

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза Василия Степановича Чекмасова
с.Большое Микушкино муниципального района Иса克林ский Самарской области

Рассмотрена методическим

объединением учителей

муниципального центра

Протокол № 1 от

«19» 08 2019 г.

Председатель МО

А.И.Иванов

Проверена заместителем

директора по УВР

«30» 08 2019 г.

Заместитель директора по

УВР М.В. Игнатъева

Утверждена приказом

и.о. директора школы № 94-д

от «30» 08 2019 г.

И.о. директора школы

Хураскина С.Т.



Рабочая программа по русскому языку

для 5 класса

на 2019-2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с

1. Приказом Минобрнауки РФ №1897 от 17.12.2010 г. (в ред. от 31.12.2015).
2. Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в ред. от 28.10.2015).
3. Рабочей программой «Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5-9 классы» - М.: Просвещение, 2014.
4. Учебником для общеобразовательных учреждений в 2 частях/– М.: Просвещение, 2015 /Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др./
5. Основной образовательной программой основного общего образования ГБОУ СОШ им. В.С. Чекмасова с. Большое Микушкино, утверждённой приказом №101/16-ОД от 31.08.2015г. директором школы.

Программа предполагает проведение 5 часов в неделю (170 часов), включая контрольные, практические работы, тесты, творческие работы.

Программа ориентирована на работу по УМК:

1. Рабочие программы. Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5-9 классы - М.: Просвещение, 2014.
2. Учебник для общеобразовательных организаций «Русский язык. В 2-х частях. 5 класс», под редакцией М. Т. Баранова, Т.А. Ладыженской и других М., «Просвещение», 2015г.
3. Поурочное планирование. Русский язык 6 класс. Рабочая программа и технологические карты уроков по учебнику под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой. Авторы- составители О. В. Чермашенцева, Г.В. Цветкова. Волгоград. «Учитель» 2015 г.

Общая характеристика предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и

основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сфер и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации **деятельностного подхода** к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в **структуре** программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа, и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии, учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в V классе в объёме 170 часов. В неделю на изучение предмета отводится 5 часов.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **развитие** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Данные цели обуславливают решение следующих задач:

- Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Пути решения поставленных в программе задач:

Наиболее приемлемыми для учащихся данного класса являются следующие **приемы и методы** работы на уроке:

- информационная переработка устного и письменного текста:
 - составление плана текста;
 - пересказ текста по плану;
 - пересказ текста с использованием цитат;
 - продолжение текста;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, рассказа);
 - сочинения-рассуждения,
 - изложения – миниатюры;
 - сравнение текстов;
 - коммуникативные и игровые ситуации.
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- различные виды диктантов;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический);

- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.;

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде).

При реализации программы могут использоваться следующие **формы обучения**:

- урок-коммуникация,
- урок- исследование,
- урок-практикум,
- урок контроля,
- урок развития речи и т.д.

Достижению целей программы обучения будет способствовать **использование элементов современных образовательных технологий**:

- активные методы обучения;
- игровые технологии;
- исследовательская технология обучения;
- технология развития критического мышления;
- метод проектов;
- технология мастерских на уроках русского языка и литературы;
- технологии уровневой дифференциации;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;

Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля:

- Контрольный диктант
- Тест
- Зачет
- Контрольное упражнение
- Контрольное сочинение
- Контрольное изложение
- Контрольный срез
- Контрольная проверочная работа
- Взаимоконтроль
- Самоконтроль

Критерии и нормы оценки знаний соответствуют Положению «Критерии оценивания знаний, умений, навыков обучающихся по русскому языку»

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее **3/4 заданий**.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено **не менее половины заданий**.

Оценка «2» ставится за работу, в которой **не выполнено более половины заданий**.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил **1 — 2 ошибки**.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено **3 — 4 ошибки**.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено **до 7 ошибок**.

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе -100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Отметки за устные и письменные ответыставляются в колонку за то число, когда проводилась работа.

Оценки за диктант, изложение и сочинение выставляются двумя оценками дробью в одной колонке (5/4, 3/3).

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
соответствие работы ученика теме и основной мысли;>

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических. 1

Основные критерии оценки

«5»

Содержание и речь

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно. -
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе **допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.**

Грамотность

Допускается: **1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.**

«4»

Содержание и речь

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе **допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.**

Грамотность

Допускаются: **2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.**

«3»

Содержание и речь

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе **допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.**

Грамотность

Допускаются: **4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.**

IV. Оценивание тестов

При выставлении оценки учитывается количество процентов выполненных правильно заданий:

90% -100% - оценка "5"

75% - 89 % - оценка "4"

60% - 74 % - оценка "3"

45% - 59 % - оценка "2"

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

100% - оценка "5"

75% - 99 % - оценка "4"

60% - 74 % - оценка "3"

45% - 59 % - оценка "2"

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

«Русский язык»

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы, истории, математики и др.);
 - 3) Коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к
- 8) определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 9) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 10) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Язык и общение (3ч.)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

В результате изучения раздела обучающийся

Научится: понимать роль русского языка в жизни человека.

Получит возможность научиться: проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию.

Вспоминаем, повторяем, изучаем (21 + 5 ч.)

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2, 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *–тся* и *–ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее *Р. Р.*). Текст. Тема текста. Стили.

Контрольная работа (далее *К. Р.*). Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

В результате изучения раздела обучающийся

Научится: применять изученные в начальных классах орфограммы, пунктограммы.

Получит возможность научиться: совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (24+3 ч.)

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний и их модели. Предложение как единица синтаксиса. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения и её типы. Второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Виды предложений по наличию второстепенных членов предложения. Виды предложений по количеству грамматических основ. Простое осложнённое предложение. Предложения с прямой речью. Связь пунктуации и синтаксиса. Основные разделы пунктуации.

Р. Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Письмо как одна из разновидностей текста.

К. Р. Контрольное сочинение-описание. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

В результате изучения раздела обучающийся

Научится: создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты; выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах и видах предложения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста.

Получит возможность научиться: распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (13+5ч.)

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Гласные и согласные звуки. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова. Слог. Ударение. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных.

Р. Р. Типы текстов. Отбор языковых средств в зависимости от цели, адресата высказывания.

К. Р. Контрольный тест № 1 по теме «Фонетика. Орфография. Графика».

В результате изучения раздела учащийся

Научится: соотносить звуковой и буквенный состав слова, понимать, почему в некоторых случаях они не совпадают; опираться на основные орфоэпические нормы при проведении фонетического анализа.

Получит возможность научиться: соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи; осуществлять речевой самоконтроль; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств.

Лексика. Культура речи (13+5 ч.)

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка и речи. Лексическое значение слова. Способы объяснения лексического значения слова. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковый словарь, словари синонимов и антонимов.

Р. Р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

К. Р. Контрольное сочинение-описание. Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи».

В результате изучения раздела обучающийся

Научится: пользоваться различными словарями; определять лексическую принадлежность слова; использовать слова в соответствии с их лексическим значением; соблюдать в речевой практике основные лексические нормы русского литературного языка.

Получит возможность научиться: анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (20+3 ч.)

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая часть слова. Изменение и образование слов. Словообразующие морфемы. Основные способы образования слов в русском языке. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Правописание букв а — о в корнях с чередованием. Буквы о — ё после шипящих в корнях слов. Словообразование имён существительных. Словообразование имён прилагательных. Словообразование глаголов. Правописание приставок.

Р. Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

К. Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

В результате изучения раздела обучающийся

Научится: производить морфемный анализ слов; выбирать правильные написания, зависящие от строения слова; пользоваться словообразовательными словарями.

Получит возможность научиться: совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств.

Морфология. Орфография. Культура речи (39+10 ч.)

Имя существительное (18 ч.)

Общее значение имён существительных и их употребление в речи. Синтаксическая роль имени существительного. Морфологические признаки имени существительного. Правильное употребление существительных.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях имён существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.

Р. Р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

К. Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное (12 ч.)

Общее значение имён прилагательных и их употребление в речи. Синтаксическая роль имени прилагательного. Морфологические признаки имени прилагательного.

Полные и краткие имена прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Р. Р. Описание животного. Структура текста данного жанра.

К. Р. Контрольное изложение. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Глагол (19 ч.)

Общее значение глаголов и их употребление в речи. Инфинитив. Постоянные морфологические признаки глагола. Непостоянные морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль глагола. Правильное употребление глаголов в речи.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в глаголах. Правописание *не* с глаголами.

Р. Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля.

К. Р. Контрольное изложение. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

В результате изучения раздела обучающийся

Научится: различать части речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор частей речи; создавать тексты разных типов речи.

Получит возможность научиться: проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

Повторение и систематизация изученного (6 ч.)

К. Р. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

В результате изучения раздела обучающийся

Научится: обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль.

Получит возможность научиться: проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Таблица тематического распределения учебных часов по разделам программы:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1	Язык и общение	3 ч
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем (21 + 5 ч.)	26 (21 ч + 5 ч)
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (24+3 ч.)	27 (24 ч + 3 ч)
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	18 (13+5ч.)
5	Лексика и фразеология. Культура речи.	16 (13 ч + 5 ч)
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	23 (20+3 ч.)
7	Морфология. Орфография. Культура речи	49 (39+10 ч.)
	<i>Имя существительное</i>	18 ч.
	<i>Имя прилагательное</i>	12 ч.
	<i>Глагол</i>	19 ч.
8	Повторение и систематизация изученного	6 ч.
	ВСЕГО	170 (139 ч + 31 ч)

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 5 класса

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка РФ и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их основные признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

аудирование

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспроизводимого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

фонетика и графика

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги;
- не смешивать звуки и буквы;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

орфоэпия

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарём;

словообразование

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учётом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять часть речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарём морфемного строения слов;

морфология

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с формами русского литературного языка;
- разбирать слово морфологически;

синтаксис

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;

орфография

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарём;

пунктуация

- находить в предложении места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

связная речь

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты;
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Учащиеся должны использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

Используемый учебно-методический комплект:

4. Рабочая программа «Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5-9 классы» - М.: Просвещение, 2014.

5. Учебник для общеобразовательных организаций «Русский язык. В 2-х частях. 5 класс», под редакцией М. Т. Баранова, Т.А. Ладыженской и других М., Просвещение, 2015г.
6. Поурочное планирование. Русский язык. 6 класс. Рабочая программа и технологические карты уроков по учебнику под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой. Авторы- составители О. В. Чермашенцева, Г.В. Цветкова. Волгоград. «Учитель» 2015 г.

Используемые сайты:

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
3. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

№ п/п	Раздел программы	Тема урока	Форма урока	Кол ичес тво часо в
1	Язык и общение (3 ч.)	Язык и человек. Язык и речь	Урок «открытия» нового знания	1
2		Язык и его единицы	Урок «открытия» нового знания	1
3		Композиционные и языковые признаки стиля	<i>Р. р.</i> Урок общеметодической направленности	1
4	Вспоминаем, повторяем, изучаем (26 ч)	Звуки и буквы. Произношение и правописание	Урок рефлексии	1
5		Орфограмма	Урок общеметодической направленности	1
6		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	Урок общеметодической направленности	1
7		Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	Урок рефлексии	1
8		Правописание проверяемых согласных в корне слова	Урок рефлексии	1
9		Правописание непроизносимых согласных в корне слова	Урок «открытия» нового знания	1
10		Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	Урок общеметодической направленности	1
11		Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>	Урок общеметодической направленности	1
12		Раздельное написание предлогов с другими словами	Урок общеметодической направленности	1
13		Текст	Урок общеметодической направленности	1
14, 15		Обучающее изложение (по Г. А. Скребицкому)	<i>Р. р.</i> Уроки развивающего контроля	2
16		Части речи	Урок «открытия» нового знания	1
17		Глагол	Урок общеметодической направленности	1
18		Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	Урок рефлексии	1
19		Личные окончания глаголов	Урок общеметодической направленности	1

20		Тема текста	<i>Р. р.</i> Урок «открытия» нового знания	1
21		Имя существительное как часть речи	Урок общеметодической направленности	1
22		Падежные окончания существительных	Урок рефлексии	1
23		Имя прилагательное как часть речи	Урок «открытия» нового знания	1
24		Местоимение как часть речи	Урок «открытия» нового знания	1
25		Основная мысль текста	<i>Р. р.</i> Урок общеметодической направленности	1
26		Обучающее сочинение-описание по картине А. А. Пластова «Летом»	<i>Р. р.</i> Урок развивающего контроля	1
27		Повторение изученного в начальных классах	Урок общеметодической направленности	1
28		Контрольный диктант с грамматическим заданием	<i>К. р.</i> Урок развивающего контроля	1
29		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Урок коррекции знаний	1
30	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (27 ч.)	Синтаксис. Пунктуация	Урок «открытия» нового знания	1
31		Словосочетание	Урок «открытия» нового знания	1
32		Способы выражения грамматической связи в словосочетании	Урок общеметодической направленности	1
33		Разбор словосочетания	Урок общеметодической направленности	1
34		Сжатое изложение	<i>Р.Р.</i> Урок развивающего контроля	1
35		Виды предложений по цели высказывания	Урок «открытия» нового знания	1
36		Виды предложений по интонации	Урок общеметодической направленности	1
37		Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	Урок общеметодической направленности	1
38		Сказуемое	Урок общеметодической направленности	1
39		Тире между подлежащим и сказуемым	Урок «открытия» нового знания	1
40		Дополнение	Урок общеметодической направленности	1
41		Определение	Урок общеметодической направленности	1
42		Обстоятельство	Урок общеметодической направленности	1

43		Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Урок рефлексии	1
44		Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения	Урок «открытия» нового знания	1
45		Предложения с обращениями	Урок «открытия» нового знания	1
46		Письмо	<i>Р. р.</i> Урок развивающего контроля	1
47		Контрольное сочинение-описание по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки»	<i>К. р., Р. р.</i> Урок развивающего контроля	1
48		Контрольный диктант с грамматическим заданием	<i>К. р.</i> Урок развивающего контроля	1
49		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Урок коррекции знаний	1
50		Знаки препинания в сложном предложении	Урок общеметодической направленности	1
51		Синтаксический разбор сложного предложения	Урок рефлексии	1
52–53		Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Урок «открытия» нового знания	2
54		Диалог	Урок «открытия» нового знания	1
55		Контрольный диктант с грамматическим заданием	<i>К. р.</i> Урок развивающего контроля	1
56		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Урок коррекции знаний	1
57	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (18 ч.)	Фонетика. Гласные звуки	Урок общеметодической направленности	1
58		Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие	Урок общеметодической направленности	1
59		Позиционные чередования гласных и согласных	Урок «открытия» нового знания	1
60		Повествование	<i>Р.р.</i> Урок общеметодической направленности	1
61, 62		Обучающее изложение с элементами описания (К. Г. Паустовский. «Шкатулка»)	<i>Р. р.</i> Урок развивающего контроля	2
63		Согласные звонкие и глухие	Урок общеметодической направленности	1
64		Графика. Алфавит	Урок общеметодической направленности	1
65		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	Урок рефлексии	1
66,		Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	Урок «открытия» нового знания	2

67			знания	
68		Орфоэпия	Урок общеметодической направленности	1
69		Фонетический разбор слова	Урок рефлексии	1
70		Повторение по теме «Фонетика Орфоэпия. Графика»	Урок рефлексии	1
71		Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия Графика»	К. р. Урок развивающего контроля	1
72		Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	Урок коррекции знаний	1
73		Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф. П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	Р. р. Урок общеметодической направленности	1
74		Сочинение Описание предметов, изображённых на картине Ф. П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	Р. р. Урок развивающего контроля	1
75	Лексика. Культура речи. (18 ч.)	Слово и его значение	Урок общеметодической направленности	1
76 - 77		Однозначные и многозначные слова	Урок «открытия» нового знания	2
78 - 79		Прямое и перенос -ное значение слова	Урок «открытия» нового знания	2
80 - 81		Омонимы	Урок «открытия» нового знания	2
82		Синонимы	Урок «открытия» нового знания	1
83		Синонимы, их роль в речи	Урок общеметодической направленности	1
84		Подготовка к сочинению по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	Р. р. Урок общеметодической направленности	1
85		Контрольное сочинение-описание по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	К. р., Р. р. Урок развивающего контроля	1
86		Подготовка к подробному изложению (К. Г. Паустовский «Первый снег»)	Р. р. Урок общеметодической направленности	1
87, 88		Написание подробного изложения (К. Г. Паустовский «Первый снег»)	Р. р. Урок развивающего контроля	2
89		Антонимы	Урок общеметодической направленности	1
90		Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	Урок рефлексии	1
91		Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи»	К. р. Урок развивающего контроля	1

92		Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	Урок коррекции знаний	1
93	Морфемика. Орфография. Культура речи (23 ч.)	Выборочное изложение с изменением лица	<i>Р. р.</i> Урок общеметодической направленности	1
94		Морфема. Изменение и образование слов	Урок «открытия» нового знания	1
95		Окончание. Основа слова	Урок общеметодической направленности	1
96		Корень слова	Урок общеметодической направленности	1
97		Корень слова	Урок рефлексии	1
98		Приставка	Урок общеметодической направленности	1
99		Сочинение-рассуждение «Секрет названия»	<i>Р. р.</i> Урок развивающего контроля	1
100		Анализ ошибок, допущенных в сочинении	Урок коррекции знаний	1
101		Суффикс	Урок общеметодической направленности	1
102		Чередование звуков	Урок общеметодической направленности	1
103		Беглые гласные	Урок «открытия» нового знания	1
104		Варианты морфем	Урок общеметодической направленности	1
105		Морфемный разбор слова	Урок рефлексии	1
106		Правописание гласных и согласных в приставках	Урок «открытия» нового знания	1
107		Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	Урок «открытия» нового знания	1
108		Буквы <i>а – о</i> в корне <i>-лаг-</i> / <i>-лож-</i>	Урок «открытия» нового знания	1
109		Буквы <i>о – а</i> в корне <i>-раст-</i> / <i>-рос-</i>	Урок «открытия» нового знания	1
110		Буквы <i>ѐ- о</i> после шипящих	Урок «открытия» нового знания	1
111		Буквы <i>и- ы</i> после <i>ц</i>	Урок «открытия» нового знания	1
112		Повторение по теме «Морфемика»	Урок рефлексии	1
113		Контрольный диктант с грамматическим заданием	<i>К. р.</i> Урок развивающего контроля	1
114		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Урок коррекции знаний	1
115		Сочинение-описание по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине»	<i>Р. р.</i> Урок общеметодической направленности	1
116	Морфология. Орфография.	Имя существительное как часть речи	Урок общеметодической направленности	1

117	Культура речи (49 ч.)	Доказательства в рассуждении	<i>Р. р.</i> Урок общеметодической направленности	1
118	<i>Имя существительное (18 ч.)</i>	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	Урок «открытия» нового знания	1
119		Имена существительные собственные и нарицательные	Урок «открытия» нового знания	1
120		Элементы рассуждения. Сжатое изложение (упр. 513)	<i>Р. р.</i> Урок общеметодической направленности	1
121		Род имен существительных	Урок общеметодической направленности	1
122		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	Урок рефлексии	1
123		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	Урок рефлексии	1
124		Три склонения имен существительных	Урок общеметодической направленности	1
125		Падеж имен существительных	Урок общеметодической направленности	1
126		Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в ед. числе	Урок общеметодической направленности	1
127		Множественное число имен существительных	Урок рефлексии	1
128		Правописание <i>о</i> – <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	Урок рефлексии	1
129		Морфологический разбор имени существительного	Урок рефлексии	1
130		Подготовка к написанию сочинения по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	Урок общеметодической направленности	1
131		Сочинение- описание по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	<i>Р. р.</i> Урок развивающего контроля	1
132		Контрольный диктант с грамматическим заданием	<i>К. р.</i> Урок развивающего контроля	1
133		Анализ ошибок, допущенных в контроль – ном диктанте	Урок коррекции знаний	1
134	<i>Имя прилагательное (12 ч.)</i>	Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи	Урок общеметодической направленности	1
135		Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных	Урок общеметодической направленности	1
136		Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных	Урок рефлексии	1

137		Описание животного	<i>Р. р.</i> Урок общеметодической направленности	1
138		Подробное изложение (А. И. Куприн «Ю-ю»)	<i>Р. р.</i> Урок развивающего контроля	1
139		Анализ ошибок, допущенных в изложении	Урок коррекции знаний	1
140		Прилагательные полные и краткие	Урок общеметодической направленности	1
141		Описание животного. Устное сочинение по картине А. Н. Комарова «Наводнение»	<i>Р. р.</i> Урок общеметодической направленности	1
142		Морфологический разбор имени прилагательного	Урок рефлексии	1
143		Повторение по теме «Имя прилагательное»	Урок рефлексии	1
144		Контрольный диктант с грамматическим заданием	<i>К. р.</i> Урок развивающего контроля	1
145		Анализ ошибок, допущенных в контроль – ном диктанте	Урок рефлексии	1
146	<i>Глагол (19 ч.)</i>	Глагол как часть речи	Урок общеметодической направленности	1
147		<i>He</i> с глаголами	Урок рефлексии	1
148		Неопределённая форма глагола	Урок общеметодической направленности	1
149		Виды глагола	Урок «открытия» нового знания	1
150		Буквы <i>е - и</i> в корнях с чередованием	Урок «открытия» нового знания	1
151		Невыдуманный рассказ о себе	<i>Р. р.</i> Урок развивающего контроля	1
152		Прошедшее время	Урок «открытия» нового знания	1
153		Настоящее время	Урок «открытия» нового знания	1
154		Будущее время	Урок «открытия» нового знания	1
155		Правописание безударных личных окончаний глагола	Урок общеметодической направленности	1
156		Морфологический разбор глагола	Урок рефлексии	1
157		Сжатое изложение с изменением формы лица	<i>Р. р.</i> Урок общеметодической направленности	1
158		Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица ед. числа	Урок общеметодической направленности	1
159		Употребление времен	Урок общеметодической направленности	1
160		Употребление «живописного настоящего» в речи	<i>Р. р.</i> Урок общеметодической направленности	1
161		Повторение по теме «Глагол»	Урок рефлексии	1

162		Контрольный диктант по теме «Глагол»	<i>К. р.</i> Урок развивающего контроля	1
163		Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Урок коррекции знаний	1
164		Сочинение – рассказ по рисунку	<i>Р. р.</i> Урок общеметодической направленности	1
165	Повторение и систематизация изученного (6 ч.)	Орфограммы в корне слова	Урок рефлексии	1
166		Орфограммы в приставках	Урок рефлексии	1
167		Орфограммы в окончаниях	Урок рефлексии	1
168		Знаки препинания в простом и сложном предложении	Урок рефлексии	1
169		Комплексный анализ текста как итоговый контроль	<i>К. р.</i> Урок развивающего контроля	1
170		Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Урок коррекции знаний	1