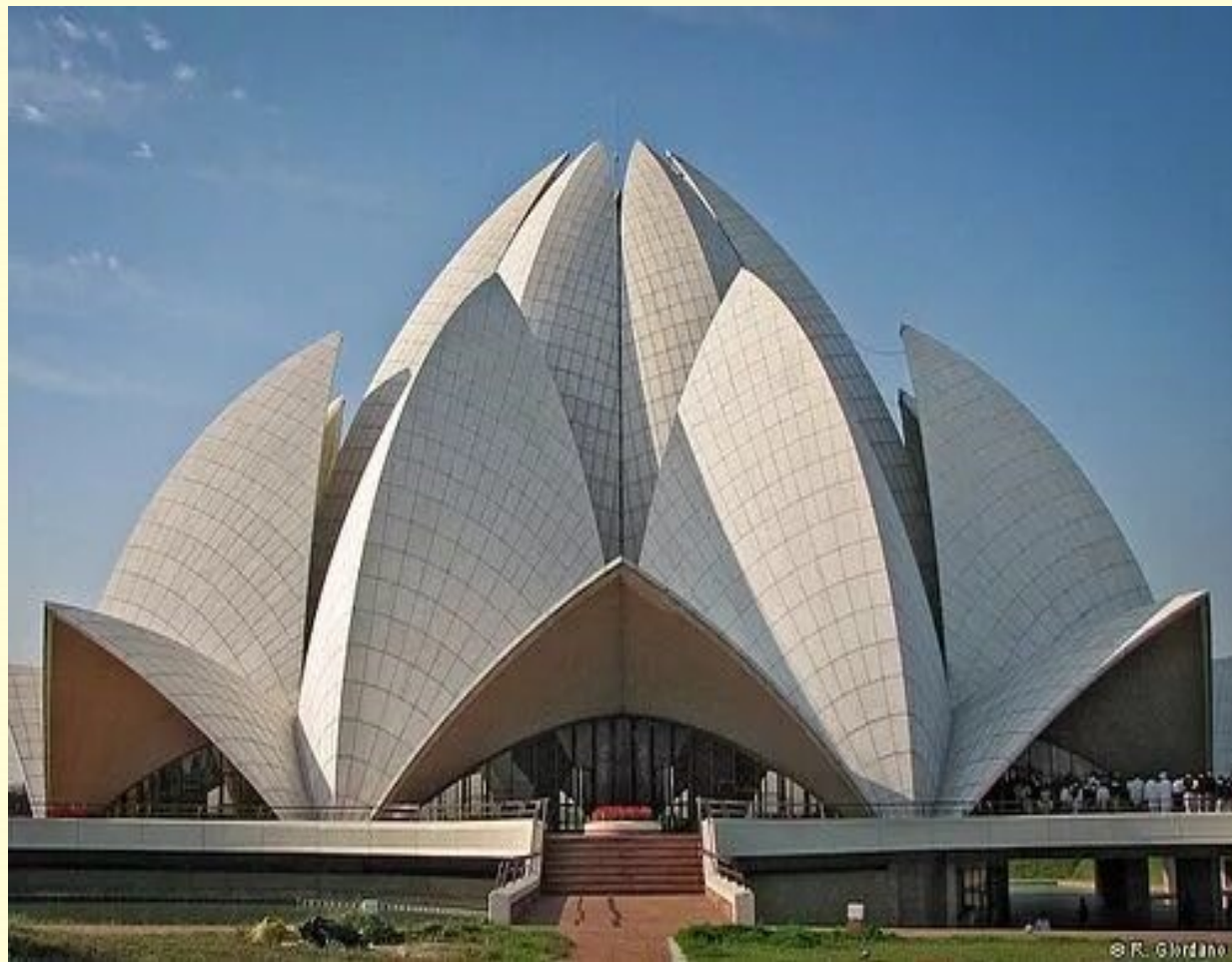
Радимальная симметрия



Переносная симметрия



Центральная симметрия



Осевая симметрия



Храм Святой Троицы

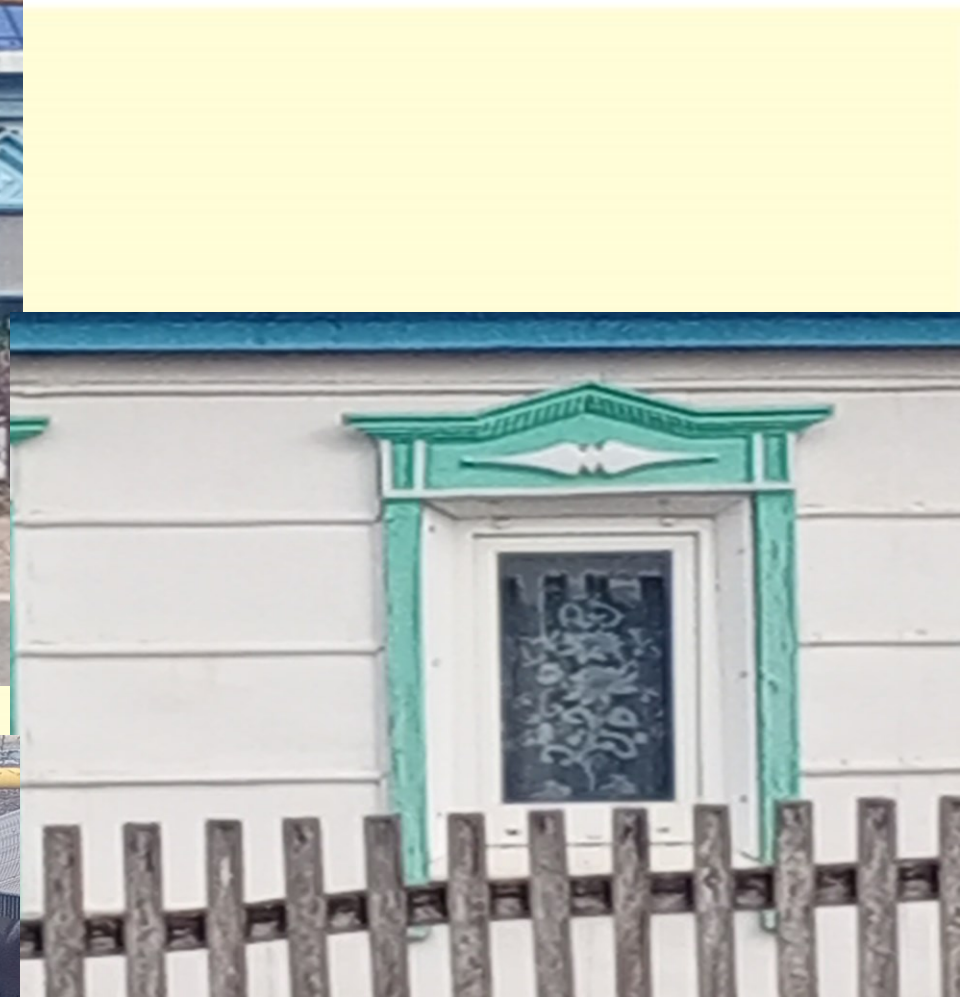


ФАП

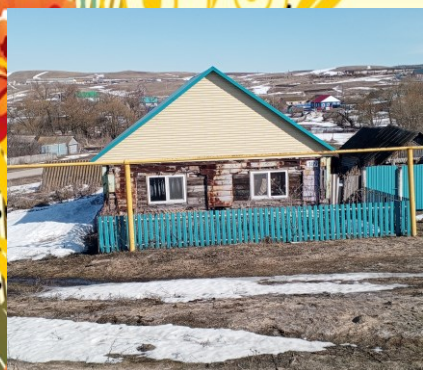


Магазин «Строй Маг»

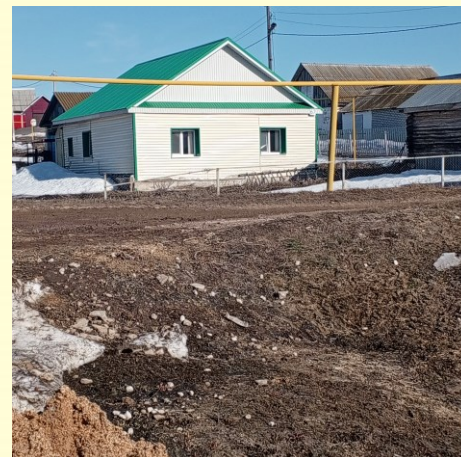




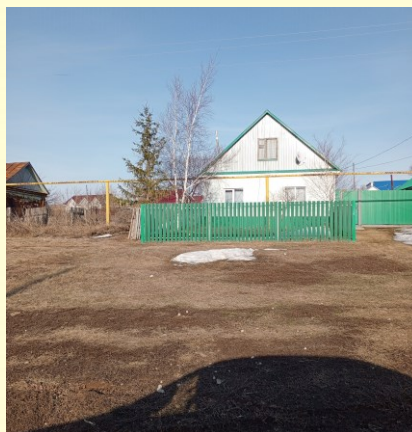
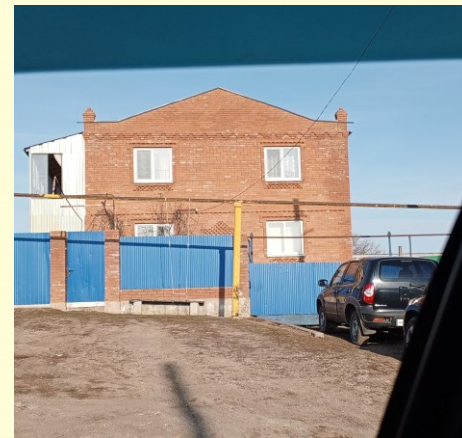
Улица Советская-54%



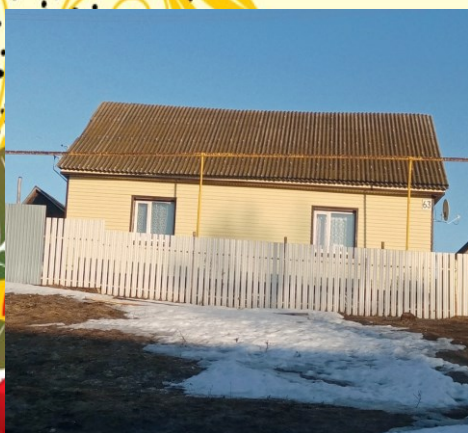
Улица Переулочная-54%



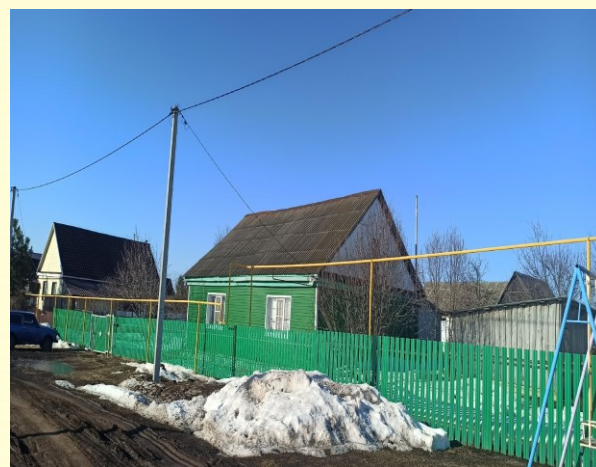
Улица Чекмасовская-50%



Улица Коммунарская-59%



Улица Степная-31%





Улица	Количество домов всего	Количество домов имеющих симметрию	%
Советская	214	116	54
Переулочная	83	45	54
Чекмасовская	99	50	50
Коммунаровская	101	61	59
Степная	22	7	31
Итого:	421	279	66

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ
ОКОНЧЕНА**

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

