

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза Василия Степановича Чекмасова  
с.Большое Микушкино муниципального района Исаклинский Самарской области

Рассмотрена методическим  
объединением учителей  
французского языка  
Протокол №1 от  
« 31 » 08 2010 г.  
Председатель МО  
А.И.Чекмасов

Проверена заместителем  
директора по УВР  
« 31 » 08 2010 г.  
Заместитель директора по  
УВР Р.Р.Разеев С.Л.Разеева



Рабочая программа  
по иностранному языку (французскому)  
10-11 классы  
Срок реализации 2 года

## **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по предмету «Французский язык» (10-11 класс) разработана в соответствии с

1. Приказом Минобрнауки РФ №1897 от 17.12.2010г (*в ред. от 31.12.2015*).
2. Примерной основной образовательной программой основного общего образования (*в ред. от 28.10.2015*).
3. «Французский язык: Программы для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» под редакцией Григорьевой Е.А., «Просвещение», 2009 г. – 48 с.
4. Книгой для учителя к учебнику французского языка для 10 – 11 классов, Григорьева Е. Я Просвещение, 2013. – 128 с.
5. Учебником для общеобразовательных учреждений Французский язык для 10—11 классов общеобразовательных учреждений, Григорьева Е. Я., Горбачева Е. Ю., Лисенко М. Р. / М.: Просвещение, 2017. - 352 с.
6. Основной образовательной программой среднего общего образования ГБОУ СОШ им. В.С.Чекмасова с.Большое Микушкино, утвержденной приказом № 94-ОД от 30.08.2019г. директором школы.  
. директором школы.

**Программа предполагает проведение 3 часов в неделю** (всего 102 часа) в 10 классе и 3 часа в неделю (всего 102 часа) в 11 классе, включая контрольные, тесты, творческие работы.

**Программа ориентирована на работу на УМК:**

- учебник «Французский язык», Григорьева Е. Я., Горбачева Е. Ю., Лисенко М. Р. М.; Просвещение, 2017г.;
- книгу для учителя Григорьева Е. Я., М Просвещение, 2015 г.
- аудиоприложение.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Обучение французскому языку на завершающем этапе в средней школе предполагает формирование коммуникативной компетенции обучающихся, то есть способности общения на изучаемом языке в сфере школьного и послешкольного образования.

Федеральный базисный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводит **210** часов для обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования. Учебник содержит 10 блоков, рассчитанных на два года обучения в общеобразовательной школе при **3** часах в неделю. При этом предусмотрен резерв свободного времени в размере 10 % от общего объема часов для реализации и использования различных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

В каждом блоке уделяется внимание четырем видам речевой деятельности: говорению (монологической и диалогической речи), чтению, аудированию и письму.

Каждый блок имеет одинаковую структуру и является самодостаточным.

### **Цели обучения французскому языку в 10-11 классах**

Изучение иностранного языка в целом и французского в частности в средней общеобразовательной школе направлено на достижение следующих **целей**: развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- социокультурная компетенция – приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

**Задачи:**

- научить соблюдать логику парного и группового рассуждения, обобщать сказанное другими участниками общения , высказывать свое отношение, выстраивать свое собственное рассуждение;
- научить сочетать все виды чтения, понимать художественные и публицистические тексты, извлекая необходимую информацию;
- научить понимать содержание текстов, содержащих как известный, так и незнакомый языковой материал, извлекать интересующую информацию;
- научить составлять аннотацию прочитанного текста, писать мини- сочинение по пройденной теме, выражая свое мнение по поводу описанных событий, писать личное письмо, заполнять анкету.

Преемственность осуществляется через отбор лексического и грамматического материала, молодежной тематики и увеличение самостоятельной работы с использованием проектной методики. В то же время акцент смещается на говорение, аудирование и письмо, что призвано восполнить эти пробелы в базовом курсе. Обучение говорению происходит не только в направлении развития навыков и умений устной речи в ситуациях повседневного общения, но и умений высказывать и аргументировать свое мнение. Рабочая тетрадь также содержит интересный аутентичный материал, который позволяет увеличить объем тренировки и обеспечить дифференцированный подход к обучению.

**Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования**

**Личностными результатами являются:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному

уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этно-культурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;
- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
  - осознание важности семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
  - развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
  - формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
  - осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
  - стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
  - формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
  - развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность; формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
  - стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность действовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
  - готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
  - готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
  - сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

#### **Метапредметными результатами являются:**

- целеполагание в учебной деятельности: умение самостоятельно ставить новые учебные и познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и

интересов;

- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
  - умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые корректизы;
  - умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
  - владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности; готовность и способность противостоять трудностям и помехам;
  - осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, сериаций и классификаций на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
  - умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
  - умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
  - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать способ взаимодействия учащихся и общие методы работы;
  - умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
  - умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
  - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции);
    - развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
    - развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
    - развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные
- Предметные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
  - осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

### **Предметные результаты:**

В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык» (французский) на уровне среднего общего образования:

### ***Выпускник на базовом уровне научится:***

#### ***Коммуникативные умения***

#### ***Говорение, диалогическая речь***

Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики; при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»; выражать и аргументировать личную точку зрения; запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики; обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

#### *Говорение, монологическая речь*

Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного; давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики); строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

#### *Аудированиe*

Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением; выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

#### *Чтение*

Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи; отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

#### *Письмо*

Писать несложные связные тексты по изученной тематике; писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

#### *Языковые навыки*

##### *Орфография и пунктуация*

Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

##### *Фонетическая сторона речи*

Владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуника-

тивной ситуации.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;  
распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;  
определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;  
догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;  
распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

#### *Грамматическая сторона речи*

Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;

- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзовыми словами *comme, quand, si, que, parce que, pour que, de manière que, bien que*.
- употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *et, ou ... ou, ou plutôt, soit-soit, tantôt-tantôt, mais, c'est-à-dire, ou plutôt* ;
- употреблять в речи условные предложения;
- в речи инфинитивные предложения;
- использовать косвенную речь;
- использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах;
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой artikel;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях;
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

#### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

##### *Коммуникативные умения*

##### *Говорение, диалогическая речь*

Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;  
проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;  
обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

##### *Говорение, монологическая речь*

Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;  
обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.

#### *Аудирование*

Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;  
обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

#### *Чтение*

Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

#### *Письмо*

Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

#### *Языковые навыки*

##### *Фонетическая сторона речи*

Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

##### *Орфография и пунктуация*

Владеть орфографическими навыками;  
расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

##### *Лексическая сторона речи*

Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;  
узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы.

##### *Грамматическая сторона речи*

Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени;  
употреблять в речи все формы страдательного залога;  
использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

#### **Система оценки планируемых результатов:**

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения, использование накопительной системы оценивания (портфолио, оценочные листы).

В текущей и итоговой оценочной деятельности используется традиционная 5-балльная шкала.

### **Содержание учебного предмета (10 класс)**

#### **Блок 1: Путешествия, путешествия ... 24 часа**

Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и  
и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей.

организация, места

Грамматический материал:

- времена изъявительного наклонения
- согласование времен изъявительного

наклонения. Проект: «Мое незабываемое путешествие».

Лексико-грамматический тест по теме: «Путешествия»

### **Блок 2: Культура и досуг. 20 часов**

Досуг молодёжи. Посещение кружков, спортивных секций, клубов по интересам, кино, театров, музеев; чтение; средства, массовой информации.

Грамматический материал:

- Артикль. Виды артиклей.
- Употребление артикла
- Паритивный артикль. Проект: «Праздники Франции».

Лексико-грамматический тест по теме: «Культура и досуг»

### **Блок 3: Кто твой герой? 16 часов**

Каждая эпоха имеет своих героев. Франция и её герои. Страна изучаемого языка. Великие люди в мировой истории.

Грамматический материал:

- Прямые и косвенные местоимения-дополнения.
- Место двух местоимений в предложении. Проект: «Современная пресса Франции».

Лексико-грамматический тест по теме: «Кто твой герой?»

### **Блок 4: Современные проблемы 20 часов**

Страны изучаемого языка. Франция и социальное неравенство. Отношение к иммигрантам.

Страны Магриба: география, культура, особенности, традиции.

Грамматический материал:

- Употребление Imparfait и Passé composé
- Сослагательное наклонение Conditionnel Проект: «Франкоязычные страны»

Лексико-грамматический тест по теме: «Современные проблемы»

### **Блок 5: Это моя планета! 20 часов**

Природа и экологическая ситуация. Защита окружающей среды. Международные экологические организации. Озеро Байкал. Транспорт во Франции.

Грамматический материал:

- Относительные местоимения
- Выделительные обороты
- Употребление subjonctif после предлогов pour que, afin que, de sorte que, de peur que, avant que, jusqu'a ce que, bien que

Проект: «Общественный транспорт во Франции».

Лексико-грамматический тест по теме: «Это моя планета

## **Содержание учебного предмета (10 класс)**

### **1. «Займёмся музыкой» - 21 час.**

Музыкальные направления, досуг молодежи, об известных французских певцах, традициях, сложные относительные местоимения, указательные местоимения, сослагательное наклонение.

### **2. «Любите ли вы приключения?» - 20 часов.**

Путешествия в горы, под землей, под водой, о французских космонавтах, причастие, деепричастие, безличные обороты.

### **3. «Будущая профессия» - 21 час.**

О выборе профессии, пути получения профессии, система образования во Франции, инфинитив, пассивная форма глаголов.

### **4. «В какие двери стучаться?» - 20 часов.**

Проблема наркомании, медицинские профессии, французская семья сегодня, о правах молодежи, прямая и косвенная речь, согласование времен.

### **5. «Мир молодежи» - 20 часов.**

Мир глазами молодежи, о проблемах, покупки, мода, выражение логической связи.

#### **Тематическое планирование по разделам**

<i>№ n/n</i>	<i>Разделы, темы</i>	Количество часов по программе	Количество часов по планированию
1	Путешествия, путешествия	21	21
2	Культура и досуг	21	20
3	Кто твой герой?	21	21
4	Современные проблемы	21	20
5	Это моя планета	21	22
	Итого	<b>105</b>	<b>102</b>

#### **контроль знаний, умений и навыков:**

- устный опрос
- письменная самостоятельная работа
- диктант
- тестовые задания
- тест
- сообщение
- творческая работа
- контрольная работа
- проектная работа

#### **Поурочное планирование 10 класс**

№ п/п	Раздел про- граммы	Тема урока	Форма контроля	Кол. часов
1.	<i>Faisons de la musique! (21 час)</i>	Вводный урок. Введение ЛЕ по теме.	Словарная работа	1
2.		Работа над досье «Rock & Roll». Элвис Пресли.	Ответы на вопросы стр. 160 упр.1	1
3.		«Битлз». «Роллинг стоунз».	Презентации	1
4.		Любите ли вы рок?	Выполнение упражне- ний	1
5.		История рока продолжается.		1
6.		История музыки. Изучаем газетные статьи о современной музыке	Резюме	1
7.		Рок - словарь. Обсуждение статьи.	Стр.165 упр.2	1
8.		Аудирование текста	Тест стр.166	1
9.		Грамматика: Относительные сложные местоимения.		1
10.		Указательные местоимения.	Фронтальный опрос	1
11.		<b>Контрольная работа №1.</b>	Контрольная работа	1
12.		Сослагательное и изъявительное на- клонения.	Упражнения 1-6 стр. 172	1
13.		Закрепление пройденного		1
14-		Работа над текстом «Hésitations».	Ответы на вопросы по тексту	2
15.				
16.		Страноведение: история французской песни.	Пересказ	1
17.		Французская музыка 60-70 годов	Диалог	1
18.		Какая французская музыка вам нравит- ся?	Монолог	1
19.		Семейные праздники во Франции.		1
20.		Итоговый урок по теме. Проект «En scène».	Проект «Мой люби- мый исполнитель»	1
21.		<b>Контрольная работа №2.</b>	Контрольная работа	1
22.	<i>Aimez-vous l'aventure? (20 часов)</i>	Введение новых ЛЕ. Маршрут путеше- ствия по Гималаям.		1
23-24		Работа над интервью «L'Himalaya...».	Ответы на вопросы по тексту.	2
25.		Обсуждение текста. Выполнение по- слетекстовых упражнений.		1
26.		Сокровища поземного мира.	Пересказ	1
27.		Фантастическое путешествие во време- ни.		1
28.		«Подземный мир». Что вы об этом ду- маете.	Резюме	1
29.		Аудирование текста.	Тест	1
30.		Причастие и деепричастие.		1
31.		Безличные конструкции.		1
32.		Сослагательное наклонение.	Выполнение упражне- ний.	1
33.		<b>Контрольная работа №3.</b>	Контрольная работа	1
34-35		Работа над текстом «Guerre dans le cosmos».	Пересказ	2
36.		Страноведение: Французы в космосе.		1
37.		Французские космонавты.	Презентации	1

38.		Слова и фразы разговорного стиля.		1
39.		Работа над проектом «Album sur le système solaire ».	Проект «Солнечная система»	1
40.		Контроль навыков аудирования.		1
41.		<b>Контрольная работа №4.</b>	Контрольная работа	1
42.	<i>Un métier de demain (21 час)</i>	Профессия пилота. Введение новых ЛЕ		1
43.		Работа над интервью «Maman est pilote».	Ответы на вопросы по тексту	1
44.		Работа над интервью «Pâtissier...».		1
45.		Мужские профессии. Что в них общего.	Диалог	1
46.		Французские школьники о своей будущей профессии.	Ответы на вопросы по тексту стр.221	1
47.		Какую профессию я бы выбрал? Составление рассказа.	Монолог	1
48.		Аудирование текста.	Тест стр. 222	1
49.		Грамматика: L'infinitif.		1
50.		Пассивная форма глаголов.	Самостоятельная работа стр. 227 упр.2	1
51.		Выполнение упражнений на закрепление.	Выполнение упражнений	1
52.		<b>Контрольная работа №5.</b>	Контрольная работа	1
53-54		Работа над текстом «Un bachelier...».	Ответы на вопросы по тексту	2
55.		Правила этикета за столом.		1
56.	<i>A quelles portes frapper? (20 часов)</i>	Профессии будущего. Пишем письмо о будущей профессии.	Написание письма	1
57-58		Чисто французские профессии.	Презентации	2
59.		Магазины во Франции.		1
60.		Французские сыры.		1
61.		Итоговый урок. Работа над проектом «Quel métier?».	Проект «Моя будущая профессия»	1
62.		<b>Контрольная работа №6.</b>	Контрольная работа	1
63.		Введение новых ЛЕ по теме		1
64-65		Работа над интервью «La drogue...».	Перевод	2
66.		Тревожная статистика.		1
67.		Как помочь попавшим в беду?	Монолог	1
68.		Аудирование текста	Тест стр. 252	1
69.		Грамматика: Прямая и косвенная речь в настоящем времени.		1
70.		Грамматика: Прямая и косвенная речь в прошедшем времени.	Самостоятельная работа стр. 258 упр. 3	1
71.		Закрепление. Выполнение упражнений.	Проект «Жизненные ценности»	1
72.		<b>Контрольная работа №7.</b>	Контрольная работа	1
73.		Работа над текстом «Service des urgences».	План текста	1
74.		Работа над текстом «Un drame devant la télé».	Пересказ	1
75.		Страноведение: Французская семья.		1
76.		Декларация прав ребёнка.	Перевод	1
77.		Права молодежи в РФ и во Франции.	Проект	1

78.		Здравоохранение и медицина.		1
79.		Как сохранить здоровье?	Диалог	1
80.		Работа над проектом «Моё здоровье».	Проект	1
81.		Знаменитости и их приключения. Работа с текстом	Ответы на вопросы по тексту	1
82.		<b>Контрольная работа №8.</b>	Контрольная работа	1
83.	<i>L'Univers des jeunes (20 часов)</i>	Проблемы молодежи. Работа с тематическим словарем		1
84-85		Работа над интервью «Le monde d'aujourd'hui».	Ответы на вопросы по тексту стр. 277	2
86-87		Мой внутренний мир. Высказывания французских ребят.		2
88.		Аудирование текста	Тест	1
89.		Проблемы отцов и детей. Поспорим об этом.	Диалог	1
90.		Грамматика: Слова, помогающие установить логическую последовательность.	Выполнение упражнений	1
91.		<b>Контрольная работа №9</b>	Контрольная работа	1
92-93.		Работа над текстом «Deux inséparables».	Резюме	2
94.		Молодежная мода. Составление тематического словаря.	Диктант	1
95.		Большие супермаркеты.		1
96.		Мода для всех.	Фронтальный опрос	1
97.		В бутике. Составление диалогов.	Диалог	1
98.		Какую моду я предпочитаю	Монолог	1
99.		Работа над проектом «Comment réussir votre fête de fin d'année?».	Проект	1
100.		Контроль навыков аудирования.	Тест	1
101.		<b>Итоговая контрольная работа</b>	Контрольная работа	1
102.		Работа над ошибками.		1

### Содержание учебного предмета (11 класс)

#### **1. «Займёмся музыкой» - 21 час.**

Музыкальные направления, досуг молодежи, об известных французских певцах, традициях, сложные относительные местоимения, указательные местоимения, сослагательное наклонение.

#### **2. «Любите ли вы приключения?» - 20 часов.**

Путешествия в горы, под землей, под водой, о французских космонавтах, причастие, деепричастие, безличные обороты.

#### **3. «Будущая профессия» - 21 час.**

О выборе профессии, пути получения профессии, система образования во Франции, инфинитив, пассивная форма глаголов.

#### **4. «В какие двери стучаться?» - 20 часов.**

Проблема наркомании, медицинские профессии, французская семья сегодня, о правах молодежи, прямая и косвенная речь, согласование времен.

#### **5. «Мир молодежи» - 20 часов.**

Мир глазами молодежи, о проблемах, покупки, мода, выражение логической связи.

<b>Тематическое планирование по разделам № n/n</b>	<i>Разделы, темы</i>	Количество часов по программе	Количество часов по планированию
1	Путешествия, путешествия	21	21
2	Культура и досуг	21	20
3	Кто твой герой?	21	21
4	Современные проблемы	21	20
5	Это моя планета	21	22
<b>Итого</b>		<b>105</b>	<b>102</b>

### Поурочное планирование 11 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Раздел программы</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Кол. часов</b>
1.		<i>Faisons de la musique!</i> <i>(21 час)</i>	Вводный урок. Введение ЛЕ по теме.	Словарная работа	1
2.			Работа над досье «Rock & Roll». Элвис Пресли.	Ответы на вопросы стр. 160 упр.1	1
3.			«Битлз». «Роллинг стоунз».	Презентации	1
4.			Любите ли вы рок?	Выполнение упражнений	1
5.			История рока продолжается.		1
6.			История музыки. Изучаем газетные статьи о современной музыке	Резюме	1
7.			Рок - словарь. Обсуждение статьи.	Стр.165 упр.2	1
8.			Аудирование текста	Тест стр.166	1
9.			Грамматика: Относительные сложные местоимения.		1
10.			Указательные местоимения.	Фронтальный опрос	1
11.			<b>Контрольная работа №1.</b>	Контрольная работа	1
12.			Сослагательное и изъявительное наклонения.	Упражнения 1-6 стр. 172	1
13.			Закрепление пройденного		1
14-15.			Работа над текстом «Hésitations».	Ответы на вопросы по тексту	2
16.			Страноведение: история французской песни.	Пересказ	1
17.			Французская музыка 60-70 годов	Диалог	1
18.			Какая французская музыка вам нравится?	Монолог	1
19.			Семейные праздники во Франции.		1
20.			Итоговый урок по теме. Проект «En scène».	Проект «Мой любимый исполнитель»	1
21.			<b>Контрольная работа №2.</b>	Контрольная работа	1
22.		<i>Aimez-vous l'aventure?</i> <i>(20 часов)</i>	Введение новых ЛЕ. Маршрут путешествия по Гималаям.		1
23-24			Работа над интервью «L'Himalaya...».	Ответы на вопросы по тексту.	2
25.			Обсуждение текста. Выполнение послетекстовых упражнений.		1
26.			Сокровища поземного мира.	Пересказ	1

27.		Фантастическое путешествие во времени.		1
28.		«Подземный мир». Что вы об этом думаете.	Резюме	1
29.		Аудированиe текста.	Тест	1
30.		Причастие и деепричастие.		1
31.		Безличные конструкции.		1
32.		Сослагательное наклонение.	Выполнение упражнений.	1
33.		<b>Контрольная работа №3.</b>	Контрольная работа	1
34-35		Работа над текстом «Guerre dans le cosmos».	Пересказ	2
36.		Страноведение: Французы в космосе.		1
37.		Французские космонавты.	Презентации	1
38.		Слова и фразы разговорного стиля.		1
39.		Работа над проектом «Album sur le système solaire ».	Проект «Солнечная система»	1
40.		Контроль навыков аудирования.		1
41.		<b>Контрольная работа №4.</b>	Контрольная работа	1
42.	<i>Un métier de demain (21 час)</i>	Профессия пилота. Введение новых ЛЕ		1
43.		Работа над интервью «Maman est pilote».	Ответы на вопросы по тексту	1
44.		Работа над интервью «Pâtissier...».		1
45.		Мужские профессии. Что в них общего.	Диалог	1
46.		Французские школьники о своей будущей профессии.	Ответы на вопросы по тексту стр.221	1
47.		Какую профессию я бы выбрал? Составление рассказа.	Монолог	1
48.		Аудированиe текста.	Тест стр. 222	1
49.		Грамматика: L'infinitif.		1
50.		Пассивная форма глаголов.	Самостоятельная работа стр. 227 упр.2	1
51.		Выполнение упражнений на закрепление.	Выполнение упражнений	1
52.		<b>Контрольная работа №5.</b>	Контрольная работа	1
53-54		Работа над текстом «Un bachelier...».	Ответы на вопросы по тексту	2
55.		Правила этикета за столом.		1
56.		Профессии будущего. Пишем письмо о будущей профессии.	Написание письма	1
57-58		Чисто французские профессии.	Презентации	2
59.		Магазины во Франции.		1
60.		Французские сыры.		1
61.		Итоговый урок. Работа над проектом «Quel métier?».	Проект «Моя будущая профессия»	1
62.		<b>Контрольная работа №6.</b>	Контрольная работа	1
63.	<i>A quelles portes frapper? (20 часов)</i>	Введение новых ЛЕ по теме		1
64-65		Работа над интервью «La drogue...».	Перевод	2
66.		Тревожная статистика.		1
67.		Как помочь попавшим в беду?	Монолог	1
68.		Аудированиe текста	Тест стр. 252	1
69.		Грамматика: Прямая и косвенная речь в настоящем времени.		1
70.		Грамматика: Прямая и косвенная речь в прошедшем времени.	Самостоятельная работа стр. 258 упр. 3	1
71.		Закрепление. Выполнение упражнений.	Проект «Жизненные	1

			ценности»	
72.		<b>Контрольная работа №7.</b>	Контрольная работа	1
73.		Работа над текстом «Service des urgences».	План текста	1
74.		Работа над текстом «Un drame devant la télé».	Пересказ	1
75.		Страноведение: Французская семья.		1
76.		Декларация прав ребёнка.	Перевод	1
77.		Права молодежи в РФ и во Франции.	Проект	1
78.		Здравоохранение и медицина.		1
79.		Как сохранить здоровье?	Диалог	1
80.		Работа над проектом «Моё здоровье».	Проект	1
81.		Знаменитости и их приключения. Работа с текстом	Ответы на вопросы по тексту	1
82.		<b>Контрольная работа №8.</b>	Контрольная работа	1
83.	<i>L'Univers des jeunes (20 часов)</i>	Проблемы молодежи. Работа с тематическим словарем		1
84-85		Работа над интервью «Le monde d'aujourd'hui».	Ответы на вопросы по тексту стр. 277	2
86-87		Мой внутренний мир. Высказывания французских ребят.		2
88.		Аудирование текста	Тест	1
89.		Проблемы отцов и детей. Поспорим об этом.	Диалог	1
90.		Грамматика: Слова, помогающие установить логическую последовательность.	Выполнение упражнений	1
91.		<b>Контрольная работа №9</b>	Контрольная работа	1
92-93.		Работа над текстом «Deux inséparables».	Резюме	2
94.		Молодежная мода. Составление тематического словаря.	Диктант	1
95.		Большие супермаркеты.		1
96.		Мода для всех.	Фронтальный опрос	1
97.		В бутике. Составление диалогов.	Диалог	1
98.		Какую моду я предпочитаю	Монолог	1
99.		Работа над проектом «Comment réussir votre fête de fin d'année?».	Проект	1
100.		Контроль навыков аудирования.	Тест	1
101.		<b>Итоговая контрольная работа</b>	Контрольная работа	1
102.		Работа над ошибками.		1

#### **контроль знаний, умений и навыков:**

- устный опрос
- письменная самостоятельная работа
- диктант
- тестовые задания
- тест
- сообщение
- творческая работа
- контрольная работа
- проектная работа

**Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по**

**французскому языку**

## **Чтение и понимание иноязычных текстов**

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**оценка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Оценка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### **Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**оценка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

**оценка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**оценка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### **Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствие темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

### **Высказывание в форме рассказа, описания**

**оценка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение.

Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами.

Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Оценка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию. **Оценка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

### **Оценивание письменной речи учащихся**

**Оценка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Оценка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с

учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Оценка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Оценка «2»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме, если автором теста не предусмотрена другая:

выполнено 65% работы – «3»

80% - «4»

95-100% - «5»