

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя советского союза Василия Степановича Чекмасова с. Большое Микушкино муниципального района Исаклинский Самарской области

Приняты
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ им. В.С. Чекмасова
с. Большое Микушкино
протокол 1 от 31.08.20 №



Утверждено
Приказом от 31.08.20 № 85/15-ОД
И.о. директора ГБОУ СОШ им. В.С. Чекмасова
с. Большое Микушкино

Л.В. Чекмасова и.о. 8/1

**ДОПОЛНЕНИЯ
В ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГБОУ СОШ ИМ.В.С. ЧЕКМАСОВА
С. БОЛЬШОЕ МИКУШКИНО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ИСАКЛИНСКИЙ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

Приложение
к Основной образовательной программе
начального общего образования
от 31 августа 2015 года
Приказ от 31.08.2020 № 85/15-ОД

На основании Письма Минобрнауки России от 09.10.2017 N ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»; Письма Рособнадзора от 20.06.2018 N 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях»; Закона Российской Федерации от 3 августа 2018 г. N 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации»; Приказами Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. N 1576, 1577, 1578 внесены изменения в ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования, предусматривающие выделение отдельных обязательных предметных областей по родному языку и литературному чтению на родном языке, родному языку и родной литературе и соответствующих им предметных результатов произведена корректировка ООП ООО.

Дополнения и изменения (корректировка) отдельных пунктов и разделов ООП ООО, которые вносятся в ООП ООО с 31.08.2020 г.

| № | Название раздела | Вносимые изменения и дополнения |
|----|---|--|
| 1. | <p>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования 1.2.5. Предметные результаты освоения ООП</p> | <p><i>Дополнить пункт новой предметной областью и предметами:</i> подпунктами - 1.2.5.18. и 1.2.5.19 следующего содержания: <i>«Планируемые результаты предметной области «Родной язык и родная литература», обеспечивающей изучение родного (русского) языка и родной (русской) литературы на уровне основного общего образования.</i> Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить: - воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; - приобщение к литературному наследию своего народа; - формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; - обогащение активного и потенциального словарного запаса, - развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; - получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.</p> <p>1.2.5.18. Родной (русский) язык.</p> <p>Главными целями изучения предмета «Родной (русский) язык» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка; • овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; • освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни. <p>Предмет «Родной (русский) язык» на ступени основного общего образования способствует формированию гармоничной личности школьника, обладающей этническим и общероссийским гражданским сознанием; гармонизирует межнациональные отношения, способствует его адаптации к изменяющимся условиям современного мира; направлен на формирование у обучающихся представления о родном языке как составной части многонациональной культуры России; направлен на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; - использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; - расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; - формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; - обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; - овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию; - формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность. <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; - владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>-создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</p> <p>-проводить лексический анализ слова;</p> <p>-опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);</p> <p>-соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>-анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <p>- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>-опознавать различные выразительные средства языка;</p> <p>- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p>- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.</p> <p>1.2.5.19. Родная (русская) литература.</p> <p>Целями изучения курса «Родная (русская) литература» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; • приобщение к литературному наследию своего народа; • формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; • обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.</p> <p>Назначение курса – содействовать воспитанию эстетической культуры учащихся, формированию интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа, расширению кругозора, развитию речи школьников.</p> <p>Курс будет способствовать формированию следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств; • видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста; • соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст с собственным личным опытом, с пережитым в реальности; • анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму; • соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения. <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; • понимать родную литературу как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; • обеспечивать культурную самоидентификацию, осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; • аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; • понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • анализировать текст на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления. <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять родовую и жанровую специфику (признаки) художественного произведения (в каждом классе – на своем уровне); • владеть различными видами пересказа эпических произведений; • определять тематику, проблематику, сюжетно-композиционные особенности произведения; • формулировать вопросы по тексту произведения; • давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования; • находить основные изобразительно-выразительные средства, используемые в произведении, и определять их художественные функции (в каждом классе – на своем уровне); • выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению; • различать основные жанры удмуртского фольклора, понимать значение фольклора как основы удмуртской литературы; • писать сочинение на литературном материале и с использованием собственного жизненного и читательского опыта; • подбирать дополнительный материал по заданной теме с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (в каждом классе – на своем уровне); • собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, презентации, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную тему (в каждом классе – на своем уровне); • правильно соотносить содержание понятий «образ», «герой», «характер», «конфликт»; оценивать характер героя литературного произведения; • участвовать в учебных дискуссиях, выступать с публичными докладами и сообщениями; |
|--|--|---|

| | | |
|----|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне); анализировать литературные произведения разных жанров; • выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне). |
| 2. | <p>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</p> <p>2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов</p> <p>2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования</p> | <p><i>Добавить пункты - 2.2.2.18 и 2.2.2.19 следующего содержания</i></p> <p>2.2.2.18. Родной язык (русский) 5 класс (17 ч)</p> <p>Раздел 1. Язык и культура Русский язык - национальный язык русского народа. Язык как зеркало национальной культуры. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Крылатые слова и выражения. Русские пословицы и поговорки. Русские имена. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.</p> <p>Раздел 2. Культура речи Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Роль звукописи в художественном тексте. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных. Речевой этикет Правила речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.</p> <p>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи. Формы речи. Текст как единица языка и речи . Текст и его основные признаки. Как строится текст. Функциональные разновидности языка. Особенности языка фольклорных текстов.</p> <p>2.2.2.19. Родная (русская) литература 5 класс (17 ч.) Введение. Д. Кугультинов. «Книгоград». В. Рождественский. «Над книгой». Роль чтения в жизни человека.</p> |

| | | <p>Наши верные друзья. Основная мысль произведения. Г. Троепольский. «Белый Бим Чёрное ухо». Анализ отдельных глав: «Двое в одной комнате» (Детство Бима); «Прощание с другом», «Поиски продолжаются», «Тайна железного фургона» (Горькая судьба Бима). Идея необходимости гармонии человека и природы.</p> <p>Нравственность — основа всех человеческих ценностей.</p> <p>В. Солоухин. «Мститель». Мстить или прощать? Доброта – оружие сильных.</p> <p>Война — это священный долг, когда защищают родину. Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войны. Практикум выразительного чтения. В. Катаев. «Сын полка». Образ Вани Солнцева. Война глазами ребёнка. Анализ отдельных глав: главы 1-3 (встреча с разведчиками. История Вани); главы 12-14 (первая разведка, плен); судьба Вани Солнцева.</p> <p>Поэтический образ Родины. Поэзия природы. Образ Родины в произведениях поэтов и писателей 20 века. В. П. Астафьев. «Родные берёзы». М. Пришвин. «Утро». С. Островой. «Родник».</p> | | | | |
|---------------------------------|--|--|--------------------|----------|---------------------------------|---|
| 3. | <p>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</p> <p>3.1. Учебный план основного общего образования</p> | <p>Добавить таблицу с отсутствующей предметной областью и предметами</p> <table border="1" data-bbox="722 1070 1481 1223"> <thead> <tr> <th data-bbox="722 1070 1102 1111">Предметная область</th> <th data-bbox="1102 1070 1481 1111">Предметы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="722 1111 1102 1223">Родной язык и Родная литература</td> <td data-bbox="1102 1111 1481 1223">Родной (русский) язык и Родная (русская) литература</td> </tr> </tbody> </table> | Предметная область | Предметы | Родной язык и Родная литература | Родной (русский) язык и Родная (русская) литература |
| Предметная область | Предметы | | | | | |
| Родной язык и Родная литература | Родной (русский) язык и Родная (русская) литература | | | | | |
| 4. | <p>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</p> <p>3.1. Учебный план основного общего образования</p> | <p>Дополнить пункт следующим содержанием:</p> <p>При выборе русского языка как родного возможно его изучать в рамках предметной области «Русский язык и литература» в предметах «Русский язык» и «Литература» или как отдельные учебные предметы предметной области «Родной язык и родная литература» - «Родной (русский) язык» и «Родная (русская) литература»</p> <p>Каждая образовательная организация самостоятельно определяет количество часов на изучение учебного предмета с учетом имеющихся кадровых, финансово-экономических, материально-технических условий, учебно-методического обеспечения (п. 19-26 ФГОС ООО).</p> <p>«Родной (русский) язык» в 5 классе в I полугодие- 17 часов;</p> <p>«Родная (русская) литература» в 5 классе во II полугодии- 17 часов.</p> | | | | |
| | | | | | | |