**Контрольная работа для обучающихся 5 класса по русскому языку**

1. **Контрольный диктант.**

Охота на кабанов.

Один раз на Кавказе мы пошли на охоту за кабанами, и Булька побежал за мной.

В лесах, где живут кабаны, бывает много вкусных плодов: дикого винограда, шишек, яблок, груш, ежевики, желудей. И когда все эти плоды поспевают и тронутся морозом, кабаны отъедаются и жиреют.

Я услыхал протяжный лай гончих собак и побежал к тому месту. Мне уже слышен был треск по чаще. Это ворочался кабан с собаками. Вдруг я услыхал, как зашуршало что-то сзади, и увидал Бульку. Я побежал за ним, но чем дальше я шёл, тем лес становился чаще и чаще. Сучки сбивали с меня шапку, били по лицу.

Собаки залаяли громче, что-то сильно затрещало. Я из последних сил побежал через чащу к тому месту.

(119 слов) ( По Л.Толстому)

**2.Грамматические задания**

1 вариант

1. Сделать фонетический разбор слова «поспеют» (2-й абзац).
2. Подчеркнуть грамматическую основу (грамматические основы) первого предложения текста: « Один раз мы пошли на охоту за кабанами, и Булька побежал за мной».

2 вариант.

1. Сделать фонетический разбор слова «залаяли» (4-й абзац).

2. Подчеркнуть грамматическую основу (грамматические основы) третьего предложения текста: « И когда все эти плоды поспевают и тронутся морозом, кабаны отъедаются и жиреют».

**3.Итоговый тест**

Вариант 1

А1. Какая пара слов не является словосочетанием?

1. Река широка 2) характеристика героя 3) длинный день 4) пролистал газету

А2.В каком предложении есть обстоятельство?

1. Майор привёз мальчишку на лафете.
2. Тускло льется свет лампады.
3. Вместе с тихим сном сливалось убаюкиванье грёз.
4. Улыбнулись сонные берёзки, растрепали шёлковые косы.

А3. В каком предложении надо поставить только одну запятую ( знаки препинания не расставлены)?

1). Больше всего Ваня любил конечно сказки.

2) Полно доченька не плчь.

3) Старый Лондон пахнет ромом дымом жестью и туманом.

4) Но кукушка на сосне кукует и тропинка к берегу ведёт.

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1. Все соседи только про неё и говорят – «Работница»- золотые руки!»
2. Как-то юнга Дудочкин кинул в море лот , и на эту удочку клюнул кашалот.
3. В кабинете висели портреты писателей Пушкина, Лермонтова, Толстого.
4. Цепочка натянулась, вырвала из трухлявого столба крючок и вместе с замком хлопнулась в воду.

А5. В каком слове все согласные звуки звонкие?

1. край
2. сгореть
3. роль
4. взгляд

А6.В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. подушка мЯгка
2. квартАл
3. нАчала
4. свеклА

А7. В каком ряду в обоих словах пишется Ь?

1. умыват..ся, дрож..;
2. нет задач…, под..ехать
3. катаеш..ся, борщ…
4. нал..ю, линюч..

А8. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

1. Ч..рный, плеч..
2. Ц..фра, пальц…
3. Заб..ру, ката..м
4. И..пугать, ра..бег

А9. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

1. Рю..зак, диало…
2. Морж.., синиц..
3. Г..мнастика, г..роизм
4. Подр..сти, прил..гательное.

**4.Прочитайте текст и выполните задания В1-В6 и С1.**

1. За окном порхали снежинки; одна из них, побольше, упала на край цветочного ящика и начала расти, расти, пока наконец не превратилась в женщину, закутанную в тончайший белый тюль, сотканный, казалось, из миллионов снежных звёздочек. (2) Она была так прелестна и нежна, но изо льда, из ослепительного, сверкающего льда, и всё же Живая! (3) Глаза её сияли, как звёзды, но в них не было ни теплоты, ни покоя. (4)Она кивнула мальчику и поманила его рукой. (5) Мальчуган испугался и спрыгнул со стула; мимо окна промелькнуло что-то похожее на большую птицу.

В1. Из предложения (1) выпишите существительное с чередованием согласной в корне.

В2. Из предложения (4) выпишите слово (слова) с приставками.

В3.Из предложения (2) выпишите краткие прилагательные.

В4. Из предложения (1) выпишите вводное слово.

В5. Из предложений (4,5) выпишите синонимы.

В6. Сколько грамматических основ в предложении 5?

Ответ запишите цифрой.

С1. Напишите, как вы думаете, почему Кай испугался Снежной королевы? (Ответ должен быть полным.)

**Критерии оценки ответов**

В зависимости от формы задания используются различные формы оценивания.

За каждое правильно выполненное заданиепод литерой А начисляется 1 балл.

За каждое правильно выполненное задание под литерой В начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания.

Часть С состоит из одного задания и представляет собой небольшую письменную работу (связный ответ или сочинение), выполняемую на отдельном листе бумаги. За каждый критерий учащийся получает баллы, из которых

Складывается суммарный балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии оценивания ответа к заданию С1 | Балл |
| 1. Содержание ответа (сочинения):   Работа соответствует теме и заданию  Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания | 1  0 |
| 1. Речевое оформление ответа (сочинения):   Соблюдены смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения  Допущена 1 логическая ошибка  Допущено более 1 логической ошибки  Точность и выразительность речи  Прослеживается однообразие грамматического строя речи  Работа отличается бедностью словаря, однообразием грамматического строя речи | 2  1  0  2  1  0 |
| 1. Грамотность   Соблюдены орфографические нормы  Допущена 1 ошибка  Допущено более 1 ошибки  Соблюдены пунктуационные нормы (или 1 негрубая ошибка)  Допущены 1-2 ошибки  Допущены более 2 ошибок  Соблюдены языковые нормы ( грамматических ошибок нет)  Допущены 1-2 ошибки  Допущено более 2 ошибок  Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)  Допущено 1-2 ошибки  Допущено более 2 ошибок | 2  1  0  2  1  0  2  1  0  2  1  0 |
| Максимальное количество баллов за всю письменную работу | 13 |

Ответы на задания части С в 5 классе предполагают небольшой объём, Учитель может ставить оценку за этто задание, исходя из традиционной пятибалльной системы.

Система оценки тестов не является самоцелью. Она лишь ориентируется на систему оценок заданий ЕГЭ, с тем чтобы ученики постепенно привыкли

К другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценке по традиционной, пятибалльной системе.

80% от максимальной суммы баллов – оценка «5»

60-80% - оценка «4»

40-60% - оценка « 3»

0-40% - оценка «2»