

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средней общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза
Василия Степановича Чекмасова с. Большое Микушкино
муниципального района Исааклинский Самарской области

Принято:

Педагогическим советом

Протокол № 1

от « 31 » 08 2020 г.

Утверждено

Директора ГБОУ СОШ им. В.С.Чекмасова

с.Большое Микушкино

И.В.Иванова М.В./

Приказ № 857 от « 31 » 08 2020 г.



Рабочая программа
в старшей разновозрастной группе
структурного подразделения «Детский сад Берёзка» государственного
бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза
Василия Степановича Чекмасова с. Большое Микушкино
муниципального района Исааклинский Самарской области

Согласовано

Старший воспитатель

СП «Детский сад Берёзка»

ГБОУ СОШ им.В.С.Чекмасова

с.Большое Микушкино

М Левинова А. В.

от 31.08 2020 г.

Воспитатель
СП «Детский сад Берёзка»
ГБОУ СОШ им.В.С.Чекмасова
с.Большое Микушкино
Ванюхина Л.Н.

с.Большое Микушкино
2020г

Содержание

Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1 Пояснительная записка.
 - 1.1.1 Цель и задачи реализации программы
 - 1.1.2 Принципы и подходы реализации программы
 - 1.1.3 Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
 - 1.1.4 Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений
- 1.2 Возрастные особенности развития детей 4-7 лет
- 1.3 Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры
- 1.4 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы.

- 2.1 Учебный план реализации ООП
- 2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей
 - 2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.2.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
 - 2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы
- 2.4 Взаимодействие с семьей, социумом
- 2.5 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками
- 2.6 Особенности организации образовательного процесса в группе

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1 Режим дня на холодный и теплый период года
- 3.2 Структура НОД
- 3.3 Планирование работы в группе: примерное годовое планирование; календарно-тематическое планирование
- 3.4 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе
- 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы от 4 до 7 лет разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад Березка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Василия Степановича Чекмасова села Большое Микушкино м.р. Исаклинский Самарской области и примерной общеобразовательной программой ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы от 4 до 7 лет обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4-5 лет; 5-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому; социально-коммуникативному; познавательному; речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Благодаря этому программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и воображение. (ФГОС)

1.1.1. Цель рабочей программы:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют:

Задачи (обязательная часть):

- ✓ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального

статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- ✓ Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✓ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✓ Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы.

Программа строится на основании принципов дошкольного образования:

- 1) соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 2) сочетает принципы научной особенности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- 3) соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» материала);
- 4) обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- 5) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- 6) основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- 7) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- 8) предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра);
- 9) допускается варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- 10) строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.1.3 Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений

- принцип культуросообразности: построение или корректировка содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка или корректировка задач эстетического воспитания и развития задач в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному»;
- принцип цикличности: построение или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением в соответствии с возрастом и опытом детей;
- принцип природосообразности: постановка или корректировка задач художественно – творческого развития детей с учётом «природы» детей, т.е. возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение или корректировка программы с опорой на интересы и жизненный опыт детей.

1.2 Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Характеристика группы: В группе 19 детей, из них мальчиков, девочек. Группа разновозрастная: 5 детей старшего возраста, 14 детей подготовительного возраста.

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3 Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования - представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня ДОО; определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и видов Организации, реализующей Программу; **не** подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), **не** являются основой объективной оценки подготовки детей.

Требования ФГОС к целевым ориентирам в обязательной части программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства:

- Овладевает основными **культурными способами деятельности**, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности...**способен выбирать** себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Обладает установкой **положительного отношения** к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно **взаимодействует** со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- **Способен договариваться**, учитывать интересы и чувства других, **сопереживать** неудачам и радоваться успехам других; **адекватно проявляет свои чувства**, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- **Обладает развитым воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; **владеет разными формами и видами игры**, различает условную и реальную

ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Достаточно хорошо **владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка **складываются предпосылки грамотности**.

- У ребёнка **развита крупная и мелкая моторика**; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, **может контролировать свои движения** и управлять ими.

- **Способен к волевым усилиям**, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, **может соблюдать правила** безопасного поведения и личной гигиены.

- **Ребёнок проявляет любознательность** задаёт вопросы интересуется причинно-следственными связями пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Достаточно хорошо **владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка **складываются предпосылки грамотности**.

- Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальное представление о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Учебный план реализации ООП

Направления развития	Виды детской деятельности	Количество НОД в неделю, нагрузка (в минутах)	Формы образовательной деятельности
Обязательная часть			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	75 мин. 3 НОД	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность в ознакомлении дошкольников с окружающим миром и миром природы	25 мин. 1 НОД	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.
	ФЭМП	1 НОД 25 мин.	Дидактические и развивающие игры, викторины, реализация проектов.
Речевое развитие	Развитие речи	25 мин. 1 НОД	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин
	Восприятие художественной литературы и фольклора	25 мин 1 НОД	Театрализованная игра, разучивание стихов,
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	15 мин 0,5 НОД	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы и викторины
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Не более 20 мин. (согласно СанПин, п.12.22)	Поручения, дежурства, игры, беседы, ХБТ.
	Игровая деятельность	В режимные моменты	Сюжетно-ролевые, дидактические, др.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	3 НОД 75 мин	Рисование, лепка, аппликация, коллаж, проект, ознакомление с художниками, выставка.
	Конструирование	1 НОД 25 мин	Конструирование из бумаги, природного материала.
	Музыкальная деятельность	60 мин 2 НОД	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.
Итого			
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Познавательное развитие	ФЭМП	1 НОД 25 мин	Дидактические и развивающие игры, викторины, реализация проектов.

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей

2.2.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;

- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показывать значение родного языка в формировании основ нравственности;
- Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды;
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ);
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда;
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу;
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;
- Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее;
- Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать,

что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1);
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Познакомить с цифрами от 0 до 9;
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.;
- Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.;
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;
- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательно-исследовательская деятельность.

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;
- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;
- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер;
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта;
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры;
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка,

миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость;

- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

- Обогащать представления детей о профессиях;
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- Продолжать знакомить с комнатными растениями;
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений;
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;

- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- Показать взаимодействие живой и неживой природы;
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.2.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);

- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;

- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);
- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р;
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал);
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения;
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Развивать умение поддерживать беседу;
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- Развивать монологическую форму речи;
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;

- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.2.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Приобщение к искусству

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;

- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.;
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций;
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);
- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);
- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;

- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др;
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу;
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- Закреплять навыки аккуратной лепки;
- Закреплять навыки тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;

- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

2.2.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- Знакомить детей с возможностями здорового человека;
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве;
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- Учить спортивным играм и упражнениям.

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы - реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Формы организации обучения соответствуют детским видам деятельности:

Детская деятельность (с.18)	Формы и методы организации совместной деятельности
1. <i>Игровая</i>	Сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, коммуникативные игры, творческие игры, дидактические и подвижные игры
2. <i>Коммуникативная</i>	Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, вопросы
3. <i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
4. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.)
5. <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	Поручения (в том числе подгрупповая), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
6. <i>Конструирование</i>	Дидактические и конструктивные игры, конструирование по образцу, конструирование по замыслу, моделирование из бумаги
7. <i>Изобразительная</i>	Рисование, лепка, аппликация
8. <i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, НОД (образовательная деятельность) в музыкальном зале
9. <i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, НОД (образовательная деятельность) в спортзале.

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования:

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	- методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают

	методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	- основаны на практической деятельности детей и формируют умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	- сообщение детям готовой информации, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	- многократное повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности.
Активные методы (АМ)	возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Использование определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. АМ должны применяться по мере их усложнения. В группу АМ образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Способы организации обучения. При определении способов организации образовательного процесса необходимо ориентироваться на деятельность ребенка, а деятельность должна быть продуктивного типа (а не репродуктивного). То есть, в конце занятия (или др. формы) должен получиться продукт. Фронтальная (говорит один человек), информационно-демонстрационная (презентации), иллюстративно-объяснительная (книжки, схемы, картины) формы этого не предполагают, а вот интерактивно-коммуникативная (диалог, обсуждение), проблемного изложения (создание проблемных ситуаций), индивидуальная, парная, групповая, коллективно-игровая формы как раз должны быть ориентированы на "продукт"- новое умение, поделку, новый усвоенный способ деятельности.

Средства обучения. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

двигательной	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья и др. ОВД
игровой	игры, игрушки
коммуникативной	дидактический материал

чтение (восприятие) художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
познавательно-исследовательская	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
трудовой	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивной	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
музыкально-художественной	детские музыкальные инструменты, дидактический материал

При определении средств обучения педагоги должны применять не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).

2.3 Взаимодействие с семьей, социумом

Направление	Формы	месяц
1. Рекламный блок	- Разработка рекламных буклетов - Дни открытых дверей	В теч.года Сентябрь Май
2. Маркетинговые исследования	- Анкетирование с целью выявления образовательных запросов родителей и оценки образовательной деятельности - Социологический скрининг семей	Сентябрь
3. Участие в управлении ДОУ	- Родительские собрания в группах и общие (в соответствии с планом работы: организационные, тематические, итоговые) ТЕМЫ: - Возрастные особенности детей группы. - Капризы ребенка: как их преодолеть. - На пороге школьной жизни.	октябрь февраль май
4. Педагогическое просвещение родителей	- Консультации - практикумы в соответствии с планами служб, специалистов и воспитателей; по запросам родителей -«Вредные и полезные продукты» -«Сезонная одежда детей» -«Здоровым быть здорово» Оформление информационных стендов, папок – передвижек в группах и ДОУ по актуальным направлениям образования. - «Правила ПДД» - «Компьютер «за» и «против» - «Игры для детей 5-6 лет» - Круглые столы: «Ребёнок на пороге школьной жизни» ,	В теч. года
5. Совместная творческая деятельность	<u>Создание тематических проектов</u> ТЕМЫ: - «Азбука безопасности» -«Зимушка – зима» -«Весна – красна» - «День Победы» - «Здравствуй, лето» <u>Участие в конкурсах, выставках разного уровня</u> <u>Совместная творческая деятельность детей и родителей (мастерские)</u> ТЕМЫ: - «Осенний калейдоскоп!» - «Мастерская Деда Мороза» -«Зимняя сказка»	сентябрь декабрь апрель май июнь в теч. года

2.5 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

День недели	I половина дня	Прогулка	II половина дня
<i>понедельник</i>	- Пальчиковая гимнастика - Утренняя гимнастик - Воспитание КГН - Д/и (познавательное развитие) - Индивидуальная работа по развитию речи - Беседа (познавательное развитие) - М/п игра - Словесная игра	- Наблюдение (растительный мир) - Чтение - Дидактическая игра с природным материалом - Две подвижные игры - Труд (поручения) - Индивидуальная работа по развитию движений	- Гимнастика после сна - Чтение - С/р игра - Дидактическая игра (обучение рассказыванию) - Индивидуальная работа по ФЭМП - Работа с родителями
<i>вторник</i>	- Утренняя гимнастика - Воспитание КГН - Ознакомление с изобразительным искусством - Д/и (развитие речи) - Индивидуальная работа по изобразительной деятельности - Хороводная игра - Труд (Самообслуживание)	- Наблюдение (неживая природа, приметы, изменения) - Чтение - Д/и - Две подвижные игры - Коллективный труд - Индивидуальная работа по развитию движений	- Гимнастика после сна - Чтение - Д/и (ФЭМП) - Беседа (нравственное воспитание) - Индивидуальная работа по развитию внимания, памяти, воображения, мышления - Работа с родителями
<i>среда</i>	- Утренняя гимнастика - Воспитание КГН - Индивидуальная работа по развитию речи - Экспериментальная деятельность в экологическом центре - Дидактическая игра по (ПДД/Здоровье) - Подвижная игра - Труд (Дежурство)	- Наблюдение (животный мир) - Чтение - Дидактическая игра (безопасность /здоровье) - Две подвижные игры - Труд (поручения) - Индивидуальная работа по развитию движений	- Гимнастика после сна - Чтение - Театрализованная игра - Д/и - Беседа (безопасность/здоровье) - Индивидуальная работа по ФЭМП - Труд - Работа с родителями

<i>четверг</i>	• Утренняя гимнастика • Воспитание КГН • Разучивание стихов. • Музыкально – дидактическая игра • Труд (дежурство)	• Целевая прогулка • Беседа • Дидактическая игра • Две подвижные игры • Труд (поручение) • Индивидуальная работа по развитию движений	• Гимнастика после сна • Чтение • С/р игра • Беседа (Патриотическое/ правовое воспитание) • Индивидуальная работа по развитию движений • Дидактическая игра • Ручной труд • Работа с родителями
<i>пятница</i>	• Утренняя гимнастика • Воспитание КГН • Индивидуальная работа по конструированию • Настольно-печатные игры • Игра на развитие мелкой моторики • Ознакомление с художественной литературой • Труд (дежурство)	• Наблюдение (труд в природе) • Дидактическая игра (развитие речи) • Две подвижные игры • Коллективный труд • Индивидуальная работа по развитию движений	• Гимнастика после сна • Чтение • Развлечение • Беседа (социально-коммуникативное развитие) • Продуктивная творческая деятельность • Индивидуальная работа • Хоз. быт. труд • Работа с родителями

2.6 Особенности организации образовательного процесса в группе

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1. Содержание развивающей среды учитывает **индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.**
2. В группе преобладает **демократический стиль общения воспитателя с детьми.**
3. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять **выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.**
4. Родители в курсе всего, **что происходит в жизни ребёнка:** чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Способы и направления поддержки детской инициативы

5 – 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе, орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продуктов деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня на холодный и теплый период года

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей.

НОД проводится в соответствии с режимом дня в первой половине дня по подгруппам: 4-5 лет и 5-7 лет.

Ежедневное чтение ведется после обеда, перед дневным сном

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи;
укладывание на дневной сон;
общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей разновозрастной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 - 6 часов.

РАСПИСАНИЕ ДНЯ

Режимные моменты, холодное время года	
Приём детей, индивидуальная деятельность	6.30-8.00
Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Организация совместных игр, подготовка к НОД	8.50-9.00
НОД по подгруппам по 25 мин с перерывом по 10 мин	9.00-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30- 15.00
Закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Самостоятельная игровая деятельность детей и организация совместной деятельности педагога с детьми	15.40-17.00
Организация индивидуальной работы с детьми. Работа с родителями. Уход детей домой.	17.00-18.30

3.2 Структура НОД

	Разновозрастная гр.	
Понедельник	9.00 – 9.25	Ознакомление с окружающим миром
	9.35-10.00	Физкультура
	10.10-10.35	Рисование (под.гр.)
Вторник	9.00 – 9.25	ФЭМП (ст.гр.)\ Физ-ра (под.гр)
	9.35-10.00	ФЭМП (под.гр.)\ Физ-ра (ст.гр)
	10.10-10.35	Конструирование

Среда	9.00 – 9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	Развитие речи (спод.гр)\ Музыка (ст.гр) Развитие речи (ст.гр)\ Музыка (спод.гр) Лепка
Четверг	9.00 – 9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	Аппликация (под.гр)\ Физ-ра (ст.гр) Аппликация (ст.гр)\ Физ-ра (под.гр) Чтение художественной литературы
Пятница	9.00 – 9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	Ознакомление с миром природы Рисование (под.гр)\Музыка (ст.гр) Рисование (ст.гр)\Музыка (под.гр)

3.3 Календарно-тематическое планирование

	Тема	Время	Развернутое содержание работы	итоговые мероприятия
1	Мониторинг	1 неделя (26.08-08.09)		
2	Осень	2-5 неделя (09.09-06.10)	Расширять знания детей об осени. Про должать знакомить с сельскохозяйственным и профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе	
3	Человек	6-8 неделя (07.10-27.10)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать

			самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).
4	Наша страна. Мой родной край.	9-11 недели (28.10-17.11)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Продолжать знакомить детей с народными	

			традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	
5	Дом и его части.	12-14 недели (18.11-08.12)		
6	Зима	15-17 недели (09.12-31.12)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в	

			разных полушариях Земли. Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
7	Мониторинг	18 неделя (08.01 – 12.01)		
8	В мире животных	19-21 неделя (13.01.09.02)		
9	День Защитника Отечества	22-23 недели (10.02-23.02)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.	

			Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
10	Международный женский день	24-25 недели (24.02-08.03)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	
11	Профессии	26-27 недели (09.03-22.03)		

12	Весна	28-30 недели (23.03.-12.04)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	
13	Транспорт	31-33 недели (13.04-03.05)		
14	День Победы	34 неделя (04.05-10.05)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	
15	Лето	35-36 недели (11.05-24.05)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	

16	Мониторинг	25.05-31.05		
----	------------	-------------	--	--

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Вид деятельности	Игровое оборудование	Игры, игрушки
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др. виды игр);	«Магазин» «Поликлиника» «Салон красоты» «Комната»	Муляжи овощей, фруктов, продуктов. Набор инструментов врача Набор для стрижки волос. Кукольная мебель, куклы.
- коммуникативная – общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;		Книги, иллюстрации

- познавательно-исследовательская – исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними;	Уголок природы и экспериментирования	Камни, ракушки, крупы, листья, альбомы, иллюстрации, познавательная литература.
- восприятие художественной литературы и фольклора;	Книжная полка	Книги, иллюстрации
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (самообслуживание, бытовой труд в помещении и на улице);		Емкости для мытья игрушек, фартуки
- конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала);	Модули	Конструктор «Лего», кубики, развивающий конструктор.
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);	Центр рисования	Альбомы, карандаши, фломастеры, пластилин, цветная бумага, ножницы
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);	Полка для музыкальных инструментов.	Дудочка, барабан, бубен, погремушки
- двигательная (овладение основными видами движений).	Стойка для физкультурного уголка	Кегли, мячи, скакалки

Группа имеет прогулочный участок, оборудованный теньевым навесом и малыми архитектурными формами. На территории зелёные насаждения, в летний период территория облагораживается клумбами, цветниками.

Детский сад оснащен техническим оборудованием. Имеется: DVD – проигрыватель, музыкальный центр, телевизор.

Родительские собрания

Оформление наглядной информации				
№/п	Содержание	срок	ответственные	Отметка о выполнении
Сентябрь	Оформление информационного стенда к началу учебного года (режим дня, расписание НОД, стенд «Работы детей», памятки для родителей)	01.09.16	воспитатель	
Октябрь	Оформление папки –передвижки «Вредные привычки»	03.10.16	воспитатель	
Ноябрь	Санитарный бюллетень «Профилактика ОРЗ и гриппа»	01.11.16	воспитатель	
Декабрь	Семинар-практикум для родителей по изготовлению с детьми новогодних игрушек и новогодних костюмов.	01.12.16	воспитатель	
Январь	Оформление папки–передвижки	11.01.17	воспитатель	

	«Безопасность дошкольника» (соблюдение правил безопасности при гололеде, первая помощь при обморожении и т.Д.)			
Февраль	Выставка детских рисунков к Дню защитника Отечества	20.02.17	воспитатель	
Март	Оформление папки –передвижки « Дидактические и интеллектуальные игры в жизни ребенка»	01.03.17	воспитатель	
Апрель	Стеновая консультация «Из чего складывается трудолюбие»	03.04.17	воспитатель	
Май	Работа с детьми по нравственному воспитанию (советы, памятки, рисунки и работы детей)	01.05.17	воспитатель	

Консультации для родителей				
№/п	Содержание	срок	ответственные	Отметка о выполнении
	Старшая разновозрастная подгруппа			
1.	Как победить застенчивость?	Октябрь	воспитатель	
2.	Правила безопасности для детей дошкольного возраста	Декабрь	воспитатель	
3.	Воспитание ответственности у детей старшего дошкольного возраста.	Январь	воспитатель	
4.	Как провести выходной день с ребенком?	Март	воспитатель	
5.	Надо ли учить ребенка читать до школы? Как учить ребенка читать?	Апрель	воспитатель	
6.	Психологическая готовность ребенка к обучению в школе.	май	воспитатель	
Совместные: педагогов, детей и родителей проекты				
№/п	Содержание	срок	ответственные	Отметка о выполнении
1	День здоровья	сентябрь	Воспитатель, родительский комитет	
2	Новогодний праздник	декабрь	Воспитатель, родительский комитет	
3	Спортивный праздник ко дню защитника Отечества	февраль	Воспитатель, родительский комитет	
4.	Выпускной бал	май	Воспитатель, родительский комитет	

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Тема недели	Период	Непосредственно-образовательная деятельность	Место в режимных моментах	Создание\организация РППС для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение родителей в образовательную деятельность
Осень	1-5 недели	Заполнение персональных карт.	Экскурсия по группе Цель: воспитывать уважительно относится к труду взрослых, вызвать желание помочь	Дидактическая игра «Не ошибись!» упражнять детей в различии предметов по материалу, из которого они сделаны.	Порекомендовать родителям с детьми в игровой форме закрепить понятия большой, маленький, поменьше
		<u>ФЭМП №1:</u> 1 подгруппа (подготовительная): <i>Количество и счет:</i> числа и цифры от 1 до 10; математическая загадка; знаки; работа со счетными палочками. геометрические фигуры :квадрат ,прямоугольник. самооценки. 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> число и цифра 1. <i>Величина:</i> большой, поменьше, маленький. <i>Ориентация во времени:</i> ознакомление с названием месяца – сентябрь. <i>Логическая задача:</i> соединение рисунков. Цель: <i>Закреплять:</i> знания о числе и цифре 1. Умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Сравнить знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи. Выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. <i>Учить:</i> писать цифру 1. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить:</i> с пословицами, в которых упоминается число 1. Название первого осеннего месяца – сентябрь. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и	<i>Д/и</i> на прогулке «Найди такой же листочек» Цель: закрепить названия деревьев участка. Игры с мячом на прогулке Цели: развить ловкость, меткость, координацию движения; закрепить знание цвета, формы. Игра для развития лексической стороны речи «Вершки-корешки» Задача: Упражнять детей в классификации овощей (по принципу: что у них съедобно – корень или плоды на стебле).	Игра «Умные клеточки» Цель: поощрять попытки детей самостоятельно изобразить листочек дом. Игра «Где, что растёт?», «Назови правильно». Цель: закрепить названия ягод	. Порекомендовать родителям дома рассмотреть с детьми осенние цветы с целью закрепления названий осенних цветов: астра, октябрина. Порекомендовать родителям поиграть с детьми в игру «Из какой ягоды варенье?» с целью закрепления знаний о ягодах.

		самооценки. <u>ФЭМП №2:</u> 1 подгруппа (подготовительная): <i>количество и счет: знаки. Величина: сравнение предметов</i> <i>Ориентация в пространстве:</i> ориентировка на листе бумаги Цель: 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет: число и цифра 2, знаки +,=.</i> <i>Геометрические фигуры:</i> соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. <i>Ориентировка в пространстве:</i> ориентировка на листе бумаги. <i>Цели: Закреплять:</i> знания о числе и цифре 2. Умение писать цифру 1. Отгадывать математические загадки. Записывать решение загадки цифрами и математическими знаками. Ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур. Знакомить с пословицами, в которых упоминается число 2. Со знаками +,=, учить писать эти знаки. Соотносить форму предмета с геометрической фигурой. <i>Учить:</i> писать цифру 2. <i>Формировать:</i> умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Навыки самоконтроля и самооценки. <u>ФЭМП №3:</u> 1 подгруппа подготовительная (<i>Количество и счет:счет по образцу и названному числу; независимость числа от пространственного расположения предметов.</i> 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет: числа и цифры 1,2,3, соотнесение количества предметов с цифрой. Геометрические фигуры:</i> квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. <i>Логическая задача:</i> дорисовка недостающих фигур. Цель: <i>Закреплять:</i> умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой, выкладывать квадрат из счетных палочек, рисовать квадрат и цветок в тетради в	Дидактическая игра «Узнай на вкус» Цели: воспитывать сенсорные способности; закреплять знания о фруктах; активизировать словарь		
--	--	---	--	--	--

		клетку. <i>Учить:</i> писать цифру 3, решать логическую задачу на установление закономерностей. <i>Знакомить:</i> с тетрадью в клетку, с пословицами, в которых упоминается число 3. <i>Формировать:</i> умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, навыки самоконтроля и самооценки. ФЭМП №4: 1 подгруппа (0):подготовительная <i>Количество и счет:</i> знаки; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших. геометрические фигуры: треугольник, трапеция. Логическая задача: дорисовка предмета. 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> числа и цифры 1,2,3. Соотнесение количества предметов с цифрой. <i>Геометрические фигуры:</i> квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. <i>Величина:</i> большой, поменьше, самый маленький. Цель: <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр, писать цифру 4, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> умение писать цифры 2,3. <i>Продолжать знакомить:</i> с тетрадью в клетку. <i>Формировать:</i> навык самоконтроля и самооценки. 1 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Что предмет расскажет о себе.</i> Цель: побуждать детей выделять особенности предметов, размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение, продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. 2 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Коллекционер бумаги.</i> Цель: расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах, совершенствовать			
--	--	--	--	--	--

		умение определять предметы по признакам материала. 3 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Предметы-помощники</i> Цель: формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия. 4 Ознакомление с предметным миром <i>Удивительные предметы</i> Цель: учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). 1 -2 Ознакомление с миром природы <i>Дары осени</i> Цель: расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах, орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу. 3-4 Ознакомление с миром природы <i>Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...</i> Цель: расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.			
Человек	6-8 недели	ФЭМП №5: 1 подгруппа (): подготовительная <i>Количество и счет: знаки, соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших. Ориентировка в пространстве:</i> слева, посередине, справа. <i>Геометрические фигуры:</i> треугольник, трапеция.	Совместные игры старших детей с малышами. Цели: воспитывать доброжелательное отношение между детьми, желание активно	Игра с мячом. <i>Какие виды спорта ты знаешь?</i> Цели: закреплять знания детей о спорте; развивать ловкость при ловле мяча; активизировать словарь.	Попросить пап смастерить детям вертушки для наблюдений и игр на прогулке.

	2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> числа и цифры 1,2 3, 4, 5, знаки +, =, независимость числа от величины предметов, состав числа 5 из двух меньших. <i>Ориентировка во времени:</i> ознакомление с названием месяца – октябрь. <i>Цели:</i> <i>учить:</i> отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков, писать цифру 5, решать логическую задачу на установление несоответствия. <i>Закреплять:</i> умение писать цифры 1,2,3,4, понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов. <i>Знакомить:</i> с составом числа 5 из двух меньших чисел, названием текущего месяца – октябрь, крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5. <i>Формировать:</i> умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, навыки самоконтроля и самооценки <u>ФЭМП №6:</u> 1 подгруппа ():подготовительная <i>Количество и счет:</i> установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Ориентировка во времени: дни недели. Ориентировка в пространстве: положение предмета по отношению к себе, к другому лицу. . подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 их двух меньших. <i>Величина:</i> длинный, короче, еще короче, самый короткий. <i>Логическая задача:</i> сравнение, установление последовательности. <i>Цели:</i> <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков, писать цифру 6, порядковому счету в пределах 6. Правильно отвечать на вопросы сколько? На котором по счету месте?, решать логическую задачу на установление закономерностей, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить:</i> с цифрой 6, составом числа 6 из двух меньших. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и	взаимодействовать в играх, не конфликтовать. Дидактическая игра «Кому что?» Цели: поупражнять детей в группировке предметов по их назначению, в использовании в речи обобщающих слов: одежда, обувь; учить различать предметы одежды, обуви, а также существенные детали (части) предметов		
--	---	---	--	--

		самооценки ФЭМП №7: 1 подгруппа (подготовительная): <i>Количество и счет:</i> порядковый счет, счет по названному числу, состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: овал. Логическая задача: установление связей и зависимости . 2 подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> числа и цифры 4,5,6, знаки $<$, $>$, $=$, независимость числа от расположения предметов. <i>Геометрические фигуры:</i> квадрат, треугольник. Цели: <i>Учить:</i> отгадывать математические загадки, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, выкладывать из счетных палочек треугольник, домик, рисовать треугольники в тетради в клетку, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> умение писать цифры 3, 4, 5,6. <i>Познакомить:</i> со знаками $<$, $>$. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. 1 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Предметы, облегчающие труд человека в быту.</i> Цель: формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться, закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение 2 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Детский сад</i> Цель: поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к ним относиться.			
--	--	--	--	--	--

		3 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Наряды куклы Тани.</i> Цель: познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость), побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. 1-2 Ознакомление с миром природы <i>4 октября - Всемирный день защиты животных</i> Цель: расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу. 3 Ознакомление с миром природы <i>Наблюдение за живым объектом.</i> Цель: расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за животным, не мешая ему. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.			
Наша страна. Мой родной край.	9-11 недели	ФЭМП №8: 1 подгруппа (подготовительная): <i>Количество и счет: арифметические задачи, решение примеров. Величина :измерение линейкой. Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.</i> 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет: числа и цифры 4, 5, 6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки.</i> Цели: <i>Продолжать учить:</i> устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки, решать логическую задачу на установление закономерностей, учебную задачу выполнять самостоятельно. <i>Знакомить:</i> с	Наблюдение на прогулке за природой родного края. Цель: воспитывать любовь к природе родного края Конкурс на лучший осенний букет. Цель: Предложить детям рассказать о своих букетах, активизировать в речи названия цветов, растений. Учить образовывать относительные	Подвижная игра «Солнышко и дождик» Цель: Напомнить детям правила игры, учить организовывать ее самостоятельно, привлекать к участию в игре младших дошкольников. Способствовать совершенствованию выполнения детьми основных движений при беге	

		загадками, в которых присутствуют числа. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. ФЭМП №9: 1 подгруппа (подготовительная): <i>Количество и счет:</i> цифры от 1 до 9; числа 10. 11. ориентировка во времени : часы, определение времени. Логические задача ::дорисовка недостающего предмета 2подгруппа (старший возраст): <i>количество и счет:</i> числа и цифры 1,2,3,4,5,0, знак -. <i>Геометрические фигуры:</i> дорисовывание геометрических фигур. <i>Ориентировка во времени:</i> ознакомление с названием месяца – ноябрь. Цель: <i>Учить:</i> решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр, логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации, писать :цифру 0, дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить:</i> со знаком «минус», с цифрой 0. <i>Закреплять:</i> знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени –ноябрь, навыки самоконтроля и самооценки выполненной работы. ФЭМП №10: 1 подгруппа подготовительная (): <i>Количество и счет:</i> независимость числа от пространственного расположения предметов; математическая загадка; отношения между числами ; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: рисование символического изображения животных. 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, установление равенства между двумя группами	прилагательные (кленовый, березовый лист), согласовывать слова в предложениях. Игровое упражнение «Отгадай, что за растение» Цели: описать предмет и узнать его по описанию; расширять словарь		
--	--	---	--	--	--

		предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки -, <..> <i>Ориентировка во времени и в пространстве</i>: слева, справа, впереди, сзади. Цели: <i>Продолжать</i> <i>учить</i>: решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними, находить различие в двух похожих рисунках, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, <i>Знакомить</i>: с крылатыми выражениями, в которых есть число 0. <i>Закреплять</i>: умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе, навыки самоконтроля и самооценки. 1 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Моя семья</i>. Цель: продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. 2 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Россия – огромная страна</i>. Цель: формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. 3 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Мое Отечество – Россия</i> Цель: формировать у детей интерес к получению знаний о России, воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, умение			
--	--	---	--	--	--

		рассказывать об истории и культуре своего народа. 1 Ознакомление с миром природы <i>Наблюдение за живым объектом.</i> Цель: расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за животным, не мешая ему. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным. 2 – 3 Ознакомление с миром природы <i>Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)</i> Цель: расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызвать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.			
Дом и его части	12-14 недели	ФЭМП №11: 1 подгруппа подготовительная (): <i>Количество и счет:</i> число 12.. <i>Геометрическая фигура:</i> дорисовывание кругов до знакомых предметов. Ориентировка во времени: определение времени на часах. Логическая задача: дорисовка недостающего предмета. 2 подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> число и цифра 7. Знаки +, =, математическая загадка, порядковый счет. <i>Величина:</i> часть и целое. <i>Геометрические фигуры:</i> выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части. Цели: <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков, писать цифру 7, порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте?, выкладывать из счетных палочек прямоугольник, рисовать прямоугольники в	Дидактическое упражнение «Как принимать гостя» Цель: развивать навыки вежливого обращения, фразовую речь.	Д/и «Что изменилось?» Цель: упражнять детей в правильном назывании предметов и их действий (матрешка прибежала слева, спряталась под стол, стоит на месте).	Изготовление книжек - малышек «Мой дом» (с использованием фотографий).

		тетради в клетку, преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания, понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части, учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить:</i> с цифрой 7. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. <u>ФЭМП №12:</u> 1 подгруппа подготовительная): <i>Количество и счет:</i> отношения между числами; математическая загадка; состав числа из двух меньших. Величина : измерение длины отрезка. Ориентировка во времени: осенние месяцы. . 2 подгруппа (старший возраст): <i>количество и счет:</i> числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7, состав числа 7 из двух меньших. <i>Ориентировка во времени:</i> дни недели. Цели: <i>Продолжать знакомить:</i> с цифрой 7, составом числа 7 из двух меньших чисел, пословицами, в которых упоминается число 7, днями недели. <i>Закреплять:</i> умение писать цифры от 1 до 7. <i>Учить:</i> понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. <u>ФЭМП №13:</u> 1 подгруппа подготовительная ()): <i>Количество и счет:</i> число 13, математическая задача, решение примеров. Геометрические фигуры: рисование в тетради в клетку. Логические задачи: разделение предметов на части. . 2 подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> числа и цифры 1-8, знаки +,-. <i>Ориентировка во времени:</i> ознакомление с названием месяца – декабрь. Цель: <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков, писать цифру 8, правильно использовать и писать знаки -, +, решать логическую задачу. <i>Знакомить:</i> с цифрой 8, с названием месяца – декабрь.			
--	--	---	--	--	--

		<i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. 1 Ознакомление с социальным и предметным миром Путешествие в прошлое лампочки. Цель: познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета. 2 Ознакомление с социальным и предметным миром Путешествие в прошлое пылесоса. Цель: вызвать у детей интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. 3 Ознакомление с социальным и предметным миром Путешествие в прошлое телефона Цель: познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона, закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность. 1 -2 Ознакомление с миром природы Почва и подземные обитатели. Цель: расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать гипотезы, предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе. 3 Ознакомление с миром природы Прохождение экологической тропы Цель: расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе			
Зима	15-18 недели	ФЭМП №14: 1 подгруппа подготовительная (): <i>Количество и</i>	Наблюдение за сосульками	Игра «Снеговик пропал» Цель: развивать чувство	Консультация на тему «Как ребенка одевать в

мониторинг		<i>счет: решение примеров; соответствие между цифрой и количеством предметов.</i> <i>Величина: выше, глубже.</i> <i>Геометрические фигуры: элементы треугольника (вершины, стороны, углы).</i> <i>Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий.</i>). 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших. <i>Величина:</i> деление предмета на 4 части. Цель: <i>Упражнять:</i> в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте? <i>Учить:</i> составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале, понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части, учебную задачу выполнять самостоятельно, делить предмет на 2, 4 части. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. ФЭМП №15: 1 подгруппа подготовительная (): <i>Количество и счет</i> :число 14. Ориентировка во времени: дни недели. Логическая задача :сравнение,установление последовательности событий. . 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> решение примеров на сложение и вычитание. <i>Геометрические фигуры:</i> овал. <i>Ориентировка в пространстве:</i> положение предмета по отношению к себе и другому лицу. Цель: <i>Учить:</i> решать примеры на сложение и вычитание, логическую задачу, определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу, рисовать овалы в тетради в клетку, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. ФЭМП №16: 1 подгруппа (подготовительная): <i>Количество и счет:</i> счет по образцу и названному числу,	Цели: обогатить знания детей о явлениях неживой природы; отметить разнообразие объема, величины, формы сосулук; активизировать словарь детей; закрепить знания о том, что нельзя ходить под большими сосульками и есть их. Игры со снегом Цели: закрепить знания детей о цвете снега, его качествах; развивать моторику, меткость; доставить удовольствие от игры.	ритма, интерес к происходящему, координацию движений, речь, память, внимание.	холодное время года» Привлечь пап к изготовлении. кормушек для зимующих птиц.
------------	--	--	--	--	--

		арифметическая задача. состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры : дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов. 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> знаки <,>, порядковый счет. <i>Геометрические фигуры:</i> прямоугольник, треугольник, квадрат, круг. Цель: <i>Закреплять:</i> умение правильно пользоваться знаками <,>. <i>Учить:</i> видеть геометрические фигуры в символических изображениях, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком по счету месте? <i>Упражнять:</i> в различении количественного и порядкового счета. <i>Формировать:</i> навык самоконтроля и самооценки. 1 Ознакомление с предметным и социальным миром <i>Путешествие в прошлое книги</i> Цель: познакомить детей с историей создания и изготовления книги, показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека, вызвать интерес к творческой деятельности человека, воспитывать бережное отношение к книгам. 2 Ознакомление с предметным и социальным миром <i>Библиотека</i> Цель: дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. 3 Ознакомление с предметным и социальным миром <i>Дружная семья</i> Цель: обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи, активизировать познавательный интерес к семье, к близким, воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.			
--	--	---	--	--	--

		1 – 2 Ознакомление с миром природы Цель: <i>Животные зимой</i> Цель: обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. 3 Ознакомление с миром природы <i>Знатоки природы</i> Цель: расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.			
			Д/игра «Угадай, как меня зовут?» Цель: Учить детей узнавать комнатные растения, активизировать в речи их названия. Формировать умение сравнивать, сопоставлять.	П/игра «Догони свою пару» Цель: Формировать умение действовать по сигналу, упражнять в беге. Развивать ловкость, мышцы ног. Способствовать налаживанию дружеских взаимоотношений между сверстниками, учить договариваться.	Рекомендации родителям по итогам мониторинга.
В мире животных	19-21 недели	ФЭМП №17: 1 подгруппа): подготовительная <i>Количество и счет: число 15; соотношение количества предметов с цифрой.</i> <i>Геометрические фигуры: рисование символического изображения кошки.</i>). 2 подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет: числа и цифры 1-9. Величина: высокий, низкий. Ориентировка во времени: дни недели, ознакомление с названием месяца – январь.</i> Цель: <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку, писать цифру 9, записывать дни недели условными	Пальчиковая игра «Зайчик» Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук. Игра малой подвижности «Найди зверят по следам» Цели: развивать целенаправленное внимание, ориентировку в пространстве;	Д/И «Больше – меньше» Цель: учить различать и сравнивать величины предметов (больше, меньше). Подвижная игра «Лохматый пес» Цели: научить детей управлять своим поведением, преодолевать боязнь и не пасовать перед трудностями; объединить	Индивидуальные беседы по запросам родителей

		обозначениями ((один кружок – понедельник, два – вторник и т.д.)), решение с помощью цифр и математических знаков, решать логическую задачу на установление закономерностей, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. ФЭМП №18: 1 подгруппа подготовительная(): <i>Количество и счет:</i> числа от 1 до 15; решение примеров, Геометрические фигуры: дорисовывание овалов до знакомых предметов. Логическая задача; установление связей и зависимости. ». 2 подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> порядковый счет, сравнение смежных чисел. <i>Величина:</i> часть и целое. <i>Геометрические фигуры:</i> квадрат. Цель: <i>Учить:</i> порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На котором по счету месте?, соотносить количество предметов с цифрой, сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними, складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба, понимать, что часть меньше целого, а целое больше части, учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. ФЭМП №19: 1 подгруппа подготовительная (): <i>Количество и счет:</i> число 16. Величина: измерение линейкой. Ориентировка во времени: определение времени по часам. Логическая задача: установление связей и зависимостей. 2 подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> число 10. <i>Геометрические фигуры:</i> выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки, работа в	активизировать речь, чувство ритма. Дидактическая игра «Кто в домике живет?» Цель: закреплять знания о животных; упражнять в правильном звукопроизношении Дидактическая игра «Черепаха » Цель: расширять представления детей о животном мире; воспитывать бережное отношение к природе.	детей в игре; потренировать бег в одном направлении. <i>П/и «Лягушки и цапля»</i> Цель: развивать умение прыгать, ловкость, внимание; закрепить знание о способе передвижения лягушек, издаваемых звуках	
--	--	--	--	--	--

		тетради в клетку. <i>Логическая задача</i>: различия ни в двух похожих рисунках. Цель: <i>Учить</i>: отгадывать математическую загадку, писать число 10, выкладывать из счетных палочек трапецию, рисовать трапецию в тетради в клетку, находить различия в двух похожих рисунках, понимать учебную задачу и самостоятельно решать ее. <i>Знакомить</i>: с числом 10, геометрической фигурой – трапецией. <i>Формировать</i>: навыки самоконтроля и самооценки. ФЭМП: 1 подгруппа: Занятие – закрепление 2 подгруппа: Занятие – закрепление 1 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>К дедушке на ферму.</i> Цель: познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. 2 Ознакомление с социальным и предметным миром «Кто такие домашние животные?» Цель: закрепить знания дошкольников о домашних животных (их характерных особенностях, условиях жизни, пользе для человека); воспитывать любовь и заботливое отношение к домашним животным. 3 Ознакомление с социальным и предметным миром «Дикие животные» Цель: расширять представления детей о диких животных, сезонных изменениях в жизни животных; воспитывать бережное отношение к природе. 4 Ознакомление с социальным и предметным миром «Как звери готовятся к зиме» Цели: Формировать обобщенное представление о			
--	--	--	--	--	--

		том, как звери готовятся к зиме. Учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. 1 – 2 Ознакомление с миром природы 11 января – День заповедников и национальных парков. Цель: расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу. 3 - 4 Ознакомление с миром природы Животные водоемов, морей и океанов. Цель: расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.			
День защитника Отечества	22-23 недели	<u>ФЭМП №20:</u> 1 подгруппа подготовительная (): <i>Количество и счет: математическая загадка, знаки+ и-; состав числа из двух меньших, Геометрические фигуры: дорисовывание треугольников до знакомых предметов.</i> . 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет: цифры от 1 до 10, сложение числа 0 из двух меньших. Геометрические фигуры: круг, трапеция, треугольник, квадрат. Логическая задача: дорисовка недостающих фигур.</i> Цель: <i>Закреплять:</i> умение писать цифры от 1 до 10, знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике. <i>Учить:</i> понимать отношения между числами, составлять число 10 из двух меньших, решать логическую задачу на	Д/игра «Скажи наоборот» по теме «Защитники Отечества» Цель: Учить детей подбирать антонимы к заданным словам , называть качества, необходимые защитникам Отечества. Развивать вербальное воображение, обогащать словарный запас. Рассматривание альбома на тему «Наша армия родная». Беседа о защитниках	Д/игра «Собери картинку» Цель: умение по образцу собирать из частей целое (изображение военной техники).	Попросить пап рассказать детям о своей службе в армии.

		установление закономерностей, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. ФЭМП №21: 1 подгруппа подготовительная (): <i>Количество и счет:</i> число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу. Ориентировка во времени: часы (стрелки, циферблат) Логическая задача: поиск недостающей фигуры. 2 подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, -. <i>Геометрические фигуры:</i> работа в тетради в клетку. <i>Ориентировка во времени:</i> ознакомление с названием месяца – февраль. <i>Цель:</i> <i>Учить:</i> решать задачи, записывать решение, отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру, пользоваться знаками -, +, рисовать в тетради в клетку кораблик, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить:</i> с названием месяца – февраль. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. 1 Ознакомление с социальным и природным миром <i>В мире металла</i> Цель: познакомить детей со свойствами и качествами метала, научить находить металлические предметы в ближайшем окружении. 2 Ознакомление с предметным и социальным миром <i>Российская армия.</i> Цель: продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. 1 – 2 Ознакомление с миром природы <i>Служебные</i>	Отечества.		
--	--	--	------------	--	--

		<i>собаки</i> Цель: расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.			
Международный женский день	24-25 недели	ФЭМП №22: 1 подгруппа (средний возраст): <i>Количество и счет:</i> счет по образцу, закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5, соотнесение цифры с числом. <i>Ориентировка во времени:</i> вчера, сегодня, завтра. <i>Объемные тела:</i> шар, куб, цилиндр. Цель: <i>Учить:</i> считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов, соотносить цифру с количеством предметов, различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», и правильно пользоваться этими словами, упражнять в сравнении двух групп предметов. <i>Закреплять:</i> знания о геометрических фигурах круг, овал, прямоугольник, квадрат. <i>Знакомить:</i> с геометрическими телами шар, куб, цилиндр. 2 подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет. <i>Геометрические фигуры:</i> работа со счетными палочками. Цель: <i>Учить:</i> отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись, решать логическую задачу на анализ и синтез, выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку), понимать учебную задачу и самостоятельно выполнять ее. <i>Упражнять:</i> в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте? <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. ФЭМП №23: 1 подгруппа (средний возраст): <i>Количество и</i>			

		<i>счет:</i> закрепление знаний о порядковых числительных, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. <i>Геометрические фигуры:</i> закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике. Цель: <i>Продолжать учить:</i> порядковому счету (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?», соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов. <i>Закреплять:</i> знания о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших. <i>Ориентировка в пространстве:</i> работа в тетради в клетку. <i>Геометрические фигуры:</i> круг, прямоугольник. Цель: <i>Учить:</i> решать примеры на сложение и вычитание, составлять числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел, различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Способствовать:</i> развитию графических навыков – рисование машины. 1 Ознакомление с предметным и социальным миром <i>О дружбе и друзьях.</i> Цель: расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой.ю разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. 2 Ознакомление с предметным и социальным миром <i>На выставке кожаных изделий</i> Цель: дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи, познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность, вызвать интерес к старинным и современным			
--	--	---	--	--	--

		предметам рукотворного мира. 1 – 2 Ознакомление с миром природы <i>Огород на окне</i> Цель: формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растений и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.			
Профессии	26-27 недели	<u>ФЭМП №24:</u> 1 подгруппа (средний возраст): <i>Количество и счет:</i> установление соответствия между цифрой и количеством предметов. <i>Ориентировка в пространстве:</i> слева, посередине, справа. <i>Логическая задача:</i> развитие внимания. <i>Цель: Учить:</i> соотносить цифру с количеством предметов, обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, по середине). <i>Способствовать:</i> развитию зрительного внимания. 2 подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <,>. <i>Ориентировка во времени:</i> дни недели. <i>Геометрические фигуры:</i> круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. Цель: Учить: устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов, пользоваться знаками <,>, решать логическую задачу на установление закономерностей. <i>Закреплять:</i> знания о днях недели. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. <u>ФЭМП №25:</u> 1 подгруппа (средний возраст): <i>Количество и счет:</i> закрепление знаний о порядковых числительных, счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. <i>Ориентировка в пространстве:</i> влево, вправо. <i>Логическая задача:</i> установление последовательности событий.			

		Цель: <i>Закреплять:</i> навыки порядкового счета (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет, правильного ответа на вопросы сколько?, какой по счету? <i>Учить:</i> соотносить количество предметов с цифрой, различать понятия «влево», «вправо», устанавливать последовательность событий. 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> решение задач на сложение и вычитание. <i>Ориентировка во времени:</i> ознакомление с названием месяца – март. <i>Геометрические фигуры:</i> четырехугольник, шестиугольник. Цель: <i>Учить:</i> составлять задачи на сложение и вычитание, решать логическую задачу на сходство и различие, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, записывать и читать запись. <i>Знакомить:</i> с названием месяца – март. 1 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>В гостях у кастелянши.</i> Цель: познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней. 2 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Профессия - артист</i> Цель: познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии, подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувство. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. 1- 2 Ознакомление с миром природы <i>22 марта – Всемирный день водных ресурсов</i> Цель: расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать			
--	--	--	--	--	--

		эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество, инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.			
Весна	28-30 недель	ФЭМП №26: 1 подгруппа (средний возраст): <i>Количество и счет:</i> независимость числа от пространственного расположения предметов, математические загадки. <i>Величина:</i> развитие глазомера. <i>Логическая задача:</i> развитие внимания. Цель: <i>Учить:</i> соотносить цифру с количеством предметов, устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения, отгадывать математические загадки, сравнивать предметы разных размеров по величине, выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку, решать логические задачи на установление закономерностей. 2 подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, работа в тетради в клетку. <i>Величина:</i> большой, поменьше, самый маленький. <i>Геометрические фигуры:</i> треугольник. <i>Ориентировка в пространстве:</i> части суток. Цель: <i>Учить:</i> отгадывать загадку, записывать решение, читать запись, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, рисовать символическое изображение в тетради в клетку, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький». <i>Закреплять:</i> Знания о последовательности частей суток. <i>Способствовать:</i> развитию глазомера. ФЭМП №27: 1 подгруппа (средний возраст): <i>Количество и счет:</i> закрепление знаний о порядковом счете. <i>Ориентировка в пространстве:</i> определять пространственное расположение предметов по	<i>Наблюдение за солнцем на прогулке.</i> Цели: развить наблюдательность, любознательность, внимание; закрепить знания о явлениях неживой природы. <i>Д/И «Что за птица?»</i> Цель: учить описывать птиц; по характерным признакам, описанию узнавать их. <i>Д/ игра «Что из чего?»</i> Цель: <i>развивать исследовательские действия.</i>	<i>Д/и «Кому что нужно?».</i> Цель: учить детей классифицировать предметы	Привлечь пап к изготовлению скворечников

		отношению к себе. <i>Логическая задача:</i> развитие внимания. 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет. <i>Ориентировка во времени:</i> дни недели, времена года. Цель: <i>Учить:</i> отгадывать загадку, записывать решение, загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки, читать запись задачи, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, развивать мышление. <i>Закреплять:</i> навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, какой по счету?. <u>ФЭМП №28:</u> 1 подгруппа (средний возраст): <i>Количество и счет:</i> счет по образцу, числа и цифры 1,2,3,4,5, соотнесение количества предметов с цифрой. <i>Логическая задача:</i> развитие внимания. Цель: <i>Закреплять:</i> умение считать (в пределах 5), соотносить цифру с количеством предметов. <i>Учить:</i> сравнивать числа 4 и 5, решать логическую задачу на сравнение, развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов. 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших. <i>Геометрические фигуры:</i> круг, овал, треугольник. <i>Ориентировка в пространстве:</i> ориентировка на листе бумаги. Цель: <i>Учить:</i> отгадывать загадку, записывать ее решение, читать запись, решать логическую задачу на анализ и синтез, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> умение составлять число 10 из двух меньших, понятия «левый верхний \ нижний угол», «правый верхний \ нижний угол», «середина», знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. 1 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Игры во дворе.</i>			
--	--	--	--	--	--

		Цель: знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города, знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»). 2 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Песня колокольчика.</i> Цель: закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах, познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. 3 Ознакомление с предметным и социальным миром <i>Две вазы</i> Цель: закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. 1 -2 Ознакомление с миром природы <i>Птицы нашего края</i> Цель: расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц. 3 Ознакомление с миром природы <i>Полубуйся: весна наступает...</i> Цель: расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.			
Транспорт	31-33 недели	ФЭМП №29: 1 подгруппа (средний возраст): <i>Количество и счет:</i> закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5, порядковый счет. <i>Ориентировка на листе бумаги:</i>	<i>П/и «Едут, едут машины»</i> Цель: развивать умение действовать по	<i>Д/игра. «Необыкновенное путешествие по временам года - Круглый год»</i> Цель: закрепить	Консультация на тему «Учим ребенка соблюдать правила поведения на дороге».

		слева, справа, сверху, внизу. <i>Логическая задача:</i> установление последовательности событий, развитие внимания. Цели: <i>Закреплять:</i> знания о цифрах от 1 до 5, умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях, ориентироваться на листе бумаги. <i>Продолжать учить:</i> порядковому счету до 5, правильно отвечать на вопросы сколько?, какой по счету?. 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> решение задач. <i>Геометрические фигуры:</i> круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. <i>Ориентировка во времени:</i> ознакомление с названием месяца – апрель. <i>Логическая задача:</i> дорисовка предмета. Цель: <i>Учить:</i> составлять задачи, записывать и читать запись, решать логическую задачу на установление соответствия, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить:</i> с названием месяца – апрель. <i>Закреплять:</i> знания о первом месяце весны – марте, о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. ФЭМП №30: 1 подгруппа (средний возраст): <i>Количество и счет:</i> соотнесение количества предметов с цифрой, счет по образцу. <i>Геометрические тела:</i> сравнение реальных предметов с геометрическими телами. <i>Логическая задача:</i> развитие внимания. Цель: <i>Закреплять:</i> умение соотносить цифру с количеством предметов, видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. <i>Способствовать:</i> развитию зрительного внимания. <i>Формировать:</i> умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, навыки самоконтроля и самооценки. 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> порядковый счет, решение математической загадки. <i>Геометрические фигуры:</i> рисование предмета из	сигналу, бегать, не натываясь друг на друга. Соблюдать правила дорожного движения.	представление о каждом времени года по его основным признакам с понятием «круглый год».	
--	--	--	---	--	--

		заданных фигур. <i>Ориентировка в пространстве:</i> работа в тетради в клетку. <i>Цель:</i> <i>Упражнять:</i> в различении количественного и порядкового счета. <i>Учить:</i> отвечать на вопросы: сколько? На каком по счету месте?, рисовать лягушку в тетради в клетку, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись, умение ориентироваться относительно себя, другого лица. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. <u>ФЭМП №31:</u> 1 подгруппа (средний возраст): <i>Количество и счет:</i> соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка. <i>Ориентировка в пространстве:</i> слева, справа. <i>Логическая задача:</i> развитие внимания. <i>Цель:</i> <i>Продолжать учить:</i> соотносить цифру и количество предметов, обозначать словами положение предмета относительно себя, решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации, отгадывать математические загадки. <i>Формировать:</i> умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, навыки самоконтроля и самооценки. 2 подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка. <i>Ориентировка в пространстве:</i> слева, справа. <i>Логическая задача:</i> развитие внимания. <i>Цель:</i> <i>Продолжать учить:</i> соотносить цифру и количество предметов, обозначать словами положение предмета относительно себя, решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации, отгадывать математические загадки. <i>Формировать:</i> умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, навыки самоконтроля и самооценки.			
--	--	--	--	--	--

		1 Ознакомление с предметным и социальным миром <i>Космос</i> Цель: расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле, рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса. 2 Ознакомление с предметным и социальным миром <i>Путешествие в прошлое светофора</i> Цель: познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность. 3 Ознакомление с предметным и социальным миром <i>В мире материалов (викторина)</i> Цель: закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. 1 Ознакомление с миром природы <i>Полюбуйся: весна наступает...</i> Цель: расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность 2-3 Ознакомление с миром природы <i>22 апреля – Международный день Земли</i> Цель: расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы, воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.			
День Победы	34 неделя	ФЭМП №32: 1 подгруппа (средний возраст): <i>Количество и счет:</i> математическая загадка, закрепление знаний о цифрах. <i>Величина:</i> широкий, узкий.	Д/ игра «Сделай фигуру». Цели: Упражнять детей в составлении	Беседа на тему « Наша армия». Цель: Формировать у детей представления о родной	Привлечь родителей к участию в утреннике и в возложении цветов к памятнику Героя

		<i>Ориентировка во времени:</i> времена года. Цель: <i>Продолжать учить:</i> соотносить количество предметов с цифрой, отгадывать математические загадки, сравнивать предметы по ширине, решать логические задачи. <i>Закреплять:</i> умение понимать отношения между числами, на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно». 2подгруппа (старший возраст): <i>Количество и счет:</i> решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, стихи о цифрах от 1 до 10. <i>Ориентировка во времени:</i> ознакомление с названием месяца – май, закрепление знаний о месяцах – марте, апреле. Цель: учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, формировать навыки самоконтроля и самооценки. 1 Ознакомление с предметным и социальным миром <i>Защитники Родины</i> Цель: расширять знания детей о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам), формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. 1 Ознакомление с миром природы <i>Прохождение экологической тропы</i> Цель: расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	новых геометрических фигур из имеющихся по образцу. Рассматривание плаката «Родина – мать зовет!». Цель: Воспитывать у детей патриотические чувства, желание служить в армии	армии.	Советского Союза В. С. Чекмасова
Лето Мониторинг	35-36 недели	ФЭМП №33: 1 подгруппа (средний возраст): повторение занятия № 22 2 подгруппа (старший возраст): повторение	Чтение отрывка из рассказа Ю. Аракчеева «Сидел в траве кузнечик»	Подвижная игра «Поймай комара» Цель: Упражнять детей в прыжках с места в высоту,	Консультация за объектами живой природы»

	занятия № 25 ФЭМП №34: 1 подгруппа (средний возраст): повторение занятия № 24 2 подгруппа (старший возраст): повторение занятия № 27 1 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>В гостях у художника.</i> Цель: формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости, показать, что продукты художника отражают его чувства, личностные качества, интересы. 2 Ознакомление с социальным и предметным миром <i>Путешествие в прошлое счетных устройств</i> Цель: познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком, развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность. 1-2 Ознакомление с миром природы <i>Цветочный ковер</i> Цель: расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	Цель: Обогащать представления детей о жизнедеятельности насекомых, познакомить с интересными фактами. Поддерживать познавательный интерес. Подводить детей к пониманию необходимости осторожного отношения к насекомым.	учить доставать до ориентира. Повышать двигательную активность детей, способствовать развитию мышц ног, спины. Обсудить с детьми правила безопасности, которые нужно соблюдать в игре. Игра с пением «Медведь и пчелы» Цель: Учить детей исполнять песню напевно, чисто интонировать мелодию, инсценировать песню. Развивать чувство ритма, музыкальную память. Доставлять детям радость от игры.	Цель: Продолжать знакомить родителей с особенностями наблюдения как метода познания в дошкольном возрасте.
		Распознающее наблюдение: движение облаков. Цель: Предложить рассмотреть облака, рассказать, какой они формы, на что похожи. Учить детей придумывать	Подвижная игра «Серсо» Цель: Учить детей набрасывать кольцо на палочку, выполнять бросок попеременно правой и левой рукой. Развивать координацию движений, крупную моторику рук.	Рекомендации родителям по итогам мониторинга.

			фантазийные рассказы о приключении увиденных ими среди облаков персонажей.		
--	--	--	--	--	--

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Тема недели	Период	Непосредственно-образовательная деятельность	Место в режимных моментах	Создание\организация РППС для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение родителей в образовательную деятельность
Осень	1-5 неделя		Сравнительное наблюдение «Что изменилось за лето» Цель: Предложить детям найти изменения, произошедшие с растениями, оборудованием на участке и на территории детского сада за период летнего отдыха. Продолжить учить отражать свои впечатления в речи, составлять полные предложения.	Дидактическая игра «Назови одним словом» Цель: Предложить детям по итогам наблюдений найти на участке группы предметов и назвать их одним словом, упражнять детей в употреблении обобщающих слов. Развивать наблюдательность, логическое мышление. Самостоятельные игры детей. Цель: Учить самостоятельно выбирать игру, устраивать место, подбирать атрибуты. Способствовать установлению дружеских отношений.	Рекомендации родителям по итогам мониторинга.
		Рисование <i>1 подгруппа</i> (средний возраст) и <i>2 подгруппа</i>	Настольно-печатная игра «Что растет	Рассматривание предметных и сюжетных	Детско – родительская

		(старший возраст): <i>Деревья в нашем парке</i>. Цель: Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета, развивать технические навыки в рисовании карандашом, красками и другими материалами. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Осенние листья</i>. Цель: учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы, поддерживать творческие проявления. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): «Идет дождь» Цель: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Рисование 2 подгруппа (старший возраст): «Осенний лес» Цель: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья	осенью» Цель: Учить детей применять свои знания о растениях в осенний период, группировать их по месту произрастания; формировать умение устанавливать логические связи между предметами, развивать активность и самостоятельность мышления. Индивидуальная игра «Волшебный песок»-рисование овощей на песке пальцем. Загадки на грядке. Д/и на воображение. Экскурсия на огород Дидактическая игра «По ягоды» (разрезные картинки). Подвижная игра «У медведя во бору». Разучивание песенки: «Варим, варим мы компот». Индивидуальная игра «Волшебный песок»-рисование овощей на песке пальцем. Загадки на грядке. Д/и на воображение. Экскурсия на огород	картинок с осенними пейзажами. Составление рассказа. «Беседа о хлебе». Тематический вечер «Хлеб – всему голова». Рассказ повара «Как я готовлю булочки». Чтение «Л. Воронкова «Про булку белую и кашу пшённую». Чтение А. Мусатова «Жатва». Украинская народная сказка «Колосок». Д/и «Кузовок», «Подбери цвет и оттенок». Чтение художественной литературы, загадывание загадок	творческая мастерская. Цель: Актуализировать и дополнить представления родителей о детском творчестве, познакомить с современными материалами, требованиями по организации различных видов продуктивной деятельности. Обогащать опыт совместного творчества родителей и детей, рассказать о его воспитательном значении Конкурс для мам «Кулинарные рецепты из овощей и фруктов»
--	--	---	--	--	--

		(большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Яблоко – спелое, красное, сладкое.</i> Цель: учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Загадки с грядки.</i> Цель: учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках, создавать выразительные и фантазийные образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка, уточнять представления о хорошо знакомых природных объектах. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Кисть рябинки, гроздь калинки»</i> Цель: учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приемом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Яблоня с золотыми яблочками в волшебном саду».</i> Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны			
--	--	--	--	--	--

		фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Цветные зонтики</i>. Цель: учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Листочки на окошке</i>. Цель: вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы, поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную, обрывную и накладную), учить оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен (красками), наносить жилкование (карандашами, фломастерами). Формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний, развивать описательную речь. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Золотые подсолнухи»</i>. Цель: Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Познакомить с художественной техникой «коллаж». Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.			
--	--	--	--	--	--

		Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): «Блюдо с фруктами и ягодами» Цель: Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. Лепка <i>Вот какой у нас арбуз.</i> Цель: учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение. Лепка <i>Мухомор</i> Цель: учить детей лепить мухомор из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин (украшения) для шляпки: раскатывания жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки. Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изобразительности. Лепка <i>Осенний натюрморт.</i> Цель: учить детей создавать объемные композиции (натюрморты) из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки). Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку). Лепка «Грибы» Цель: Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части			
--	--	---	--	--	--

		круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Конструирование «Осенние картины» Цель: Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала –засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аранжировках и флористических композициях. Конструирование <i>Как грядки превратились в огород.</i> Цель: расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Создавать проблемно-поисковую ситуацию – предложить соорудить огород с капустными грядками и защитить его заборчиком. Инициировать поиск способов изображения капусты из бумажных салфеток и вариантов размещения «грядок». Помочь установить ассоциативные связи между реальными огородом и детской постройкой из строительного материала. Развивать ассоциативное восприятие, воображение, чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать интерес к конструированию построек по аналогии с реальными сооружениями.. Конструирование <i>Как цветная капуста росла и выросла.</i> Цель: Вызвать интерес к конструированию цветной капусты с натуры. Инициировать поиск и выбор адекватного материала (бумажные салфетки, лоскуты ткани) и способа. Напомнить каркасный и модульный способы конструирования, предложить вариант их сочетания. Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику обрывной аппликации для создания образа капусты. Развивать воображение, чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения.			
--	--	--	--	--	--

		Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства» . Конструирование <i>Как на кустиках постепенно зрели ягоды</i> Цель: вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодами. Продолжать знакомить с мозаикой. Обратить внимание на сходство реальных ягод с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.			
Человек	6-8 неделя	Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): «Девочка в нарядном платье» Цель: Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Дети танцуют на празднике в детском саду»</i> Цель: Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Веселый клоун</i>. Цель: учить	Рассматривание таблицы «С головы до пят», «Органы тела», «Органы пищеварения». Рассказ стоматолога «Зубки разболелись». Беседы «Куда бежит кровь», «Как движутся мышцы». Экскурсия в кабинет мед. Сестры. Д/И «Правильно - неправильно», Игровое упражнение «Одень Машу на прогулку». Д/и «Чьи инструменты», «Путешествие в страну загадок».	Подвижные игры «Какие виды спорта ты знаешь?», «Мы весёлые ребята», «Два мороза». Ситуативный разговор «Расскажем малышам, как надо умываться»	Тематический досуг «День здоровья»

		рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Дети гуляют на участке»</i> Цель: Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Наша группа</i>. Цель: создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Веселые матрешки</i>. Цель: познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семеновская, полхов-майданская). Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорции. Воспитывать интерес к народной культуре,			
--	--	--	--	--	--

		эстетический вкус. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Веселые портреты</i> Цель: учить составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо, полоски или комки мятой бумаги – прическа). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Наша новая кукла»</i> Цель: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Цветные ладошки</i>. Цель: Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение. Лепка <i>Веселые человечки</i>. Цель: учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.			
--	--	--	--	--	--

		Лепка <i>«Девочка в зимней шубке» с.20, К.</i> Цель: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные раннее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Лепка <i>«Конь с наездником»</i> Цели: Учить лепить игрушку, пользуясь натурой, передавать ее выразительные особенности: у коня удлиненное туловище, высокая шея с маленькой головой, грива (из скрученного валика), высокие ноги и хвост. Учить лепить фигуру наездника. Самостоятельно отбирать способы лепки. Конструирование <i>«Строим городок для гномов из «лего»</i> Цель: Учить детей действовать по инструкции, по представлению, выполнять новые поделки на основе знакомых конструкций. Стимулировать объединение построек единым сюжетом, их обыгрывание. Конструирование <i>Как наши пальчики стали театром.</i> Цель: расширять представления о театре и видах театра для детей. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра на основе цилиндра. Познакомить со способом конструирования бумажного цилиндра. Помочь установить ассоциации между героями литературных произведений и созданными персонажами. Обратить внимание на взаимодействие в театре разных видов искусства. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мышление, речь. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками игровое пространство. Конструирование <i>«Как лоскутки стали узелковыми куклами»</i> Цель: приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом. Раскрыть символику узла. Формировать трудовые действия:			
--	--	---	--	--	--

		сворачивание скручивание, завязывание, обматывание. Развивать тактильное восприятие, ловкость, координацию «глаз-рука», пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию рукотворных игрушек.			
Наша страна. Мой родной край	9-11 недели	Рисование: 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Расписные ткани»</i> Цель: Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя всё пространство листа бумаги (рисовать «ткань»), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своём творчестве элементы декоративно-прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические). Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях). Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Превращения камешков</i>. Цель: учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с разными приемами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом). Развивать воображение. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Нарядные лошадки</i>. Цель: инициировать декоративное оформление фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Игра под музыкальное сопровождение «Мы строим новый дом» (муз. И сл. Буряка). Игровые упражнения «Шагаем в парк». Беседы «Мы живём в России», рассказы воспитателя «Государственные символы России», «На севере России льды, а на юге горы».	Игры с изображением геометрических фигур «Волшебники». Конструирование «Забор» из кубиков деталей конструктора «Лего». Д/и «Кто где живёт», «Эхо», «Игра слов».	Попросить родителей собрать природный материал для занятий, игр

		Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Золотая хохлома и золотой лес</i>. Цель: продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы»: назначение предметов, материал, технология изготовления, колорит, узор. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи, использовать элементы декора при оформлении книжек-самodelок. Развивать технические умения – умело пользоваться кистью. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Красивые салфетки</i>. Цель: учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Водоноски-франтихи</i>. Цель: Учить украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами) по мотивам дымковской игрушки. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа			
--	--	--	--	--	--

		(старший возраст): <i>«Дружные ребята»</i> Цель: учить детей оформлять самодельный коллективный альбом аппликативными элементами. Показать декоративные и смысловые (содержательные) возможности ленточной аппликации (вырезания из бумаги, сложенной гармошкой или четырежды пополам), уточнить ее специфику и раскрыть символику (дружба, взаимопомощь). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками и взрослыми. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Золотые березы</i>. Цель: вызвать интерес у детей к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>А водица далеко, а ведро велико...</i> Цель: вызвать интерес к созданию простого сюжета аппликативными средствами. Учить изображению женской фигуры в народном стиле (длинный сарафан, платок). Познакомить с разными приемами вырезания одной геометрической формы (трапеция из треугольника и прямоугольника). Показать возможность получения разных образов из одной формы (сарафан и ведро из трапеций разного размера). Развивать чувство композиции и формы. Воспитывать интерес к народной культуре. Лепка: <i>Филимоновская игрушка-свистулька</i>. Цель: познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о			
--	--	---	--	--	--

		ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Лепка: <i>Косолапый мишка.</i> Цель: продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стеклой для передачи фактуры). Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства. Лепка <i>Наш пруд.</i> Цель: познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы, свободно применять знакомые приемы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций. Конструирование <i>Как труба превратилась в русскую печку</i> Цель: продолжать знакомить с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию русской печки с лежанкой. Уточнить представление о строении (печь, труба, лежанка, камера для огня) и назначение (обогрев дома, приготовление еды и др.). Создавать проблемную ситуацию – предложить сконструировать трубу, превратить ее в печку и обыграть, добавив огонь и дым. Для изображения варочной камеры предложить новую деталь – арку. Учить анализировать постройку и выделять структурообразующие элементы. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек по мотивам русских народных сказок. Конструирование <i>«Наряд для куклы Масленицы»</i> Цель: Рассказать детям о традиции наряжать куклу, предложить выбрать для наряда подходящую ткань.			
--	--	--	--	--	--

		Помочь детям выявить различные свойства ткани (цветовая гамма, прочность, впитывание влаги, сминаемость и др.). Учить детей работать с шаблоном. Переносить рисунок на ткань. Вырезать и наклеивать детали, украшать наряд, используя природные материалы, бисер, пуговицы. Конструирование <i>Как избушка встала на курьи ножки</i> Цель: вызвать интерес к конструированию сказочных домиков по мотивам русских народных сказок. Создать условия для конструирования избушек на курьих ножках. Уточнить понятие о доме как архитектурном сооружении и его строении, помочь выявить сходство и различия между реальными постройками и фантазийными образами. Закрепить и усложнить способ постройки домика. Инициировать поиск деталей для изображения «куриных ножек». Продолжать знакомить с цилиндром и его вариантами. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию сюжетных построек..			
Дом и его части.	12-14 неделя	Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Домики трех поросят»</i> Цель: Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Роспись кувшинчиков»</i> Цель: Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи	«Мы построим дом». Конструирование из конструктора «Лего». Чтение Стихотворений С. Баруздин «Кто построил этот дом», Е. Алябьева «Новый дом». Настольная игра «Угадай, чей домик». Рассказ воспитателя «Путешествие в прошлое предметов», составление загадок, описаний по теме «Мебель». Рассматривание иллюстраций, мебели, изготовление из	Игровое упражнение «Защита крепости» Цель: Предложить детям самостоятельно рассказать правила игры, пояснить, как нужно действовать игрокам и защитнику, назначить судью, который будет организовывать игру и следить за соблюдением правил. Игра «Дело мастера боится». Цель: Расширять круг детского чтения за счет введения современных художественных произведений.	Предложить родителям побеседовать с детьми о том, как строился их дом, с чего началась постройка и чем закончилась.

		керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»</i> Цель: Учить детей расписывать шаблон по мощнам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Красивые салфетки</i>. Цель: учить рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народно-прикладному искусству. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Кто-кто в рукавичке живет?</i> Цель: учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане, передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Что ты больше всего любишь рисовать»</i> Цели: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и	различных материалов. Знакомство со свойствами дерева. Эксперимент «Тонет – не тонет», сравнение дерева с другими материалами (пластмасса, стекло, металл). Беседа о безопасном обращении с молотком, гвоздями.	Воспитывать у детей уважение к труду, к человеку мастеру.	
--	--	---	--	--	--

		оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Наше село</i>. Цель: учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыши) и по сгибу (окошки). Развивать композиционные умения – при создании панорамы села ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Большие и маленькие бокальчики»</i> Цель: Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание пополнять композицию соответствующими предметами, деталями. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Избушка ледяная и лубяная</i>. Цель: учить создавать на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разные образы сказочных избушек – лубяную – ля зайчика, ледяную – для лисы. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств художественной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.. Лепка «По замыслу» Цель: Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять изображение соответствующими содержанию деталями.			
--	--	---	--	--	--

		Лепка <i>Чайный сервиз для игрушек.</i> Цель: учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налепы, процарапывания, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества. Лепка <i>Наши любимые игрушки</i> Цель: Учить детей лепить игрушки, передавая характерный особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки). Конструирование <i>«Дома»</i> Цель: Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки. Познакомить с понятием «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации. Конструирование <i>Как мы построили кровати для 3 медведей</i> Цель: уточнить представление о кровати как предмете мебели, созданного людьми для комфортного и здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Инициировать освоение способа создания построек по заданному условию (размеру медведей). Продолжать знакомить с бруском. Предложить бруски разного размера в качестве условных заместителей трех медведей и моделирования ситуации. Помочь установить			
--	--	--	--	--	--

		ассоциативные связи между реальными кроватками (для людей), игрушечными кроватками и детскими постройками.. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек с помощью предметов-заместителей . Конструирование «Как одноэтажный дом стал двухэтажным» Цель: вызвать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций на основе представления о реальных архитектурных сооружениях. Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении, помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой. Продолжать знакомство с аркой для изображения окошек. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек..			
Зима	15-18 недели	Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Как розовые яблоки, на ветках снежири.</i> Цель: учить детей рисовать снежирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Весело качусь я под гору в сугроб.</i> Цель: учить передавать сюжет доступными графическими способами и средствами. Показать средства изображения сюжетной связи	Наблюдение за сосульками Цели: обогатить знания детей о явлениях неживой природы; отметить разнообразие объема, величины, формы сосулек; активизировать словарь детей; закрепить знания о том, что нельзя ходить под большими сосульками и есть их. Игры со снегом Цели: закрепить знания детей о цвете снега, его	Игра «Снеговик пропал» Цель: развивать чувство ритма, интерес к происходящему, координацию движений, речь, память, внимание. Украшение участка с помощью цветной воды. Цель: Предложить детям нарисовать палочкой на снегу новогодние игрушки и раскрасить их цветной водой из пульверизатора. Учить детей точно передавать форму игрушек, соотношение деталей.	Консультация на тему «Как ребенка одевать в холодное время года» Привлечение родителей к совместному участию в новогоднем утреннике.

		между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, туловище наклонено и т.п.). Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Морозные узоры</i>. Цель: учить рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Снеговики в шапочках и шарфиках»</i> Цель: Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Еловые веточки</i>. Цель: учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз –	качествах; развивать моторику, меткость; доставить удовольствие от игры.	Развивать воображение, создавать радостное праздничное настроение. Д /и «Ночное путешествие в канун Нового года». Цели: сообщить детям, что отсчёт каждого нового года начинается с 1 января.	
--	--	---	---	--	--

		рука». Воспитывать интерес к народному искусству. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Наша елочка</i>. Цель: учить рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве. Показать зависимость конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника). Формировать способы зрительного обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз – рука». Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Где-то на белом свете</i>. Цель: инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддерживать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание). Развивать чувство формы и композиции. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Заснеженный дом</i>. Цель: учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать ее изобразительно-выразительные возможности. Развивать чувство формы и композиции. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Праздничная елочка</i>. Цель: учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Применить для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных			
--	--	--	--	--	--

		пополам по диагонали. Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа (оформлять созданные формы ритмом красочных мазков и пятен). Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность, творчество. Лепка: <i>Зимние забавы.</i> Цель: учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закреплять способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Учить детей анализировать простейшие схемы (фигурки человека в разных позах), создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передавать в лепке заданное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Лепка <i>Снежная баба-франтиха.</i> Цель: продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Лепка: <i>Звонкие колокольчики.</i> Цель: учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. Показать			
--	--	--	--	--	--

		разные приемы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций, воспитывать аккуратность. Конструирование <i>«Как снег превратился в семью снеговиков»</i> Цель: создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Расширять опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материалов. Вызвать интерес к конструированию семей снеговиков из трех-пяти фигур. Показать возможность создания образов, различных по размеру и выразительным деталям. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорций. Воспитывать активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию, желание участвовать в оборудовании прогулочной площадки – вместе создавать красивые и необычные композиции из снега. Конструирование <i>Как лист бумаги превратился в китайский фонарик</i> Цель: начать знакомить детей с культурой мира. Дать первое представление о китайских бумажных фонариках и связанных с ними традициях. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Учить ставить цель и определять мотивы деятельности. Предложить для освоения традиционный способ «цилиндр с ажурной юбочкой». Закрепить навыки резания ножницами до метки. Познакомить с цветовой символикой. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками праздничное пространство.. Конструирование <i>Создание снежных построек</i> Цель: Учить детей использовать свои знания о свойствах снега при выполнении построек, выбирать инвентарь и приемы работы в зависимости от			
--	--	---	--	--	--

		свойств снега. Продолжать знакомить детей с различными способами украшения построек. Создавать радостное настроение в ожидании праздника.			
			Работа в уголке книги: знакомство с пословицами и поговорками о зиме. Цель: Продолжать знакомить детей с видами устного народного творчества: пословицы, скороговорки, поговорки. Поддерживать интерес к творчеству русского народа.	Спортивные упражнения: катание на санках. Цель: Учить детей выполнять спуск с небольшой горы с доставанием рукой подвешенного предмета, выполнять торможение. Развивать уверенность в себе, самостоятельность, поощрять упорство в достижении цели.	Рекомендации родителям по итогам мониторинга.
В мире животных	19-22 недели	Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Храбрый петушок</i>. Цель: учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Нарисуй свое любимое животное»</i> Цель: Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Рассматривание интересных фотографий и картин о диких животных. Беседа «Как животные готовятся к зиме». Чтение стихотворений и рассказов о животных: Т. Нуждина «ЁЖ», «Лисица», «Медведь», «Е.Чарушина «Что за зверь», «Медведица и медвежата». Подвижная игра «караси и щуки». Цели: Учить детей самостоятельно организовывать игру, выбирать водящих при помощи считалки, следить за соблюдением	Пальчиковая игра «Зайчик» Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук. Игра малой подвижности «Найди зверят по следам» Цели: развивать целенаправленное внимание, ориентировку в пространстве; активизировать речь, чувство ритма. Дидактическая игра «Кто в домике живет?» Цель: закреплять знания о животных; упражнять в правильном звукопроизношении. П/и «Лягушки и цапля» Цель: развивать умение прыгать, ловкость,	Консультация «Мультфильмы и воспитание детей» Цель: Рассказать родителям о влиянии мультфильмов на детей, познакомить с примерами негативного воздействия. Актуализировать и дополнить представления родителей о необходимости тщательного выбора фильмов для просмотра ребенком, принципах отбора.

		Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Мышь и воробей»</i> Цель: учить рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (мышь и воробья) на основе двух овалов разной величины. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Роспись олешка»</i> Цель: Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элемент узора, их расположения. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжить формировать умения рассматривать свои работы, оценивать их. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Я рисую море.</i> Цель: вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции, создавать условия для творческого применения освоенных умений, учить детей договариваться и планировать коллективную работу. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Морская азбука.</i> Цель: продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое отношение к природе. Рисование	правил. Упражнять детей в беге. Развивать мышцы ног, способность к распределению внимания. Д/и «Рыбки в аквариуме» Цели: закреплять знания о цветах спектра. Формировать умение узнавать, называть, выделять из нескольких соответствующий цвет спектра. Формировать умение соотносить цвет т его название. Развивать у детей отношение к цвету, как важнейшему свойству предметов	внимание; закрепить знание о способе передвижения лягушек, издаваемых звуках.	Познакомить с подборками обучающих мультфильмов по различным темам.
--	--	--	---	--	--

		1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Лиса-кумушка и лисонька-голубушка</i>. Цель: учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане, передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения (показать расположение персонажей и предметов в пространстве). Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Храбрый мышонok</i>. Цель: учить передавать сюжет литературного произведения: создавать композицию, включающую героя – храброго мышонка – и препятствия, которые он преодолевает. Показать возможности сочетания изобразительных техник (рисование и аппликация). Вызвать интерес к поиску средств художественно-образной выразительности для передачи характера и настроения главного персонажа. Развивать способности к композиции. Воспитывать эстетический вкус. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Наша ферма</i>. Цель: показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросенок и др.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше). Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Кошки на окошке</i>. Цель: учить детей создавать сюжетную композицию,			
--	--	---	--	--	--

		самостоятельно применяя освоенные приемы вырезания ножницами: кошку - из бумаги, сложенной пополам, по нарисованному контуру, а занавески – по прямой, по косой или закругляя уголки, украшать занавески узором по своему замыслу, подбирая красивые цветосочетания. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения – размещать вырезанные элементы, в соответствии с сюжетом. Аппликация: 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Снежири и яблочки</i>. Цель: показать возможность создания елочной игрушки из ватных дисков. Вызвать желание украсить новогоднюю елку своими руками. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Стайка дельфинов</i>. Цель: учить самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезывания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе. Лепка <i>Плавают по морю киты и кашалоты</i>. Цель: продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей (кит, дельфин, акула), прикреплять к фону (основе), украшать наклепами и контррельефными (прорезанными) рисунками, ориентироваться на поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище конусом + несколько вариантов хвоста и плавников) и развивать комбинаторные способности, совершенствовать умение оформлять поделки, вызвать интерес к раскрытию этой темы в других видах художественной деятельности. Лепка: <i>«Вот ежик – ни головы, ни ножек..»</i>. Цель: учить лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения			
--	--	---	--	--	--

		колючей «шубки». Направить на самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности. Лепка: <i>Снежный кролик</i>: Цель: продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать сюжет, образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции. Лепка <i>Два жадных медвежонка</i>. Цель: учить лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Конструирование: <i>Как квадрат превратился в маску с ушами</i> . Цель: продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму. Показать варианты изменений: попарно отгибать уголки вниз или вверх, чтобы получились ушки животных. Развивать восприятие, творческое воображение, наглядно-образное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство. Конструирование «<i>Как шишки стали лесными жителями</i>» Цель: продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования – из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, ассоциативных образов и созданию лесных персонажей по замыслу. Помочь			
--	--	---	--	--	--

		сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Напомнить способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина или воска. Показать два новых способа: 1) втыкание детали в деталь, 2) прикручивание детали с помощью проволоки. Расширить опыт обследования природной формы с участием разных анализаторов. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к экопластике как искусству создания различных композиций из природного материала. Конструирование: <i>Птицы на ветке</i>. Цель: показать возможность лепки птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше. Расширить представления детей о способах создания пластичных образов. Учить самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки (лепка, аппликация, рисование). Развивать восприятие объемных форм в трехмерном пространстве. Вызвать желание украсить новогоднюю елку своими руками. Конструирование «<i>Пушистые картины</i>» Цели: Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток, Обогащать аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику и глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.			
День защитника Отечества	23-24 недели	Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Папин портрет</i>. Цель: учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами	Д/игра «Скажи наоборот» по теме «Защитники Отечества» Цель: Учить детей подбирать антонимы к заданным словам, называть качества, необходимые защитникам Отечества. Развивать вербальное	Д/игра «Собери картинку» Цель: умение по образцу собирать из частей целое (изображение военной техники). Дидактическая игра «Защитники девочек» - формировать представления о сходстве и различиях между	Попросить пап рассказать детям о своей службе в армии.

		изобразительного искусства (портрет). Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Пограничник с собакой»</i> Цель: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Оловянный солдатик»</i> Цели: Систематизировать и дополнить представления о предметах, необходимых представителям различных родов войск. Учить выполнять рисунок с натуры, передавать форму предмета, пропорции его частей, положение в пространстве. Активизировать в речи и уточнить названия элементов экипировки солдата. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Солдат на посту»</i> Цель: Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Галстук для папы</i>. Цель: вызвать интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способ изготовления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, подчеркнуто эмоционального, обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).	воображение, обогащать словарный запас. Рассматривание альбома на тему «Наша армия родная». Беседа о защитниках Отечества. Развивающая образовательная ситуация «Наша Армия» Цели: дать детям элементарные знания об армии; - рассказать о празднование «Дня защитника Отечества»; - воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию.	мальчиками и девочками.	
--	--	--	---	--------------------------------	--

		Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Быстрокрылые самолеты</i>. Цель: учить создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей (срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали). Показать аналогию между аппликативной техникой и конструированием из бумаги. Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодетельности. Лепка <i>Кружка для папы</i>. Цель: вызвать интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение к близким людям. Лепка <i>Веселые вертолеты</i>. Цель: учить лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратит внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза. Вызвать желание порадовать пап. Конструирование «Самолеты, вертолеты, ракеты» Цель: Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять с созданием схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.			
--	--	---	--	--	--

		Конструирование <i>Строим крепость</i> Цели: Учить детей выполнять поделки из деревянного строительного материала, закреплять умение читать схемы, создавать постройки по инструкции, по представлению. Развивать пространственное мышление, учить применять конструктивные умения для решения новых игровых задач.			
Международный женский день	25-26 недели	Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Милой мамочки портрет</i>. Цель: учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Мы с мамой улыбаемся»</i> (парный портрет анфас) Цель: Продолжать рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Картинка к празднику 8 марта»</i> Цель: Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Праздничный наряд для мамы»</i>: Цель: Учить детей изображать женское платье по заготовленному шаблону. Закреплять	С/р <i>«Семья- день рождение бабушки»</i>. Цель: на правах равного партнёра уточнить функции матери в семье, её роль, значимость; развивать игровой диалог.	И / ситуация «Мама пришла с работы» Цель: воспитывать желание сделать приятное для мамы.	Совместное участие мам, бабушек и детей в утреннике.

		способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Способствовать развитию продуктивной деятельности, творческих способностей. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Весенний букет</i>. Цель: учить вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, показать разные приемы декорирования цветка. Создавать коллективную аппликацию из отдельных элементов, развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Нежные подснежники</i>. Цель: учить воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе. Лепка <i>Цветы - сердечки</i>. Цель: учить лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Показать варианты изображения цветов с элементами-сердечками. Учить лепить сердечки разными способами: - моделировать пальцами рук: раскатывать шар, сплющивать в диск, с одной стороны вытягивать и заострять, с другой вдавливать и сглаживать, - вырезать формочкой или стекой. Вызывать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус. Лепка <i>«Конфетница для мамочки»</i> Цель: Учить			
--	--	--	--	--	--

		детей лепить красивые и в то же время функциональные предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из колец. Показать возможность моделирования формы изделия за счет изменения длины исходных деталей – «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. Конструирование «Украшения для мамы» Цель: Учить детей выполнять поделки из набора для детского творчества, нанизывать на них бусины в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук, логическое мышление Конструирование Как натюрморт превратился в портрет Цель: расширять опыт конструирования на плоскости. Вызвать интерес к экспериментированию с силуэтами овощей и фруктов. Уточнить представление о натюрморте и портрете как жанрах изобразительного искусства. Инициировать поиск способов изменения композиции из готовых силуэтов для преобразования натюрморта в портрет. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и композиции.. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».			
Профессии	27-28 недели	Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Посмотрим в окошко</i>. Цель: учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Выявить уровень развития графических умений и навыков, композиционных способностей. Познакомить с новым способом выбора сюжета – рассмотрение вида из окна. Создавать условия для самостоятельного изготовления аппликативных рамок. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Это он, это он, ленинградский почтальон</i>. Цель: развивать восприятие образа человека. Учить создавать в	Рассматривание иллюстраций в любимых книгах чтение отрывков Цели: замотивировать детей; вызвать интерес; активировать речь, память. С/р игра «Магазин»: сюжет : «Книжный магазин» Цель: Способствовать повышению самостоятельности детей в создании игровой	Отбор книг детьми для ремонта Цель: учить детей замечать беспорядок в внешнем виде книг; чинить книги совместно с воспитателем.	Предложить родителям цикл скороговорок для чтения с детьми дома.

		рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Картинки для наших шкафчиков</i>. Цель: учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Создать условия для самостоятельного творчества – рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок. Уточнить представление о внутреннем строении (планировке) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений (раздевалка). Воспитывать интерес к детскому саду Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Роспись силуэтов гжельской посуды</i>. Цель: учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Банка варенья для Карлсона</i>. Цель: учить составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы. Аппликация	среды, в развитии сюжета. Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, ролевых действий в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями		
--	--	--	---	--	--

		1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Колосок созрел»</i> Цели: Развивать у детей эстетическое восприятие, учить детей видеть красоту созревающего колоска, передавать его путем аппликации: вырезать тонкий стебель, из бумаги, сложенной гармошкой – зерна; красиво расположить формы на листе по вертикали. Развивать творческие способности. Лепка «Крямнямчики» Цели: Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения: формировать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приемы декорирования лепных образов. Лепка «Мы поедем, мы помчимся» Цель: учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приемов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля). Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость. Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе. Конструирование <i>Как мы строили и ремонтировали дорожки.</i> Цель: помочь детям установить ассоциативную связь между реальной дорогой и конструкцией из кирпичиков. Уточнить и расширить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Создавать ситуацию для конструирования и обыгрывания дорожки – поломка, ремонт. Показать варианты адекватных замен кирпичика на другие строительные детали (полукубы, бруски). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию			
--	--	--	--	--	--

		созданных построек. Конструирование <i>Как мы конструировали машины</i> Цели: обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Вызвать интерес к конструированию машинок. Уточнить представление о конструкции машины. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, разглаживая линию сгиба от середины в обе стороны, дополняя конструкцию: загибать углы, приклеивать колеса, рисовать окна и фары. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, чувство формы, симметрии и пропорций. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию.			
Весна	29-30 недели	Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Радуга-дуга, не давай дождя.</i> Цель: продолжать учить самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Весеннее небо.</i> Цель: создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Солнышко, нарядись!</i> Цель: вызвать желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам), обратить внимание на декоративные элементы, объяснить символику,	Наблюдение за солнцем на прогулке. Цели: развить наблюдательность, любознательность, внимание; закрепить знания о явлениях неживой природы. Д/и «Что за птица?» Цель: учить описывать птиц; по характерным признакам, описанию узнавать их. Д/ игра «Что из чего?» Цель: развивать исследовательские	Д/и «Кому что нужно?». Цель: учить детей классифицировать предметы. Опыт «Свойства солнечных лучей» Цель: опытным путем показать свойства солнечных путей.	Предложить родителям принять участие в конкурсе блинов и масленичных развлечений. Организовать обмен рецептами приготовления блинов на сайте ДОУ. Привлечь пап к изготовлению скворечников.

		развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«По замыслу»</i> Цель: Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>(ватными палочками) «Душистый хлеб»</i> Цели: Предложить детям создавать рисунки методом точечного рисунка. Способствовать развитию художественно-творческой деятельности детей, изобразительных умений. Учить готовить к работе и приводить в порядок рабочее место. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Цветут сады.</i> Цель: закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Сосульки на крыше!</i> Цель: вызвать интерес к изображению сосуллек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше» Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезывания сосуллек из			
--	--	--	--	--	--

		бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма. Аппликация <i>1 подгруппа</i> (средний возраст) и <i>2 подгруппа</i> (старший возраст): <i>Воробьи в лужах</i>. Цель: учить вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех углов квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.. Аппликация <i>1 подгруппа</i> (средний возраст) и <i>2 подгруппа</i> (старший возраст): <i>Цветочная клумба</i>. Цель: учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Показать приемы оформления цветка: «берег» (край) надрезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке, наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка-основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны. Лепка <i>Жуки на цветочной клумбе</i>. Цель: учить лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы. Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность Лепка <i>Прилетайте в гости</i>. Цель: учить детей лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глаз, семечки для клюва). Показать возможность получения более выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. Направить на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигуры. Развивать чувство формы, способности к			
--	--	--	--	--	--

		композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года. Лепка <i>Дедушка Мазай и зайцы</i>. Цель: учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Самостоятельно варьировать и комбинировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев (испуг, страх, надежда, радость). Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, чувство композиции. Конструирование <i>«Мосты»</i> Цель: Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Конструирование <i>(плоскостное моделирование)</i> <i>«Колосок»</i> Цели: Расширять представления детей о культурных злаках. Учить детей выкладывать колосок пшеницы путем плоскостного моделирования. Развивать воображение, внимание, сообразительность, умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Конструирование <i>«Вот какие у нас звездолеты»</i> Цели: вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основе представлений о его строении и назначении. Расширять опыт			
--	--	---	--	--	--

		создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор подходящих деталей для изображения частей космического корабля. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Формировать опыт сотрудничества при создании и обыгрывании общей композиции «Космодром». Воспитывать патриотические чувства, гордость достижениями своей страны в деле освоения космоса.			
Транспорт	32-34 недели	Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Цели: Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить разукрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): «Грузовая машина» Цели: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура). Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): «Мы едем, едем...» Цели: Предложить детям нарисовать иллюстрации к рассказанным им историям, к понравившимся	П/и «Едут, едут машины» Цель: развивать умение действовать по сигналу, бегать, не натываясь друг на друга. Соблюдать правила дорожного движения. Д/ игра «Поезд» Цель: Развивать фонематический слух детей. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков.	Д/игра. «Необыкновенное путешествие по временам года - Круглый год» Цель: закрепить представление о каждом времени года по его основным признакам с понятием «круглый год».	Консультация на тему «Учим ребенка соблюдать правила поведения на дороге».

		эпизодам произведений художественной литературы по данной теме, подводить детей к созданию сюжетных композиций, развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Космос»</i> Цели: Учить детей при помощи восковых мелков рисовать планеты и звезды, используя различные техники (рисование широкой кистью, ватной палочкой, губкой), создавать фон рисунка. Поддерживать интерес к творчеству, изобразительной деятельности. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Самолеты летят сквозь облака.</i> Цель: учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>Нарисуй картинку по теме недели.</i> Цель: учить детей передавать свои впечатления по теме рисования. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Машины на улицах города.</i> Цель: учить вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы, легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения – ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направления движения. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>«По морям, по волнам...»</i> Цель:		
--	--	---	--	--

		учить создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы силуэтной и рельефной аппликации. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации: - построение аппликативной комбинации на протонированном фоне, - оформление аппликации графическими средствами. Развивать композиционные умения (размещать кораблики «в море» по всему листу бумаги). Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>Поезд</i>. Цель: закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. Лепка «<i>Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...</i>» Цель: познакомить с новым приемом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления ее эмоциональной выразительности, обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники, поиск способов решения художественной задачи: передать движение ветра. Лепка «Машина нашего села», с.57, К. Задачи: Учить детей создавать в лепке образ машины. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. Лепка «<i>Вот поезд наш едет, колеса стучат</i>» Цель: учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части (вагончики). Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими			
--	--	---	--	--	--

		материалами (колеса из пуговиц, труба из колпачка фломастера). Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях. Конструирование <i>Как мы построили тоннель для своей машины.</i> Цели: создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Уточнить представление о назначении и строении тоннеля. Вызвать интерес к совместному сооружению тоннелей по условиям. Формировать опыт организации деятельности: ставить цель, распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество постройки. Развивать наглядно-образное мышление, воображение, комбинаторные способности, коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек. Конструирование <i>(с крупным строительным материалом): Постройка грузового автомобиля</i> Цели: Учить детей строить автомобиль по представлению и по образцу, обогащать представления детей о различных видах транспорта, о частях и свойствах машины. Учить детей конструктивно взаимодействовать со сверстниками, делиться материалами, распределять действия при сотрудничестве. Конструирование <i>«Как листок стал бумажным самолетиком»</i> Цель: вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Учить ставить цели и мотивы своей деятельности, достигать высокого качества результата. Знакомить с искусством оригами. Развивать восприятие, внимание, усидчивость, ответственность. Воспитывать трудолюбие, стремление доводить дело до конца.			
День Победы	35 неделя	Рисование	Д/ игра «Сделай	Беседа на тему « Наша	Привлечь

		1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст) <i>«Салют над городом в честь дня Победы»</i> Цели: Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка расшит гая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Спасская башня Кремля»</i> Цели: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Открытка для ветеранов»</i> Цели: Предложить детям самостоятельно сделать открытки, познакомить с новой техникой выполнения аппликации, учить различными способами складывать бумагу, приклеивать объемные детали. Совершенствовать умение работать с клеем. Обсудить. Какие пожелания дети хотели бы передать ветеранам. Конструирование <i>«Как лист бумаги стал письмом с фронта»</i> Цели: вызвать интерес к созданию открытки «Фронтальной треугольник» в подарок ветеранам войны и на выставку «День Победы». Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Начинать учить ставить цели и мотивы своей	фигуру». Цели: Упражнять детей в составлении новых геометрических фигур из имеющихся по образцу. Рассматривание плаката «Родина – мать зовет!». Цель: Воспитывать у детей патриотические чувства, желание служить в армии.	армия». Цель: Формировать у детей представления о родной армии.	родителей к участию в утреннике и в возложении цветов к памятнику Героя Советского Союза В. С. Чекмасова.
--	--	---	--	---	--

		деятельности, достигать высокого результата. Развивать восприятие, историческую и культурную память. Воспитывать патриотические чувства, интерес к историческому прошлому своей Родины.. Лепка«Дерево Жизни» Цели: Учить детей создавать сложную композицию из соленого теста по фольклорным мотивам. Продолжать знакомство с техникой рельефной лепки из соленого теста. Развивать способности к композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. Воспитывать интерес к народной культуре			
Лето	36-37 недели	Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст) <i>Фантастические цветы</i> Цель: вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Показать приемы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). Пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): <i>«Цветут сады»</i> Цели: Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Рисование 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст) <i>Чем пахнет лето?</i> Цель: вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать межсенсорные связи. Готовить руку к письму –	Совместная деятельность «Посажу в горшок цветочек». Работа с разрезными картинками «Цветочная поляна», «Где какой цветок распустился?», экскурсия на огород и в цветник. Наблюдения за всходом семян и дождевыми червями. Чтение: Е.Благинина «Одуванчик», «Какая бывает роса на траве»	П/и «Поймай меня». Цель: развивать внимательность, умение действовать по сигналу.	Привлечь родителей к прополке цветника.

		учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве. Рисование 2 подгруппа (старший возраст): «Бабочки летают над лугом» Задачи: Учить детей отражать в рисунках сложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст) <i>Цветы луговые</i> Цель: продолжать учить вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали». Обогащать аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных или гвоздики). Показать возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов. Развивать пространственное мышление и воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству. Аппликация 1 подгруппа (средний возраст) и 2 подгруппа (старший возраст) <i>Нарядная бабочка</i> Цель: учить вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами, показать варианты формы и декора крылышек бабочек, развивать			
--	--	--	--	--	--

		чувство формы и ритма. Лепка <i>Мы на луг ходили, мы лужок лепили</i> Цель: учить лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски, придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых трубочек, палочек, зубочисток). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе. Лепка <i>По замыслу</i> Цели: Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, ж пользуя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Конструирование (из бумаги) «Цветочная поляна» Цели: Предложить детям украсить группу к предстоящему празднику. Учить создавать из бумаги объемные поделки с использованием различных техник. Развивать мелкую моторику рук, эстетическое восприятие действительности Конструирование <i>По замыслу</i> Цель: развивать творческие и конструктивные способности детей, фантазию, изобретательность, упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем, учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их, развивать образное пространственное мышление.			
			Пальчиковая гимнастика «Гости» Игра «Рисунок в несколько рук». Цель: Развитие самостоятельного творческого проявления, умения работать в коллективе. Игра на развитие	Игра на развитие выразительной мимики. «Грязная бумажка». Цель: учить использовать выразительную мимику для создания яркого образа Игра «Подбери слово». Пальчиковая гимнастика «Горшок». Изображение ситуации в	Настенная консультация «Сюжетно-ролевые игры»

			креативности в песенном творчестве «Как тебя зовут?»	песенном творчестве «Спой песню для куклы»	
--	--	--	--	---	--

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Тема недели	Период	Непосредственно-образовательная деятельность	Место в режимных моментах	Создание\организация РППС для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение родителей в образовательную деятельность
Осень	1-5 недели	Заполнение персональных карт детей.	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра» Цель: Продолжать формировать у детей культурно – гигиенические навыки, осознанное отношение к своему внешнему виду, привычку следить за чистотой тела. Учить умываться по необходимости (минимум 2 раза в день), объяснить, что после умывания кожа лучше дышит	Д/ игра «Назови одним словом» Цель: Предложить детям по итогам наблюдений найти на участке группы предметов и назвать их одним словом, упражнять детей в употреблении обобщающих слов .	Рекомендации родителям по итогам мониторинга. Порекомендовать родителям почитать детям рассказы и стихи на тему «Лето»
		2 Развитие речи <i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.</i> Цель: упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить	Рассматривание предметных и сюжетных картинок с	С/р игра по сказке «Вершки и корешки». «Осенний лист» -	Консультация «Домашняя библиотека»

		со скороговоркой. 3 Развитие речи Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Цель: учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. 4 Развитие речи Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Цель: совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. 1 Ознакомление с художественной литературой Рассказывание р.н.с. «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки» Цель: вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями «Заяц-хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки» 2 Ознакомление с художественной литературой Пересказ сказки «Заяц-хвастун» Цельб помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. 3 Ознакомление с художественной литературой Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворения И.Белюсова «Осень» (в сокращении) 4 Ознакомление с художественной литературой Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Цель: приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	осенними пейзажами. Составление рассказа. Беседа «О хлебе». Тематический вечер «Хлеб – всему голова». Рассказ повара «Как я готовлю булочки». Чтение «Л. Воронкова «Про булку белую и кашу пшённую», А.Мусатова «Жатва». Украинская народная сказка «Колосок». Экскурсия на пришкольный участок. «Деревья и кустарники нашего двора». Рассматривание картины И.Э.Грабаря «Рябинка», И.Левитана «Золотая осень». Индивидуальная игра «Волшебный песок» - рисование овощей на песке пальцем. Игра для развития лексической стороны речи «Вершки-корешки» Задача: Упражнять детей в классификации овощей (по принципу: что у них съедобно – корень или плоды на стебле).	обводка трафарета листа липы, клёна, дуба и раскрашивание его. Д/и «Угадай по описанию». С/р «Хлебобулочный магазин». П/и « Мыши в кладовой». Настольно – печатная игра «Что растёт осенью?» Цель: Учить детей применять свои знания о растениях в осенний период, группировать их по месту произрастания, формировать умение устанавливать логические связи между предметами, развивать активность и самостоятельность мышления..	Актуализировать и дополнить представления родителей о важности чтения детям. Познакомить родителей с приемами организации обсуждения литературных произведений, сочетания чтения с другими методами обучения и воспитания (организация наблюдений, экспериментирование, рисование, слушание музыкальных произведений). Предложить родителям закрепить с детьми загадки о фруктах, ягодах. Посоветовать мамам разыграть с детьми в игру «Готовим витаминный салат» с целью закрепления знаний об овощах, выращенных на своем огороде.
--	--	---	---	--	--

Человек	6-8 недели	1 Развитие речи <i>Обучение рассказыванию: описание кукол.</i> Цель: помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. 1 Ознакомление с художественной литературой <i>Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель».</i> Цель: активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведениями-перевертышами. 2 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение р.н.с. «Хаврошечка».</i> Цель: вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. 3 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков».</i> Цель: помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	Составление рассказа по сюжетным картинкам «Как поступит друг?» Цели: Учить составлять рассказ по рисункам с опорой на личный опыт, анализировать поступки людей. Формировать умение делать выбор между желанием делать что-либо вместе с другом и следованием правилам безопасного поведения. Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. Дидактическая игра «Кто я?» Цели: развивать детей описывать человека, его внешность, одежду, черты лица, характер; развивать связную речь.	Чтение и обсуждение пословиц о дружбе. Цель: Предложить детям обсудить пословицы: «Человек без друзей, как дерево без корней», «Без друга на душе выюга», «Нет друга – ищи, нашел – береги». Углублять представления о понятии «настоящий друг», учить понимать смысл пословиц, Учить высказывать свое мнение. Ситуативный разговор «Расскажем малышам, как надо умываться». Цель: Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить своевременно и самостоятельно применять освоенные навыки личной гигиены, способствовать повышению качества выполнения гигиенических процедур.	Порекомендовать родителям побеседовать с детьми о старших членах семьи.
Наша страна. Мой родной край.	9-11 недели	1 Развитие речи <i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц.</i> Цель: закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц, развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово, упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей	Игровые упражнения «Шагаем в парк». Беседы «Мы живём в России». Рассказы воспитателя «Государственные символы России»,	Работа в уголке природы: ухаживаем за комнатными растениями. Цель: Уточнить и дополнить знания детей об уходе за	Попросить родителей вместе с детьми почитать произведение С. Баруздина «Страна, где мы живём». Побеседовать по

		с новой загадкой. 3 Развитие речи <i>Обучение рассказыванию.</i> Цель: учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке Айога» 1 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки».</i> Цель: совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. 2 Ознакомление с художественной литературой <i>Завершение работы над сказкой «Айога».</i> Цель: приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. 3 Ознакомление с художественной литературой <i>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».</i> Цель: помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	«На севере России льды, а на юге горы». Беседа о дымковских умельцах. Рассматривание дымковских игрушек. Беседы о городецких умельцах. Рассматривание элементов городецкой росписи. Знакомство с изделиями гжельских мастеров. Рассматривание изделий хохломских умельцев. Чтение потешек, поговорок, пословиц. Изготовление бус и браслетов из природного материала (нанизывание). Загадывание загадок. Тематический досуг «Ярмарка».	растениями, учить содержать их в чистоте, при выборе способа очистки листьев от пыли ориентироваться на особенности их строения. Учить выбирать, правильно использовать , приводить в порядок и складывать на место инвентаря. П/ игра: чувашская народная игра «Луна и солнце» Цель: Познакомить детей с правилами игры, предложить самостоятельно с помощью считалки распределить роли. Учить соблюдать правила безопасности, контролировать правильность выполнения основных движений. Игра с пением «Каравай», русская народная песня. Цель: Развивать у детей чувство ритма в танцевальной импровизации, приобщать к культуре русского народа. Учить свободно ориентироваться в	содержанию. Наблюдение изнутри «Правила этикета». Предложить родителям организовать вместе с детьми наблюдение: какие правила этикета, культурно-гигиенические нормы уже освоили дети, какие традиции семьи научились соблюдать.
--	--	--	---	---	---

				пространстве, ритмично сужать и расширять круг, ориентируясь на музыкальные фразы.	
Дом и его части	12-14 недели	1 Развитие речи <i>Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш.</i> Цель: упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш, развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах, учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш, совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание. 2 Развитие речи <i>Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».</i> Цель: учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. 3 Развитие речи <i>Рассказывание по картине.</i> Цель: учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. 1 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковой «Вежливые слова.</i> Цель: познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковой «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. 2 Ознакомление с художественной литературой <i>Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок».</i> Цель: учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). 3 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство».</i> Цель: приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении).	Конструирование из конструктора «Лего» на тему «Мы построим дом» Чтение стихотворения: С. Баруздин «Кто построил этот дом», Е. Алябьева «Новый дом». Настольная игра «Угадай, чей домик».	Игра «Нарисуй свой дом»	Предложить родителям вместе с детьми изготовить макеты домов для игр в детском саду.
Зима	15-18 недели	1 Развитие речи <i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.</i> Цель: совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	Викторина «Зима пришла» Цель: Учить детей отвечать на вопросы,	Утепление снегом корней деревьев и кустарников. Цель: Обсудить с	Дистанционная консультация «Как не заболеть зимой» Цель: Обогащать

		2 Развитие речи <i>Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».</i> Цель: учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного), воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. 3 Развитие речи <i>Дидактические игры со словами.</i> Цель: учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. 1 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце».</i> Цель: познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце» 2 Ознакомление с художественной литературой <i>Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...».</i> Цель: развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. 3 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение стихотворений о зиме.</i> Цель: познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	ориентируясь на их структуру и содержание, применять свои знания о признаках зимы, о зимних явлениях природы. Формировать умение участвовать в викторинах, интеллектуальных соревнованиях. Опытно - исследовательская деятельность «Замерзание воды в формочках». Творческая мастерская «Пишем письмо Дедушке Морозу» Цель: Продолжить работу над изготовлением письма для Дедушки Мороза. Предложить придумать содержание письма, помочь его оформить. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Рассказ воспитателя, как правильно украшать ёлку. Беседы: «Новый год у ворот», «Новогодние пожелания». Чтение: «Новогодний калейдоскоп стихов». Д/и «Закончи	детьми, для чего выполняется данная работа, какие кустарники и деревья необходимо утеплить.. Предложить разделиться на группы, каждая из которых возьмется укрыть снегом одно из растений, подвести итог работы групп. Сюжетно- ролевые игры: «На улицах зимнего города». «Собираемся на зимнюю прогулку». Совместная игра «Едем на санях». П/и «Два мороза», «Мороз – красный нос». Поручение: уборка снега с дорожек	представления родителей о приемах закаливания, условиях поддержания здоровья, показать роль режима, правильного питания, прогулок, двигательной активности, проветривания, личного примера родителей. Познакомить родителей с рекомендациями специалистов по формированию культуры здоровья у детей. Привлечь родителей к подготовке новогоднего утренника в детском саду, к изготовлению костюмов для детей.
--	--	---	--	--	--

			предложение», С/р игра «Семья –встреча Нового года».		
			Настольно - печатная игра «Собери картинку». Слушание песни «К нам приходит Новый год». Муз. В.Герчик, сл. З. Петровой.		
			Разгадывание загадок о снеге, инее, льде. Д/ игра «Хорошо – плохо» Цели: Учить детей узнавать природные явления и объекты по описанию, вывирать свойства снега и льда, позволяющие нам любоваться зимним пейзажем, свойства, благодаря которым они играют позитивную роль в природе, а также качества, с которыми связаны различные опасные ситуации.	Спортивные упражнения: катание на санках. Цель: Упражнять детей в спуске с небольшой горы, стоя коленями на санках, учить двигаться к определенным ориентирам. Развивать силовые качества и выносливость.	Рекомендации родителям по итогам мониторинга.
В мире животных	19-22 недели	1 Развитие речи Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Цель: помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. 2 Развитие речи Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж. Цель: совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. 3 Развитие речи Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». Цель: упражнять детей в	Подвижная игра «Гуси – лебеди» Цель: Предложить детям организовать знакомую игру с младшими дошкольниками, научить малышей выполнять игровые	Д/и «Назови животного и найди его детёныша», «Четвёртый лишний», «Угадай животное», «Кто больше вспомнит». П/и «Охотник и зайцы», «Медведь и пчёлы».	Привлечь родителей к созданию панно «Дикие животные». Предложить папам смастерить детям удочки для игры «Рыболов»

		творческом рассказывании, в умении употреблять обобщающие слова. 4 Развитие речи <i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ.</i> Цель: упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. 1 Ознакомление с художественной литературой <i>Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</i> Цель: упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», помочь понять ее смысл. 2 Ознакомление с художественной литературой <i>Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».</i> Цель: учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. 3 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».</i> Цель: познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. 4 Ознакомление с художественной литературой <i>Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».</i> Цель: учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	действия, произносить текст игры. Учить детей выступать в качестве организаторов игр, наставников младших детей. Сюжетно - ролевая игра «Рыбки в аквариуме». Рисование «Золотая рыбка». Рассказ воспитателя о пользе жаб и лягушек. Слушание аудиозаписи «Голоса пробуждающей природы». Беседы «Кто живёт у нас в болоте». Чтение: Т. Нуждина «Жаба», «Цапля», «Голубые лягушки», В.Бианки, М. Пришвин «Ребята и утята». Пальчиковая гимнастика «Журавли».	П/и «Два мороза», «Спрячем под ёлочку подарок», «Заморожу». Экспериментирование с сосновой смолой. Подвижная игра «караси и щуки». Цели: Учить детей самостоятельно организовывать игру, выбирать водящих при помощи считалки, следить за соблюдением правил. Упражнять детей в беге. Развивать мышцы ног, способность к распределению внимания. С/р игра «Путешествие по реке». П/и «Цапля на болоте».	
День Защитника Отечества	23-24 недели	2 Развитие речи <i>Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».</i> Цель: продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. 2 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение былины Ильи Муромец и Соловей-разбойник».</i> Цель: познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. (РР подг.гр.)	Рассматривание иллюстраций с Российской символикой, слушание гимна России. Рассказ воспитателя «Что такое героизм». Обыгрывание и обсуждение ситуации «Буду в Армии»	Игра «Кремлёвская стена». Спортивные эстафеты», д/и «Подбери оружие», «Кто больше вспомнит», «Угадай по описанию», «Это правда или нет», п/и «Снайперы», «Лишний стрелок».	Совместная подготовка с мамами и детьми к празднику пап – разучивание стихов, песен, игр.

			служить». Беседа «Наша армия родная, бережёт наш мирный труд», «Наши защитники». Чтение стихотворений о Российской Армии; рассказ А. Митяева «Мешок овсянки», Е. Благиной «Шинель». Беседа «Защитники Отечества», тематический досуг «23 февраля — день защитников Отечества».		
Международный женский день	25-26 недели	1 Развитие речи <i>Обучение рассказыванию по картине «Моя милая мамочка».</i> Цель: помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. 2 Развитие речи <i>Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем. Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».</i> Цель: учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта, развивать инициативу, способность импровизировать. 2 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение сказки «Сивка-Бурка».</i> Цель: помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка».	Чтение рассказов Д. Габе «Моя Семья»; Сказок « Айога», « Кукушка»; стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине»; Г. Виеру « Мамин день». Рассматривание фотоиллюстраций, изображающих труд женщин, вспомнить названия профессий. Беседа «Как ты помогаешь дома маме». Тематический досуг «Мамин праздник». Д/игра «Скажи наоборот» Цели: Учить детей понимать суть	Коммуникативная ситуация «Как я встречаю маму» Цель: Активизировать в речи ласковые слова и выражения, предложить вспомнить, как обращались друг к другу персонажи различных мультфильмов, сказок. Обсудить, как меняется настроение человека при использовании добрых слов.	Совместная подготовка и участие на праздничном утреннике.

			задания, подбирать антонимы к предлагаемым водящим словам. Активизировать и обогащать словарь по изучаемой теме.		
Профессии	27-28 недели	1 Развитие речи <i>Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».</i> Цель: упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»), вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»). 2 Развитие речи <i>Составление рассказа по картине «Купили щенка».</i> Цель: учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. 3 Ознакомление с художественной литературой <i>Веселые рассказы Н.Носова.</i> Цель: познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова. 4 Ознакомление с художественной литературой <i>Литературный калейдоскоп.</i> Цель: выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Предварительная работа к с/р игре «Детский сад»: беседа о работе воспитателя, помощника воспитателя; пение песни «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А.Пришельца; подбор атрибутов для игры. Сюжетно – ролевая игра «Детский сад»: сюжет «Дневной сон» Задачи: Учить детей усложнять игру путем расширения содержания ролей действующих лиц, подготавливать необходимые условия. Стимулировать использование в игре стихотворений, колыбельных. Работа в уголке книги: разгадывание загадок о детском саде, детях, профессиях. Беседа «Нас встречает детский сад»; «Кто	С/ролевая игра «Детский сад»: сюжет «Первый день в детском саду». Цель: Учить детей согласовывать тему игры, свои действия с действиями партнеров. На правах участника игры способствовать привнесению новых сюжетов, предложить обыграть ситуации, связанные с приходом в ДООУ после летнего отдыха. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» Цели: Совершенствовать умение детей самостоятельно распределять и действовать в соответствии с ними. Учить отображать в игре реальные события, передавать профессиональные действия библиотекаря.	Консультация на тему «Безопасность и педагогическая ценность детской игрушки»

			работает в детском саду». Целевые прогулки по территории детского сада. «Наблюдение за трудом дворника». Словесная игра «Отгадки к загадкам». Обыгрывание и обсуждение ситуации: «Ты пришёл в детский сад». Предварительная работа к сюжетно – ролевой игре «Библиотека»: беседа «Кто делает книги?»; чтение отрывка из стихотворения С. Маршака «Книжка про книжки». Цель: Рассказать детям, как создается книга, предложить ответить на вопросы об известных детям профессиях, познакомить с трудом писателей, редакторов, корректоров, верстальщиков, работников типографии. Побуждать бережно относиться к книгам, познакомить с последствиями небрежного	Соблюдать в игре ролевое взаимодействие.	
--	--	--	---	---	--

			отношения к ним.		
Весна	29-31 недели	1 Развитие речи <i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».</i> Цель: учить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». 2 Развитие речи <i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.</i> Цель: упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи, учить слышать звук в словах, определять его позицию, называть слова на заданный звук. 3 Развитие речи <i>Лексико-грамматические упражнения.</i> Цель: воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обобщать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. (РР подг.гр.) 1 Ознакомление с художественной литературой. <i>Весна идет, весне дорогу!</i> Цель: чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. (РР подг.гр.) 2 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».</i> Цель: продолжать приобщать детей к поэзии, учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. 3 Ознакомление с художественной литературой <i>Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж».</i> Цель: учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонационную выразительность речи	Рассматривание иллюстраций весенней природы. Беседа «Что изменилось с приходом весны?». Загадывание загадок о весне, знакомство с народными приметами о весне, чтение Е.Благининой «Черёмуха», З.Александрова «Салют весне»; Н.Сладкова «Грачи прилетели». Пальчиковая гимнастика «Купание воробьёв». Разгадывание загадок по теме «Хлеб». Цели: Предложить вниманию детей загадки о хлебе, хлебных злаках, о профессии людей, связанных с изготовлением хлеба, о том, что используется при выпечке хлеба. Учить выявлять в загадке признаки или характерные действия загаданного объекта.	Подвижные и спортивные игры. Национальные праздники к весенним праздникам. Д/и «Когда это бывает?», «От какого дерева ветка». Совместная игра «Игрушки разбежались». Д/и «Что лишнее», «Доскажи словечко». Подвижная игра «Угадай, где что спрятано». Дидактическая игра «Закончи предложение» Цели: Учить детей подбирать слова – определения к слову «Хлеб». Чтение стихотворения С. Погореловского «Вот он, хлебушек душистый...» Цель: Продолжать знакомить детей с разнообразием хлебобулочных и кондитерских изделий, учить правильно называть их. Обогащать словарный запас, учить подбирать прилагательные к существительным	Привлечь пап к изготовлению скворечников.

Транспорт	32-34 недели	1 Развитие речи Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». Цель: помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. 2 Развитие речи Пересказ «загадочных историй» (по Н.Садкову). Цель: продолжать учить детей пересказывать. 3 Развитие речи Дидактические игры со словами. Чтение <i>небылиц</i>. Цель: активизировать словарь детей. 1 Ознакомление с художественной литературой Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» Цель: познакомить детей с рассказом К Паустовского «Кот-ворюга». 3 Ознакомление с художественной литературой Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. Цель: уточнить, что такое рассказ, познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	П/и «Прогулка по городу». Индивидуальная игра «Дорога домой». Дидактическая игра «Это — машинка»-выкладывание разных машин из геометрических фигур. Лепка «Умный светофор». Игры малой подвижности «Попади в ворота». Настольно - печатные игры. Цель: знание правил игры; умение пользоваться игровым материалом, воспитание человечности, справедливости, вежливости. Чтение стихотворений Е. Благиной.	Рассматривание семейных фотографий «Наш автомобиль» Цель: Стимулировать желание детей рассказать о своей семье, учить отвечать на вопросы о том, как семья ухаживает за автомобилем, обеспечивает безопасность пассажиров, какие правила безопасного перемещения в автомобиле знает ребенок. Предложить детям вместе с родителями записать истории и выполнить рисунки для журнала «Безопасность на дороге».	Консультация «Дидактические игры в ходе ознакомления детей с ПДД». Привлечь родителей к изготовлению светофора для игры в группе.
День Победы	35 неделя	1 Развитие речи Обучение рассказыванию по картинкам. Цель: закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. 1 Ознакомление с художественной литературой Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Цель: помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Чтение стихотворения О. Бундура «Солдат» Цель: Обсудить с детьми, почему автор называет малыша солдатом, чем ребенок был похож на солдата, когда и как дети догадались, о ком идет речь. Развивать у детей чувство юмора, поддерживать интерес к чтению.	Подвижно-дидактическая игра «Угадай, кто?». Заучивание считалки «Аты-баты...» Цели: Учить детей выбирать водящих при помощи считалки, узнавать товарищей по описанию одежды, по голосу. Рассматривание картины «Илья Муромец»	Совместное участие в утреннике, посвященном Дню Победы

			И/упражнение «Мы солдаты» Цель: Совершенствовать умение детей выполнять построение в колонну по одному, в шеренгу, в перестроение в колонну по двое. Учить выполнять размыкание в колонне на вытянутые руки вперед, повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком. Формировать умение выступать в качестве командиров, самостоятельно подавать команды, следить за их выполнением.	Цель: Познакомить детей с эпическим героем – богатырем. Вызвать эмоциональный отклик, воспитывать интерес и уважение к славной жизни наших предков, любовь к Отчизне. Учить называть старинные предметы быта, элементы снаряжения воина.	
Лето	36-38 недели	1 Развитие речи <i>Лексические упражнения.</i> Цель: проверить, насколько богат словарный запас детей. 2 Развитие речи <i>Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала).</i> Цель: проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. 1 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение р.н.с. «Финист – Ясный сокол».</i> Цель: проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». 2 Ознакомление с художественной литературой <i>Литературный калейдоскоп.</i> Цель: выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Чтение отрывка из рассказа Ю Аракчеева «Сидел в траве кузнечик». Цель: Обогащать представления детей о жизнедеятельности насекомых, познакомить с интересными фактами. Поддерживать познавательный интерес. Формировать навыки безопасного	Работа в уголке природы: сравнительное наблюдение «Цветочный остров», коллективный труд: ухаживаем за растениями. Цель: Учить детей наблюдать за растениями, выявлять происходящие с ними изменения. Обратить внимание на красоту цветущих растений,	Консультация за «Наблюдение за объектами живой природы» Цель: Познакомить родителей с принципами осуществления наблюдений, безопасных для ребенка и окружающей природы, с примерами организации

			для себя и природы поведения. Трудовое поручение: прополка клумбы. Цель: Обсудить с детьми назначение этой работы, формировать соответствующие трудовые умения. Обратить внимание детей на результаты работы, отметить, что теперь сорняки не угнетают развитие культурных растений, не мешают людям видеть их красоту. Учить оценивать качество выполнения поручения, воспитывать культуру труда.	свежей зелени. Поощрять стремление проявлять заботу о растениях, способствовать совершенствованию выполнения трудовых операций по уходу за растениями.	наблюдения за различными объектами.
			С/р игра «Детский сад»: сюжет»В детском садике праздник» Цель: Выступая в качестве участника игры, стимулировать исполнение детьми песен, танцев, чтение стихотворений, показ сценок из спектаклей. Учить соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.	П/игра «Третий лишний» Цель: Упражнять детей в беге на скорость, формировать умение быстро и точно реагировать на сигнал. Воспитывать уверенность в себе, поощрять настойчивость.	Рекомендации родителям по итогам мониторинга.

--	--	--	--	--	--

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Тема недели	Период	Непосредственно-образовательная деятельность	Место в режимных моментах	Создание\организация РППС для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение родителей в образовательную деятельность
Осень	1-5 недели	Заполнение персональных карт детей.	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра» Цель: Продолжать формировать у детей культурно – гигиенические навыки, осознанное отношение к своему внешнему виду, привычку следить за чистотой тела. Учить умываться по необходимости (минимум 2 раза в день), объяснить, что после умывания кожа лучше дышит Беседа. Что такое детский сад Цели: - вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. - развивать представления детей о детском саде как о ближайшем соц. культурном окружении; - развивать коммуникативные способности, желание помогать	Д/ игра «Назови одним словом» Цель: Предложить детям по итогам наблюдений найти на участке группы предметов и назвать их одним словом, упражнять детей в употреблении обобщающих слов . Игра «После завтрака» Цели: -сформировать осознанное применение форм вежливости; -развить фразовую речь; -сформировать чувство благодарности за труд взрослых.	Рекомендации родителям по итогам мониторинга. Порекомендовать родителям почитать детям рассказы и стихи на тему «Лето»

			взрослым; - закреплять правила поведения в ДОУ; - формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.		
		1 Развитие речи <i>Мы – воспитанники старшей группы.</i> Цель: дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь воспитанники старшей группы. Дежурство в уголке природы: учимся ухаживать за растениями. Д/ игра «Продолжи предложение» Труд в природе: сбор семян. Экспериментирование «Ветер осенью» С/р игра «Семья»: сюжет «Работаем на огороде» Д/игра «Только веселые» («зеленые», «круглые», «колючие») слова По теме «Осень» Д/ игра «С какого дерева листок»	Распознающее наблюдение: лекарственные растения на участке. Трудовые поручения: сбор семян календулы. Цели: Познакомить детей с лекарственными растениями, рассказать об их пользе, правилах сбора. Учить собирать семена растений. «Осень наступила» Цель: Формировать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Учить устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы, часто бывают низкая облачность и морозящие дожди и т. д.).	Груша (белорусская народная игра) Цели: -учить соотносить движения со словом; -закрепить употребление форм повелительного наклонения глаголов. Трудовое поручение: Цель: развить наблюдательность; закрепить умение поливать комнатные и уличные растения; воспитывать бережное отношение к растениям; активизировать словарь.	Порекомендовать родителям побеседовать с детьми о правилах безопасного поведения дома и в общественных местах. Выставка поделок из природного материала Цель: обогащать опыт совместного творчества родителей и детей.
Человек	6-8 недели	2 Развитие речи <i>Учимся вежливости.</i> Цель: рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. 3 Развитие речи <i>Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет».</i> Цель: продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить	«Если тебе позвонил незнакомый человек». Цели: Рассказать детям об осторожности при общении с незнакомыми людьми, познакомить с правилами личной безопасности. Рассмотреть различные ситуации, отработать модели поведения в них, помочь детям освоить соответствующие речевые конструкции.	Малоподвижная игра «Найди каждому место». Цели: - закрепить знания о геометрических фигурах, основных цветах; развивать ловкость, внимание. Д/и «Туалетные принадлежности».	Индивидуальная беседа по запросам родителей.

		выразительно читать его Рассматривание сюжетных картинок, составление рассказов по теме «Безопасность в детском саду».		Цель: классифицировать предметы по принадлежностям.	
Наша страна. Мой родной край.	9-11 недели	2 Развитие речи <i>Беседа на тему «О друзьях и дружбе».</i> Цель: продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. С/ролевая игра «Детский сад»: сюжет «Стираем одежду кукол». Беседа, анализ ситуаций «Этикет в детском саду»	Труд в уголке природы по желанию детей. Цели: - помочь совершенствовать трудовые умения по уходу за комнатными растениями; - сформировать осознанное отношение к уходу за живыми объектами; - воспитывать желание совершать добрые поступки по отношению ко всему живому. Самостоятельная двигательная деятельность Цель: Выявить уровень знаний детей о зимних забавах, видах спорта, подвижных играх, о предпочтениях детей в выборе видов двигательной активности, партнеров по играм. Способствовать профилактике нервного перенапряжения.	Конкурс команд. Цель: -поднять настроение; активизировать в речи названия деревьев, их разнообразии; стимулировать процесс воспроизведения образов памяти. Рассматривание книг, альбомов о спорте. Цель: уточнить представления детей о разных видах спорта, самом понятии спорт.	Порекомендовать родителям побеседовать с детьми о правилах безопасного поведения в природе. Предложить родителям составить с детьми рассказ об одном из предметов народного творчества, который есть в доме
Дом и его части	12-14 недели	Игра «Мы дежурные» Цели: - закреплять знания детей о разных видах посуды; - формировать представление детей о сервировке стола.	Рассматривание наглядно – иллюстративного материала на тему «Домашние вещи могут быть опасными». Цели: - познакомить детей с причинами возникновения пожара; - обсудить с детьми, какие ситуации могут возникнуть дома при неосторожности, и как их можно избежать.	Коллективная с/р игра «Магазин одежды» Цель: - закрепить знания о верхней одежде, головные уборы.	Порекомендовать родителям через беседы, игровые ситуации воспитывать гуманные чувства по отношению к своим близким, своему дому.
Зима	15-18 недели	Поисковая деятельность «Действительно ли снег такой чистый, каким кажется? Можно ли его есть?»	Самостоятельная игровая деятельность: настольно-печатные игры по теме «Безопасность	Трудовое поручение на прогулке: отчистить кормушки от снега и	Порекомендовать родителям в выходной день

		Подвижная игра «Воробьи – попрыгунчики» Печатание на снегу палочками. Составление узоров из разных льдинок. Цель: - развить фантазию, чувство ритма при составлении рисунка, сосредоточенность, эстетический вкус. Беседа с детьми на тему «Как не навредить своему здоровью». Цели: - закрепить знания детей о том, как надо сохранить здоровье, укреплять его, какие правила безопасности соблюдать, чтобы не повредить здоровью; - развивать любознательность, внимание к собственному организму.	зимой». Цель: Учить детей самостоятельно организовывать игру, готовить рабочее место, приводить его в порядок после игры. Симулировать применение в игре своих знаний, побуждать рассказывать о ходе игры. «Добрый волшебник – Дедушка Мороз» Цель: Уточнить и расширить знания о том, кто такой Дед Мороз, как выглядит, где живет, на чем передвигается. Формировать умения внимательно слушать воспитателя и сверстников, отвечать на поставленные вопросы. Развивать интерес к новогоднему герою. Беседа на тему «Зимние каникулы» Цели: - закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться.	остатков пищи, насыпать свежий корм. Игры со снегом, лепка снежной бабы. Цель: совершенствовать навыки детей по лепке из снега; научить с помощью воспитателя создавать конструкцию, украшать её и обыгрывать.	слепить с детьми снеговика. Попросить родителей выучить с детьми стихи к Новому году утренняя зарядка.
		Заполнение персональных карт детей .	Инсценировка песни «Как на тоненький ледок» Цель: Учить детей импровизировать, передавая образы героев, способствовать повышению выразительности движений. Приобщать детей к русской народной культуре.	Целевая прогулка по территории детского сада «Пришла зима». Цели: Учить детей называть зимние явления природы, характеризовать погодные условия. Обратить внимание на то, во что играют дети других групп, предложить рассказать, какие зимние забавы любят дети.	Консультация «Организация наблюдений в зимний период».

В мире животных	19-22 недели	Игра – драматизация по сказке Е. Каргановой «Мышка и Мышутка» Подвижная игра «Волк и зайцы» Цель: - учить понимать и соотносить с движениями глагольные формы (прячусь, спрячемся, попрячемся) - знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей. Д/ игра «Маугли». Дидактическая игра и упражнение «Назови собачку». Цель: – учить детей придумывать клички животным, активизировать в речи клички животных, их особенности поведения.	«Кто живет в лесу?» Цель: уточнить представления детей о диких животных; рассказать, что в лесу много мелких и крупных хищников, которые питаются другими животными (лиса, волк, еж, бурый медведь, куница, барсук); объяснить, что все обитатели леса зависят друг от друга, что многие животные имеют маскировочную окраску. Все животные приспособлены к сезонным изменениям погоды (например, под зиму запасают корм, ложатся в спячку, меняют окрас меха и т. д.). Игровое упражнение «Ныряем в море» Цель: Учить детей выполнять прыжки в обозначенное место. Развивать мышцы ног, координацию движений. Поддерживать интерес к физической культуре.	Тематическая п/игра «Затейники». Цель: Учить детей передавать действия, характерные для различных домашних животных, способствовать повышению выразительности движений. Стимулировать применение освоенных ранет знаний, новых впечатлений. П/и «Лягушки и цапля». Цель: - развивать умение прыгать, ловкость внимание, закрепить знание о способе передвижения лягушек, издаваемых звуках. Игровое упражнение «Ныряем в море» Цель: Учить детей выполнять прыжки в обозначенное место. Развивать мышцы ног, координацию движений. Поддерживать интерес к физической культуре.	Порекомендовано родителям вместе с детьми составить небольшой коллаж «Дикие животные». Попросить родителей сделать подборку картинок с изображением животных рек, озер и морей.
День Защитника Отечества	23-24 недели	1 Развитие речи <i>Беседа на тему: «Я мечтал...».</i> Дидактическая игра «Подбери рифму». Цель: учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. 1 Ознакомление с художественной литературой <i>Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства».</i> Цель: познакомить детей с	Ознакомление с художественной литературой. Чтение рассказа А. Гайдара «Поход». Цели: - формировать представления детей о том, в какой одежде воевали и одерживали победу наши солдаты; - вызвать уважение к защитникам	Игровое упражнение «Пройди по болоту». Цель: развить ловкость при передвижении; повысить двигательную активность.; развивать чувство взаимопомощи.	Попросить родителей сшить флажки четырех основных цветов для игр в группе.

		рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. Чтение стихотворений на военную тему. Цель: воспитывать уважение к людям военных профессий, желание стать похожими на них. Д/игра «Профессии». Цель: - закреплять умение соотносить названия профессий и соответствующие им действия. Расчистка дорожек от снега. Цели: - развить трудовые навыки, моторику; - воспитывать желание трудиться сообща.	Отечества.	Сюжетно – ролевая игра «Больница» Цели: - развить игровой диалог, игровое взаимодействие; - закрепить знания о профессиях врача, медицинской сестры.	
Международный женский день	25-26 недели	1 Ознакомление с художественной литературой <i>Беседа на тему «Наши мамы».</i> Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном». Цель: помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Рассказывание стихотворения «Мамины помощницы» с движениями. С/р игра «Магазин»: сюжет «Выбираем подарки для мам». Чтение рассказов из книги С. Седова «Сказки про мам». Просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»	«Когда мамы нет дома» Цель: -Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни; - сформировать представление о том, что нельзя открывать двери постороннему.	С/р игра «Семья - день рождение бабушки». Цель: на правах равного партнёра уточнить функции матери в семье, её роль, значимость; развивать игровой диалог.	Совместное участие родителей и детей на праздничном утреннике.
Профессии	27-28 недели	Рассматривание сюжетных картинок на тему «Как поступит друг?» Цель: Учить детей анализировать поступки людей. Формировать умение делать выбор между желанием делать что-либо вместе с другом и следованием правилам безопасного поведения. Учить проявлять осторожность и	Творческая мастерская: изготовление книжки – малышки «Профессии»; рисование «Кем я хочу стать»	Цели: -сформировать осознанное применение форм вежливости; -развить фразовую речь; -сформировать чувство благодарности за труд	Посоветовать родителям посетить с детьми сельскую библиотеку и взять книжки для чтения дома.

		предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях.		взрослых. Цикл стихотворений Михалкова «Неизвестный герой». Цель: -Вызвать желание выразительно рассказывать наизусть знакомое стихотворение; -формировать положительное отношение к поэзии. СР игра «Больница». Сюжетно-ролевая игра «Санитары». Дидактическая игра «Какие выражения лица бывают у людей?»»	
Весна	29-31 недели	Чтение небылиц и нелепиц в стихах Г. Кружкова Цель: развить интерес к юмористическому творчеству. Наблюдение «Знакомимся с перелетными птицами» Цель: - расширять представления детей о зимующих и перелетных птицах; - совершенствовать умение составлять небольшие рассказы о сезонных явлениях, чётко отвечать на вопросы.	Познавательный рассказ «Традиции Масленицы» Цель: Рассказать детям о традиции скатываться на санках с горы на масленицу, о приметах, связанных с катанием на санках. Совершенствовать умение правильно садиться на санки, набирать скорость. Напомнить правила безопасности, которые необходимо соблюдать, скатываясь с горки. Разгадывание загадок по теме «Хлеб» Цели: Предложить вниманию детей загадки о хлебе, хлебных злаках, о профессиях людей, связанных изготовлением хлеба, о том, что используется при выпечке хлеба.	П/и «Скорый поезд» Цель: - развить ловкость, сообразительность, быстроту, внимание. Игры с объемной мозаикой, пазлами Цель: Учить детей интересно и с пользой проводить досуг, поощрять выбор сложных заданий, помогать анализировать образец, инструкцию. Д/игра «Что бывает весной?». Цель: Учить использовать знания для решения игровой задачи Практическое упражнение «Учимся	Порекомендовать родителям в игровой форме закрепить названия весенних месяцев. Попросить родителей изготовить из соленного теста поделки для игры «Хлебный магазин».

				аккуратно есть хлеб» Цель: Учить аккуратно отламывать кусочки хлеба, воспитывать бережное отношение к нему.	
Транспорт	32-34 недели	2 Ознакомление с художественной литературой Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик». Цель: познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик». Д/и «Собери автобус» Цели: - научить видеть целостный образ в отдельных частях, составлять его, используя зрительное соотнесение; - развивать мышление; - активизировать словарь. Наблюдение за солнцем и облаками. Цель: - разобрать понятие «облако», зависимость погоды от наличия облаков.	Рассматривание глобуса, иллюстраций, плакатов. Рассказ «Первый человек в космосе». Цель: - дать понятие слов «вселенная», «солнечная система»; - познакомить с символикой некоторых созвездий.	Д/и «Передай письмо» Цели: - активизировать в речи детей формы выражения просьбы; - развивать слуховое восприятие, внимание. П/и «Космонавты» Цель: - развивать быстроту; - совершенствовать разные виды движений; физические качества; воспитать волю, чувство товарищества.	Посоветовать родителям в игровой форме закрепить названия транспортных средств.
День Победы	35 неделя	Рассматривание фотографий из журнала «Победа» на тему «Герои с нашего двора». Цель: – воспитывать у детей патриотические чувства, гордость за наших земляков – воинов Великой Отечественной войны. Игровое упражнение «Солдаты» Беседа «День Победы» Слушание песен военных лет.	«Флаг России» Цели: - учить детей слушать рассказ воспитателя об героическом подвиге советского народа; - учить детей внимательно слушать песню «Священная война»; - воспитывать у детей патриотические чувства.	С/Р игра «Санитары» Цель: - учить чувству переживания и патриотизма.	Рекомендовано: выучить стихи и слова песни к празднику.
Лето	36-38 недели	Наблюдение «Что цветет на участке» Цель: - расширять познакомить детей с некоторыми травянистыми растениями; разобрать их строение, поговорить о пользе цветов. Дидактическая игра «Совка – плюшка» Цель: - учить эмоционально отзываться на словесную игру (сплюшка, сплю, спишь).	Трудовое поручение: прополка клумбы Цель: Учить детей различать сорные и культурные растения, познакомить с назначением прополки, учить выполнять соответствующие трудовые операции. Воспитывать культуру труда, ответственность за выполнение поручений. Учить	Д/и «Собери букет». Цель: - научить подбирать сочетания цветов; закрепить цвета основных спектров. Ручной труд «Комар из природного материал»	Совместная посадка цветов на клумбы.

			пользоваться необходимым инвентарем, очищать его и относить на место после работы.	Цель: -развивать мелкую моторику рук, точность движений.	
		Заполнение персональных карт детей	Ознакомление с лекарственным растением – одуванчиком. Цели: - познакомить детей с лекарственным растением участка; - расширять представления детей о природе родного края.	Трудовое поручение: прополка клумбы. Цель: Обсудить с детьми назначение данной работы, формировать соответствующие трудовые умения. Обратить внимание детей на результаты работы.	Посоветовать родителям продолжить с детьми работу по знакомству с прекрасным в ближайшем окружении в соответствии с интересами детей, традициями семьи.

