

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Василия
Степановича Чекмасова с. Большое Микушкино муниципального района Иса克林ский
Самарской области

Проверено:
Зам. директора по УВР
_____ Филиппова Е. Т.
(подпись) (ФИО)
«29» августа 2023 г.

Утверждено:
приказом № 365 - од
от «31» августа 2023 г.

Директор _____ Игнатъева М. В.
(подпись) (ФИО)

Адаптированная рабочая программа по предмету «Музыка и движение»
Предмет (курс) _Музыка и движение

Класс _3_____

Общее количество часов по учебному плану 17 ч

Составлена в соответствии с Федеральной рабочей программой по _музыке и
движение (наименование предмета)

Учебники:

Автор:

Наименование

Издательство, год.

Рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов
(название методического объединения)

Протокол № 28 от «августа» 2023г.

Руководитель МО _Хураськина В.Т. _____
(подпись) (ФИО)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»

Краткая характеристика учебного предмета «Музыка и движение»

Музыка призвана развивать детей эмоционально, творчески обогащать их художественные впечатления. Программа отражает постоянную работу как над произношением слов, так и над смысловым содержанием песен. В содержание каждого урока входит слушание музыки. Дети с помощью учителя вербальными и невербальными средствами общения объясняют услышанное. Материал структурирован в виде тематических групп: «Музыка и движение», «Слушание», «Пение», «Движение под музыку».

Содержание курса:

Курс «Музыка и движение» относится к образовательной области «Искусство»

сроки изучения учебного предмета: с 01.09.2023г. по 31.05.2024г.

количество уроков на изучение предмета: 17 уроков в год (по 0,5 ч. в неделю).

количество учебных недель: 34 недели

Цели и задачи предмета «Музыка и движение»

Уроки музыки направлены на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в разных видах музыкальной деятельности (пении, танцах, музицировании, музыкально-дидактических и хороводных играх).

Основные принципы отбора материала:

простота мелодии, доступность и ясность текста, репертуар подбирается в соответствии с особенностями речевого развития.

Значительная роль отводится вокальным упражнениям, а коммуникативный принцип построения занятий является ведущим.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета:

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства; узнавание знакомой песни; «Социальные навыки»:

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций; принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др);

Базовые УУД:

направленность взгляда на взрослого

а звучащий инструмент

создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

Календарно-тематическое планирование по «Музыке и движения»

№урока	Тема урока	Формирования представление	Количество часов
Слушание			
1	«Звуки природы: пение птиц, шум дождя, голоса животных»		2
2	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки.		2
3	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки		2
4	«Спят усталые игрушки» сл.З. Петровой.		2
Пение			

5	«Как кричит крокодил?» сл. и муз. А.Усачева;		1
6	«Песенка Муренки» сл. М. Пляцковского, муз. Ю. Антонова		1
Движение под музыку			
7	Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку.		2
8	«Веселые мячики» муз. М. Сатулиной;		1
9	«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера		1
10	«Полька» муз. И.Штрауса		1
Игра на музыкальных инструментах			
11	«Игры с музыкальными игрушками» (барабан, бубен, бубенцы, маракас, румба, треугольник, ложки, палочки)		2
Всего			17