*Родионова Людмила Николаевна -*

*руководитель школьного музея ГБОУ СОШ им.В.С.Чекмасова с. Большое Микушкино муниципального района Исаклинский Самарской области*

**Школьное музееведение как эффективное средство формирования**

**патриотизма и гражданственности у учащихся.**

В соответствии со стратегическими целями государства по обеспечению стабильного и устойчивого социального развития, укрепления обороноспособности страны создана Государственная программа “Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006 – 2010 годы”. Программа определяет содержание и основные пути развития системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Она направлена на дальнейшее формирование патриотического сознания учащихся, как важнейшей ценности, одной из основ духовно-нравственного единства общества.

**Гражданственность и патриотизм** – два неразделимых понятия при формировании гражданственной компетенции личности.
По определению Г.Н.Филонова (2002), «**Гражданственность** - это комплекс субъективных качеств личности, проявляющихся в отношениях к деятельности человека при выполнении им основных социально-ролевых функций - осознанной законопослушности, патриотической преданности в служении Родине и защите интересов Отечества, в подлинно свободной и честной приверженности к ориентациям на принятые нормы и нравственные ценности, включая сферы труда, семейно-бытовых и межличностных отношений».

**Патриотизм** – (patris - родина, отечество, греч.) в Толковом словаре В.И. Даля трактуется как «любовь к отчизне». В «Энциклопедии социологии» патриотизм - это нравственный принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству, преданность ему, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать его интересы.

Патриотизм включает в себя знания о Родине, о ее прошлом и настоящем, чувство любви и ответственности перед ней.

Государство заботится о том, чтобы школа давала учащимся прочные знания, учила применять эти знания на практике, воспитывала школьников активными гражданами современной России. Одним из важных средств выполнения этих задач, поставленных перед общеобразовательной школой, является краеведение. Краеведение способствует проблемному пониманию учебного материала, привлекает детей к самостоятельной исследовательской работе.

Особенности краеведения заключаются в том, что ученик попадает в положение исследователя, а это воспитывает у него уважение к историческим фактам, стремление к самостоятельному их поиску и пониманию. Благодаря краеведческой деятельности происходит развитие субъектности ребенка, который способен выбирать, оценивать, программировать, конструировать те виды деятельности, которые соответствуют его возрасту. В нашей школе краеведческая работа осуществляется через уроки краеведения в 9 классе, кружок «Краеведение» и через работу «Школьного музея».

В школьном музее представлено 2 отдела: этнографический музей, где изучается культура чувашского народа и музей Боевой славы, где рассказывается о наших односельчанах, участвовавших в различных боевых операциях.

**Цель работы музея:**

- воспитание уважительного отношения к чувашским традициям и культуре, пробуждение чувства гордости за свой народ.
Для достижения указанной цели решаются следующие **задачи**:
• расширить представления детей об истории своей малой Родины, России;
• воспитывать бережное отношение к историческому и культурному наследию Отечества;
• развить творческие способности детей;
• создать условия для самовыражения, самореализации каждого члена коллектива.

**Формы работы:**

- сбор и обработка информации;

- сбор документов и фотографий;

- оформление тематических стендов;

- создание экспозиций;

- исследовательская работа;

- поисковая работа;

- организация экскурсий по музею.

 Наш музей – культурно-исторический центр нашего села и является большим помощником в обучении и воспитании учащихся. Он учит детей любить наше село – нашу малую Родину, знакомит с историей, культурой своей малой родины, показывает, кем стали выпускники нашей маленькой сельской школы. Школьный музей способствует развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления материалов по истории своего родного края. Музей призван способствовать расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей детей, овладению практическими навыками поисковой, исследовательской работы, служить целям совершенствования учебно-воспитательного процесса. Основные функции школьного музея - образовательно-воспитательная, социализирующая. В нашем музее собран огромный материал о педагогических династиях, об участниках и ветеранах ВОВ, старожилах села, о наших бывших учениках-выпускниках. Здесь дети не на словах, а на деле соприкасаются с реликвиями, которые не могут не тронуть детскую душу.
Многие экспонаты были подарены музею родственниками ветеранов. Ветераны В.О.В частые гости нашего музея, не раз встречались с учащимися.
 В своей работе я использую основные виды поисковой деятельности:

 1) Библиографический поиск

 2) Сбор, анализ, систематизация, а иногда и реставрация краеведческого материала.

 3) Составление родословной, биографический поиск.

 4) Коллекционирование, систематизация, оформление и хранение материала.

 В музее проводятся уроки мужества, конкурсы, викторины, уроки, посвященные изучению истории родного края, классные часы.

**Вывод:**

Следует отметить, что именно школьный музей может и должен обеспечивать условия реализации содержания образования и учебно-познавательной деятельности, формирующих патриотизм и гражданственность школьников. Он интегрирует в себе возможности носителя содержания патриотического образования (знания о родине, ее историческом прошлом, достижениях и трудностях, людях и т.д.) и формы организации учебно-познавательной деятельности (включение учащихся в поисковую, краеведческую работу на базе музея).
***Литература:***1. Васичева Э.В., Иванова Л.М., Соколова Т.А. Музейная педагогика в образовательном пространстве школы //Методист. – № 7. – 2007.– С. 53-59.
2. Вырщиков А.Н. и др. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. М.: «Глобус», 2007. — с. 8-9.
3. Государственная программа “Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006 – 2010 годы
4. Шпенглер Т.В. « Музейная педагогика как эффективное средство воспитания патриотов» //Внешкольник.-№ 1, 2008. – с. 16-18.